



**EDITAL DE PROCESSO LICITATÓRIO**  
**PRC 171/2018 – PREG 051/2018**

<b>1. REGÊNCIA LEGAL</b> Esta licitação obedecerá, integralmente, as disposições das Leis Federais nº 8.666/1993 e nº 10.520/2002, no que for pertinente, além, do Decreto Municipal nº 3.578/2017 e alterações posteriores, e demais condições fixadas neste instrumento convocatório, e ainda, nos termos do inciso III do artigo 49 da LC 123/06 e suas alterações.
<b>2. DEPARTAMENTO SOLICITANTE</b> Departamento Municipal de Educação e Cultura, Esporte e Lazer
<b>3. MODALIDADE</b> Pregão Presencial Nº 051/2018
<b>4. PROCESSO</b> Nº 171/2018
<b>5. TIPO DE LICITAÇÃO</b> Menor Preço Global
<b>6. FORMA DE FORNECIMENTO</b> Fornecimento por item
<b>7. OBJETO</b> Contratação de empresa especializada para fornecimento de material didático para 2º Semestre da Educação Infantil da Creche e Cemei; 3º e 4º bimestre do Ensino Fundamental dos anos iniciais e finais das Escolas Municipais; incluindo o material para os professores, coordenadores e serviços técnicos pedagógicos atendendo as necessidades do Departamento Municipal de Educação e Cultura, Esporte e Lazer.
<b>8. DATA E HORÁRIO DO RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS</b> DATA: 10/07/2018                      HORA: 14:00
<b>9. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA</b> 02 02 03 12 361 0007 2.008 339032 – FICHA 095 02 02 03 12 365 0006 2.004 339032 – FICHA 147 02 02 03 12 365 0006 2.001 339032 – FICHA 423
<b>10. PRAZO DE EXECUÇÃO</b> De acordo com as necessidades do Departamento solicitante
<b>11. RESPONSÁVEL PELO PROCESSO</b> Os trabalhos serão conduzidos pelo servidor do Município de Borda da Mata, <b>Marco Antonio Rocha Villibor</b> , designado Pregoeiro, e integrarão a Equipe de Apoio os servidores designados pela Portaria nº 105/2018 e a Comissão Municipal para Avaliação do Material Didático designados pela Portaria nº 119/2018.
<b>12. RECURSOS E IMPUGNAÇÕES</b> Serão apreciados recursos e impugnações previstos nas Leis que regem este Edital, e devidamente protocolado na sede da Prefeitura Municipal, não serão aceitos por e-mail, Fax, Correios ou qualquer outra forma de envio.
<b>13. HORÁRIO E MEIO DE COMUNICAÇÃO PARA ESCLARECIMENTOS</b> Setor de Licitações, Compras, Patrimônio e Almoxarifado De segunda-feira a sexta-feira das 10h às 15h Praça Antônio Megale, nº 86 – Centro – Borda da Mata/MG - CEP: 37.564-000 Telefone: (35) 3445-4900 e-mail: <a href="mailto:licitacao@bordadamata.mg.gov.br">licitacao@bordadamata.mg.gov.br</a>

## I - OBJETO

**1.1. CONSTITUI OBJETO DO PRESENTE PREGÃO PRESENCIAL A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORNECIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA 2º SEMESTRE DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA CRECHE E CEMEI; 3º E 4º BIMESTRE DO ENSINO FUNDAMENTAL DOS ANOS INICIAIS E FINAIS DAS ESCOLAS MUNICIPAIS; INCLUINDO O MATERIAL PARA OS PROFESSORES, COORDENADORES E SERVIÇOS TÉCNICOS PEDAGÓGICOS ATENDENDO AS NECESSIDADES DO DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA, ESPORTE E LAZER, CONFORME DETALHADO NO ANEXO I PARTE INTEGRANTE DESTES EDITAL.**

## II - CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

**2.1.** Poderão participar desta licitação pessoas jurídicas do ramo pertinente ao objeto licitado, que atendam às condições de habilitação estabelecidas neste instrumento convocatório, incluindo toda documentação solicitada e legislação pertinente e anexos que fazem parte integrante do presente Edital.

**2.2.** Participarão da sessão oficial do pregão presencial os representantes efetivamente credenciados.

**2.3.** A observância das vedações do item anterior é de inteira responsabilidade do licitante que, pelo descumprimento, se sujeita às penalidades cabíveis.

2

## III - CREDENCIAMENTO

**3.1.** Local, Datas e Horários de Protocolo para Credenciamento, Recebimento dos Envelopes e Abertura da Sessão:

**3.1.1.** O Credenciamento e Recebimento dos Envelopes serão executados exclusivamente no átrio da Prefeitura de Borda da Mata, na Praça Antonio Megale, nº 86, Centro.

**3.1.2.** Data e horário de Protocolo para Credenciamento concomitante com o Recebimento dos Envelopes de Proposta e Documentação:

**Até o dia 10/07/2018 às 13:30.**

**3.1.2.1.** Após este horário nenhuma solicitação de credenciamento será protocolada e nenhum envelope será recebido. A **exclusivo critério do Pregoeiro** Este prazo poderá ser prorrogado para evitar restrições na concorrência.

**3.1.3.** Data e horário para Abertura da Sessão:

**Dia 10/07/2018 a partir das 14:00.**

**3.2.** Os representantes dos licitantes deverão se apresentar para credenciamento junto ao Pregoeiro, devidamente munidos de:

**3.2.1.** Carteira de Identidade ou documento legal equivalente.



**3.2.2.** Carta de Credenciamento com firma reconhecida ou Procuração por instrumento público ou particular, com firma reconhecida, através da qual lhe seja atribuído poderes para apresentar proposta, formular lances e praticar todos os atos em direito admitidos e pertinentes ao certame, em nome do licitante devidamente assinado(a) pelo seu representante legal.

**3.2.3.** Cópia autenticada do Contrato Social ou instrumento equivalente que comprove que o signatário da Carta de Credenciamento ou o outorgante do instrumento de procuração possui poderes de administração da empresa licitante.

**3.3.** O documento de credenciamento poderá obedecer ao modelo do **ANEXO II**, com firma reconhecida, e, se não o fizer, deverá conter todos os dados informativos necessários ao credenciamento.

**3.4.** Caso a empresa licitante seja representada por sócio, proprietário ou dirigente, o mesmo deverá apresentar Carteira de Identidade ou documento legal equivalente e cópia autenticada do respectivo Estatuto ou Contrato Social atualizado, no qual deverá constar como dirigente da mesma.

**3.5.** Declaração dos interessados ou seus representantes de que cumprem plenamente os requisitos de habilitação a teor do art. 4º, inciso VII da Lei Federal nº 10.520 de 17/07/02. **(ANEXO VI)**.

**3.6.** O credenciamento do licitante ou de seu representante legal junto ao Pregoeiro implica a responsabilidade legal pelos atos praticados e a presunção de sua capacidade legal para realização das transações inerentes ao Pregão Presencial.

**3.7.** O licitante que cumprir os requisitos legais para qualificação como Microempresa (ME) ou Empresa de Pequeno Porte (EPP) ou Microempreendedor Individual (MEI), nos termos do art. 3º da Lei Complementar nº 123/2006, e que não estiver sujeito a quaisquer dos impedimentos do § 4º deste artigo, **CASO TENHA INTERESSE EM USUFRUIR DO TRATAMENTO FAVORECIDO** estabelecido nos artigos. 42 a 49 da lei citada deverá comprovar sua condição de ME ou EPP, por meio de:

**3.7.1.** Declaração de Condição de MEI, ME ou EPP, conforme modelo do **(ANEXO VII)**, e;

**3.7.2.** Certidão expedida pela Junta Comercial de seu domicílio, ou Ato de Enquadramento devidamente registrado na Junta Comercial. **(DEVERÁ COMPOR O CREDENCIAMENTO – FORA DO ENVELOPE)**

**3.8.** Os documentos exigidos neste instrumento convocatório poderão ser apresentados em original ou por qualquer processo de cópia legível, autenticada por cartório competente, com exceção dos extraídos pela internet.

**3.8.1.** Quando as cópias não estiverem autenticadas, deverá apresentar o documento original durante a sessão para o Pregoeiro ou Equipe de Apoio realizar a conferência e autenticar.

**3.9.** Cada credenciado poderá representar apenas um licitante.

**3.10.** Não será necessária a reapresentação dos referidos documentos no envelope de documentação de habilitação.

**ATENÇÃO: OS DOCUMENTOS DE CREDENCIAMENTO DEVERÃO SER ENTREGUES FORA DOS ENVELOPES.**

#### **IV – PROPOSTA COMERCIAL**

**4.1.** A Proposta Comercial deverá ser entregue ao Pregoeiro na abertura da sessão pública deste certame, em envelope, colados e indevassáveis, sob pena de desqualificação, contendo em sua parte externa, as seguintes informações:

<b>ENVELOPE Nº 01</b>
<b>AO PREGOEIRO DO MUNICÍPIO DE BORDA DA MATA PROCESSO LICITATÓRIO Nº PRC 171/2018 PREGÃO PRESENCIAL Nº PREG 051/2018 “PROPOSTA COMERCIAL” RAZÃO SOCIAL E ENDEREÇO</b>

**4.2.** A proposta indicará o nome da empresa e deverá ser apresentada em uma via, datilografada ou processada em computador, conforme modelo de Proposta Comercial constante do **ANEXO IV**, ou em modelo próprio em que conste:

**4.2.1.** Descrição do objeto, conforme especificações constantes no **ANEXO I**;

**4.2.2.** Marca do Produto; Preço Unitário do Item; Preço Total Global e Valor Total da Proposta.

**4.2.3.** Data e assinatura do representante legal da empresa, com a identificação de seu nome abaixo da assinatura;

**4.3.** O licitante poderá apresentar proposta comercial referente ao(s) item(ns) que for(em) de seu interesse quando a licitação for do tipo menor preço GLOBAL.

**4.4.** As propostas não deverão impor condições ou opções, somente sendo admitidas propostas que ofertem apenas uma origem, uma marca e um preço para cada item licitado.

**4.5.** O preço deverá ser cotado considerando-se:

**4.5.1.** A entrega do objeto desta licitação deverá ser feita exclusivamente no local indicado na Ordem de Fornecimento ou, em caso de omissão, na Sede da Prefeitura Municipal de Borda da Mata, sendo que nos preços ofertados deverão estar inclusos todos os encargos relacionados à prestação dos serviços, tais como: despesas com transporte, tributos, fretes, ônus previdenciários e trabalhistas, seguros e outros encargos ou acessórios, etc.;

**4.5.2.** Os preços devem ser expressos em moeda corrente do país, em numeral, com 2 (duas) casas decimais.

**4.5.3.** A Proposta Comercial terá validade de, no mínimo, 60 (sessenta) dias, contados da data da sessão pública do Pregão.

**4.5.4.** Toda a especificação estabelecida para o objeto será tacitamente aceita pelo licitante no ato da entrega de sua proposta comercial.

**4.6.** Após o recebimento dos envelopes de propostas não será admitido retirada da proposta ou alteração nas suas condições, bem como a inclusão, exclusão ou ainda a substituição de quaisquer documentos que façam parte integrante da proposta comercial.

**4.7.** O Pregoeiro, no interesse da Administração, poderá adotar medidas saneadoras para julgamento das propostas, desconsiderar evidentes falhas formais que não afetem o seu conteúdo e relevar omissões puramente formais, observadas na proposta ou na documentação.

## V - DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO

**5.1.** Os documentos de Habilitação e Proposta Comercial deverão ser entregues ao Pregoeiro na abertura da sessão pública deste certame, em envelopes distintos, colados e indevassáveis, sob pena de desqualificação, contendo em sua parte externa, as seguintes informações:

<b>ENVELOPE Nº 02</b>
<b>AO PREGOEIRO DO MUNICÍPIO DE BORDA DA MATA PROCESSO LICITATÓRIO Nº PRC 171/2018 PREGÃO PRESENCIAL Nº PREG 051/2018 “DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO” RAZÃO SOCIAL E ENDEREÇO</b>

5

**5.1.** O licitante que ofertar o menor preço poderá apresentar o Certificado de Registro Cadastral – CRC, desde que possua a mesma linha de fornecimento do objeto licitado, para fins de habilitação no certame.

**5.2.** O licitante que apresentar o CRC deverá apresentar ainda, os seguintes documentos:

**5.2.1.** Declaração expressa de que o licitante não emprega trabalhador nas situações previstas no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal, assinada pelo representante legal do licitante, quando esta não constar do CRC;

**5.2.2.** Declaração, sob as penalidades cabíveis, de inexistência de fato superveniente impeditivo de habilitação, ficando ciente da obrigatoriedade de declarar ocorrências posteriores.

**5.2.3.** Os documentos relacionados no item 5.4 que porventura não constem no CRC.

**5.3.** Na hipótese dos documentos relacionados no item 5.4 deste Título, indicados no CRC, estarem com os prazos vencidos, deverão ser apresentados novos documentos, em vigor.

### **5.4. Habilitação jurídica:**

**5.4.1.** Cópia da Cédula de Identidade do representante legal da empresa;

**5.4.2.** Registro Comercial, no caso de empresa individual;

**5.4.3.** Ato Constitutivo, Estatuto ou Contrato Social em vigor devidamente registrado, em se tratando de sociedades comerciais, e no caso de sociedade por ações, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores;

**5.4.4.** Inscrição do Ato Constitutivo, no caso de sociedades civis, acompanhado de prova da diretoria em exercício;

**5.4.5.** Decreto de Autorização, em se tratando de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no País, e ato de registro ou autorização para funcionamento expedido pelo órgão competente, quando a atividade assim o exigir.

**5.5. Regularidade fiscal e trabalhista, conforme o caso:**

**5.5.1.** Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (CNPJ);

**5.5.2.** Prova de inscrição no cadastro de contribuintes estadual ou municipal, se houver, relativa ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;

**5.5.3.** Prova de regularidade fiscal junto à Fazenda Municipal de seu domicílio;

**5.5.4.** Prova de regularidade fiscal junto à Fazenda Estadual se for o caso;

**5.5.5.** Prova de regularidade fiscal para com os tributos e contribuições federais conjunta com Seguridade Social (INSS) – CND;

**5.5.6.** Prova de regularidade relativa ao Fundo de Garantia por Tempo de Serviço - FGTS, emitida pela Caixa Econômica Federal;

**5.5.7.** Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas.

**5.6. Qualificação Econômico-Financeira**

**5.6.1.** Certidão Negativa de Falência ou Concordata expedida pelo Distribuidor da Sede da pessoa Jurídica.

**5.7. Qualificação Técnica**

**5.7.1.** Atestado(s) de capacidade técnica emitido(s) por pessoa jurídica de direito público ou privado, em papel timbrado, comprovando a execução satisfatória para o fornecimento de material/serviço compatível com o objeto desta licitação, indicando o endereço e/ou meios para contato com o contratante, de forma a permitir possível diligência para esclarecimentos;

**5.8. Crítérios para Aceitabilidade da Documentação:**

**5.8.1.** Os documentos exigidos neste instrumento convocatório poderão ser apresentados em original ou por qualquer processo de cópia legível, autenticada por cartório competente, com exceção dos extraídos pela internet.

**5.8.2.** Quando as cópias não estiverem devidamente autenticadas, deverá apresentar o documento original para conferência, a não apresentação do documento original implicará na inabilitação do licitante.



**5.8.3.** Os documentos que não possuírem prazo de vigência estabelecido pelo órgão expedidor, deverão estar datados até 60 (sessenta) dias retroativos à data da sessão pública do Pregão.

**5.8.4.** Uma vez incluído no processo licitatório, nenhum documento será devolvido, salvo se original a ser substituído por cópia reprográfica autenticada.

**5.8.5.** Toda e qualquer documentação, em qualquer meio, da licitante deverá se referir ao número de CNPJ da Pessoa Jurídica que efetivamente irá fornecer o(s) bem(ns) ou prestar o(s) serviço(s), quer seja matriz quer seja filial (artigo 75, § 1º, Lei nº 10.406/02 – Código Civil Brasileiro) sob risco de inabilitação.

**5.8.6** Após o recebimento dos envelopes de documentação não será admitido cancelamento, inclusão, exclusão ou ainda a substituição de documentos.

## VI – PROCEDIMENTOS DA SESSÃO DO PREGÃO

**6.1.** Após o encerramento do credenciamento e identificação dos representantes das empresas licitantes, o Pregoeiro declarará aberta a sessão do Pregão, oportunidade em que não mais se aceitarão novos licitantes, dando-se início ao recebimento dos envelopes contendo as Propostas Comerciais e os Documentos de Habilitação, exclusivamente dos participantes devidamente credenciados.

**6.1.1.** É expressamente proibida a utilização, pelos representantes das empresas, de celulares e congêneres durante a sessão do pregão. Consideram-se os representantes plenamente capacitados a tomar as decisões necessárias por si próprias.

### **6.2. Classificação das Propostas Comerciais.**

**6.2.1.** Abertos os envelopes de Propostas Comerciais, estas serão analisadas verificando o atendimento a todas as especificações e condições estabelecidas neste Edital e seus Anexos, sendo imediatamente desclassificadas aquelas que estiverem em desacordo.

**6.2.2.** O Pregoeiro classificará o autor da proposta de menor preço unitário do item e aquelas que tenham valores sucessivos e superiores em até 10% (dez por cento) à proposta de menor preço, para participarem dos lances verbais.

**6.2.3.** Se não houver, no mínimo 03 (três) propostas comerciais nas condições definidas no subitem anterior, o Pregoeiro classificará as melhores propostas subseqüentes, para que seus autores participem dos lances verbais, quaisquer que sejam os preços oferecidos nas propostas apresentadas.

### **6.3. Lances Verbais**

**6.3.1.** Aos licitantes classificados, será dada a oportunidade de nova disputa, por meio de lances verbais e sucessivos, de valores distintos e decrescentes, a partir do autor da proposta classificada de maior preço e os demais.

**6.3.2.** Se duas ou mais propostas, em absoluta igualdade de condições, ficarem empatadas, será realizado sorteio em ato público, para definir a ordem de apresentação dos lances.

**6.3.3.** A desistência em apresentar lance verbal, quando convocado pelo Pregoeiro, implicará na exclusão do licitante da etapa de lances verbais e na manutenção do último preço apresentado pelo licitante, para efeito de posterior ordenação das propostas.

## **6.4. Julgamento**

**6.4.1.** O critério de julgamento será o de **Menor Preço Global**.

**6.4.2.** Declarada encerrada a etapa competitiva e ordenadas as ofertas, o Pregoeiro examinará a aceitabilidade da primeira classificada, quanto ao objeto e valor, decidindo motivadamente a respeito.

**6.4.2.1.** Caso não se realize lance verbal será verificada a conformidade entre a proposta escrita de menor preço e o valor estimado da contratação.

**6.4.2.2.** Em havendo apenas uma oferta e desde que atenda a todos os termos do edital e que seu preço seja compatível com o valor estimado da contratação, esta poderá ser aceita.

**6.4.3.** Caso o menor lance seja ofertado por uma microempresa ou empresa de pequeno porte, o Pregoeiro passará à etapa prevista no subitem 6.4.5, observando-se os demais procedimentos subsequentes estabelecidos para cada etapa deste certame.

**6.4.4.** Caso a proposta mais bem classificada não seja apresentada por uma microempresa ou empresa de pequeno porte e se houver proposta apresentada por microempresa ou empresa de pequeno porte igual ou até 5% superior à melhor proposta proceder-se-á da seguinte forma:

**6.4.4.1.** Será oportunizado o exercício do direito de preferência à microempresa ou empresa de pequeno porte, que consiste na possibilidade dela apresentar proposta de preço inferior à empresa melhor classificada que não se enquadra como microempresa ou empresa de pequeno porte.

**6.4.4.2.** O novo valor proposto pela microempresa ou empresa de pequeno porte deve ser apresentado após o encerramento da fase de lances, conforme convocação do Pregoeiro, sob pena de preclusão do direito de preferência.

**6.4.4.2.1.** O lance ofertado por empresa que não esteja no uso da prerrogativa do direito de preferência, será desconsiderado pelo Pregoeiro.

**6.4.4.3.** Havendo o exercício de preferência pela microempresa ou empresa de pequeno porte, o Pregoeiro passará à etapa prevista no subitem 6.4.5 abaixo, observando-se os demais procedimentos subsequentes estabelecidos para cada etapa deste certame.

**6.4.4.4.** Caso a microempresa ou empresa de pequeno porte não exerça o direito de preferência ou não atenda às exigências do edital, serão convocadas a microempresa ou empresa de pequenos portes remanescentes, cujas propostas se enquadrem no limite de 5% estabelecido no subitem 6.4.4, obedecida a ordem de classificação, para o exercício do mesmo direito, e assim sucessivamente, até a identificação de uma empresa que preencha todos os requisitos do edital.

**6.4.4.5.** Se houver equivalência de valores apresentados por microempresa ou empresa de pequeno porte, dentre as propostas de valor até 5% (cinco por cento) superior à proposta de menor preço ofertada pela empresa não enquadrada como microempresa ou empresa de



pequeno porte, será realizado sorteio para identificação daquela que terá preferência na apresentação de nova proposta.

**6.4.4.6.** Na hipótese de nenhuma microempresa ou empresa de pequeno porte exercer o direito de preferência ou não atender às exigências do edital, a empresa não enquadrada como microempresa ou empresa de pequeno porte que apresentou o menor preço permanece na posição de melhor classificada, iniciando-se com ela a fase de negociação.

**6.4.5.** Sendo aceitável a oferta de menor preço Global, será aberto o envelope contendo a documentação de habilitação do licitante que a tiver formulado, para confirmação das suas condições habilitatórias.

**6.4.5.1.** Quando a licitante se tratar de *microempresa (ME) ou empresa de pequeno porte (EPP)*, esta **NÃO FICA ISENTA DA APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTAÇÃO** acerca de sua regularidade fiscal, entretanto, caso haja alguma restrição, impropriedade ou pendência somente no tocante a essa documentação, será assegurado à microempresa ou empresa de pequeno porte o prazo de 05 (cinco) dias úteis, cujo termo inicial será o momento em que o proponente for declarado vencedor do certame, para comprovação da regularização da documentação, prorrogáveis por igual período, a critério da Administração Pública.

**6.4.6.** Constatado o atendimento pleno às exigências, será declarado o licitante vencedor, sendo-lhe adjudicado o objeto para o qual apresentou proposta.

**6.4.7.** Se a proposta não for aceitável ou o licitante não atender às exigências habilitatórias, o Pregoeiro examinará a oferta subsequente, verificando a sua aceitabilidade e procedendo a verificação das condições de habilitação do licitante, na ordem de classificação, e, assim, sucessivamente, até a apuração de uma proposta ou lance que atenda ao edital, sendo o respectivo licitante declarado vencedor e a ele adjudicado o objeto deste edital, para o qual apresentou proposta.

**6.4.8.** Apurada a melhor proposta que atenda ao Edital, o Pregoeiro deverá negociar para que seja obtido melhor preço.

**6.4.9.** Da sessão do Pregão será lavrada ata circunstanciada, que mencionará os licitantes credenciados, as propostas escritas e verbais apresentadas, na ordem de classificação, a análise da documentação exigida para habilitação e os recursos interpostos, devendo ser a mesma assinada, ao final, pelo Pregoeiro, sua Equipe de Apoio e pelo(s) representante(s) credenciado(s) do(s) licitante(s) presente(s) à sessão ou por representantes entre eles escolhidos, sendo o número mínimo de dois licitantes.

**6.4.10.** Ao final da sessão, caso não haja intenção de interposição de recurso e o preço final seja igual ou inferior ao previsto para a aquisição dos produtos será feita, pelo Pregoeiro, a adjudicação ao licitante declarado vencedor do certame e encerrada a reunião. Posteriormente, o processo, devidamente instruído, será encaminhado para a Autoridade competente para homologação e subsequente contratação.

**6.4.11.** Decididos os recursos ou transcorrido *in albis* o prazo para sua interposição, o Pregoeiro devolverá, aos licitantes, julgados desclassificados em todos os itens, os envelopes "DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO".



## VII – DA APRESENTAÇÃO DAS AMOSTRAS

**7.1.** A empresa classificada em primeiro lugar terá o prazo de até 72 (setenta e duas) horas, após o certame, para apresentar a “Comissão Municipal para Avaliação do Material Didático”, nomeada através da Portaria 119/2018 de 19 de junho de 2018, amostra do objeto relacionado no Termo de Referência – Anexo I do presente Edital, sob pena de desclassificação.

**7.2.** As amostras do objeto relacionado no Termo de Referência – Anexo I do presente Edital, será avaliada pela Comissão, que terá até 24 (vinte e quatro) horas após o recebimento da amostra do objeto para declarar o resultado, como **aprovada, reprovada ou sem amostra**, devendo justificar sua escolha através de Ata.

**7.3.** Nos casos de reprovação ou não apresentação de amostras, a licitante provisoriamente classificada será desclassificada.

**7.3.1** Ocorrendo o estabelecido no subitem anterior, o pregoeiro solicitará a apresentação das amostras dos licitantes classificados, até que encontre o licitante que apresente a amostra de acordo com o exigido.

## VIII – IMPUGNAÇÕES E RECURSOS

10

**8.1.** Declarado o vencedor, qualquer licitante poderá manifestar imediata e motivadamente a intenção de recorrer, cuja síntese será lavrada em ata, sendo concedido o prazo de 3 (três) dias úteis para apresentação das razões do recurso, ficando os demais licitantes, desde logo, intimados para apresentar contrarrazões em igual número de dias, que começarão a correr do término do prazo do recorrente, sendo-lhes assegurada vista imediata dos autos, na sala da Comissão Permanente de Licitação.

**8.1.1.** As razões e contrarrazões deverão ser apresentadas exclusivamente mediante protocolo, na sede da Prefeitura Municipal de Borda da Mata, no horário das 10:00 às 15:00 horas, não sendo aceitos quaisquer outros meios de interposição, tais como fax, internet, correio ou qualquer outro meio de comunicação.

**8.2.** O licitante poderá também apresentar as razões do recurso no ato do Pregão, as quais serão reduzidas a termo na respectiva Ata, ficando todos os demais licitantes desde logo intimados para apresentar contrarrazões no prazo de 3 (três) dias úteis, contados da lavratura da Ata, sendo-lhes assegurada vista imediata dos autos.

**8.3.** A falta de manifestação imediata e motivada do licitante importará a decadência do direito de recurso.

**8.4.** Os recursos serão processados e apreciados nos termos do previsto no § 4º do art. 109 da Lei nº 8.666/93.

**8.5.** O acolhimento de recurso importará a invalidação apenas dos atos insuscetíveis de aproveitamento.

**8.6.** O resultado do recurso será divulgado mediante afixação no quadro de avisos deste órgão e comunicado a todos os licitantes via E-mail, fax ou Correios.

**8.7.** Somente serão aceitos recursos e impugnações previstos nas Leis Federais nº. 10.520/02 e conforme consta no § 1º do Art. 41 da Lei 8.666/93:

*“§ 1º Qualquer cidadão é parte legítima para impugnar edital de licitação por irregularidade na aplicação desta Lei, devendo protocolar o pedido até 5 (cinco) dias úteis antes da data fixada para a abertura dos envelopes de habilitação, devendo a Administração julgar e responder à impugnação em até 3 (três) dias úteis, sem prejuízo da faculdade prevista no § 1º do art. 113”.*

Os quais deverão ser exclusivamente protocolados na sede da Prefeitura Municipal de Borda da Mata.

**8.8.** Não serão aceitos impugnações e recursos enviados via fax, internet, correio ou qualquer outro meio de comunicação.

## IX – ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

**9.1.** A adjudicação do objeto licitado será global.

**9.2.** Inexistindo manifestação recursal o Pregoeiro adjudicará o objeto ao licitante vencedor, competindo à autoridade superior homologar o procedimento licitatório.

**9.3.** Decididos os recursos porventura interpostos, e constatados a regularidade dos atos procedimentais, a Autoridade Competente adjudicará o objeto ao licitante vencedor e homologará o procedimento licitatório.

11

## X - CONTRATAÇÃO

**10.1.** Encerrado o procedimento licitatório, o representante legal da proposta vencedora será convocado para assinar o Contrato no prazo máximo de até 05 (cinco) dias contados da notificação.

**10.2.** O adjudicatário deverá comprovar a manutenção das condições demonstradas para habilitação para assinar o contrato.

**10.3 -** Caso o adjudicatário não apresente situação regular no ato da assinatura do contrato, ou recuse-se a assiná-los, serão convocados os licitantes remanescentes, observada a ordem de classificação, para firmar o contrato.

**10.4 -** O representante legal da proposta vencedora deverá assinar o contrato, dentro do prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis a contar do recebimento da comunicação.

**10.5 -** Qualquer solicitação de prorrogação de prazo para assinatura do contrato, decorrente desta licitação, somente será analisada se apresentada antes do decurso do prazo para tal e devidamente fundamentada.

**10.6 -** Se a licitante considerada vencedora deixar de assinar o contrato no prazo de 05 (cinco) dias úteis, contados da data do recebimento da convocação, sem que tenha solicitado prorrogação de prazo mediante justificativa, por escrito, e aceita pelo Município de Borda da Mata, poderão ser convocados os licitantes remanescentes, na ordem de classificação, para fazê-lo em igual prazo e nas mesmas condições propostas pela primeira

classificada, podendo optar por revogar a licitação, nos termos do art. 64, § 2º, da Lei Federal nº 8.666/93.

## XI – PAGAMENTO

**11.1.** A dotação orçamentária para o exercício de 2018, destinada ao pagamento do objeto licitado está prevista e indicada no processo pela área competente do Município de Borda da Mata, sob a rubrica:

**02 02 03 12 361 0007 2.008 339032 – FICHA 095**

**02 02 03 12 365 0006 2.004 339032 – FICHA 147**

**02 02 03 12 365 0006 2.001 339032 – FICHA 423**

**11.2.** O pagamento decorrente da concretização do objeto desta licitação será efetuado até 30 (trinta) dias da entrega da respectiva **Nota Fiscal em 2 (duas) vias**, no Depto de Finanças do Município de Borda da Mata, por processo legal, após a devida comprovação do fornecimento nas condições exigidas e apresentação dos documentos fiscais devidos.

**11.3.** Em caso de irregularidade na emissão dos documentos fiscais, o prazo de pagamento será contado a partir de sua reapresentação, desde que devidamente regularizados.

**11.4.** Nenhum pagamento será efetuado à contratada, enquanto pendente de liquidação qualquer obrigação financeira decorrente de penalidade ou inadimplência, sem que isso gere direito a reajustamento de preços.

12

## XII – DAS OBRIGAÇÕES DA ADMINISTRAÇÃO

Constituem obrigações da Prefeitura Municipal de Borda da Mata, em especial:

**12.1.** Efetuar a Fiscalização do objeto desta licitação mediante recibo, definitivamente, referente a parcela da obrigação contratual cumprida, que deverá corresponder ao mês comercial ou sua fração, no caso de a execução ocorrer durante apenas parte do período do mês comercial.

**12.2.** Efetuar o pagamento do objeto desta licitação, nos termos do item XII deste Edital mediante **Nota Fiscal em 2 (duas) vias** devidamente atestadas.

**12.3.** Prestar todos os esclarecimentos necessários para a execução do objeto.

## XIII - DAS OBRIGAÇÕES DA PROPONENTE VENCEDORA

**13.1.** Executar o objeto deste PREGÃO, conforme solicitação do departamento requisitante, obedecendo aos critérios detalhados no **Anexo I – Termo de Referência**, em total conformidade com o Edital e seus Anexos.

**13.1.1.** A execução do objeto desta licitação deverá ser feita exclusivamente no local indicado.

**13.1.2.** Especificação Dos Serviços:

**13.1.2.1.** Os serviços prestados deverão contemplar ações que melhorem efetivamente a qualidade da educação da Prefeitura Municipal de Borda da Mata, por meio de material

didático de qualidade para todos os alunos da rede municipal de educação, capacitação dos profissionais envolvidos na gestão e no processo educacional, desenvolvendo projetos educacionais e ou de gestão, por meio dos cursos de capacitação, ação de suporte para avaliação da aprendizagem e Prova Brasil e Plataforma educacional com conteúdos digitais que subsidiem um melhor acompanhamento e apoio sistemático à aprendizagem dos alunos e, ao mesmo tempo, fortaleça as escolas como agentes de transformação social em suas comunidades escolares.

### 13.1.3. Dos Materiais Didáticos

**13.1.3.1.** Para a entrega dos materiais didáticos, o sistema de ensino a ser contratado deverá contemplar, no mínimo, os tópicos elencados a seguir:

**13.1.3.2.** O sistema de ensino deverá oferecer uma proposta de letramento em todos os segmentos de ensino, que esteja em consonância com a LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação), fundamentada na atual BNCC (Base Nacional Comum Curricular) e orientada nos DCNS (Diretrizes Curriculares Nacionais) e que possa trabalhar as competências e habilidades avaliadas pelas avaliações externas, como SAEB/PROVA BRASIL.

**13.1.3.3.** O material didático deverá estar em consonância com o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, vigente desde 01 de janeiro de 2009.

**13.1.3.4.** O material didático deverá ser concebido como parte integrante do currículo a ser oferecido pelo sistema de ensino.

**13.1.3.5.** O material didático à **Educação Infantil** deverá contemplar a faixa etária de 03 a 05 anos.

**13.1.4.** O material didático da **Educação Infantil** deverá assegurar que as crianças tenham condições de aprender e se desenvolver, de acordo com os eixos estruturantes da Educação Infantil: Conviver, Brincar, Participar, Explorar, Expressar, Conhecer-se.

**13.1.4.1.** O material didático da **Educação Infantil** deve dar à criança a oportunidade de desenvolver as diversas linguagens, de forma lúdica, em um contexto de aprendizagem que a inclua em um ambiente letrado.

**13.1.4.2.** O material didático da **Educação Infantil** deve favorecer a construção da identidade pessoal e da autonomia da criança.

**13.1.4.3.** O material didático da **Educação Infantil** deve favorecer a ampliação de saberes e conhecimentos relativos ao patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico, promovendo o desenvolvimento integral das crianças.

**13.1.4.4** Os materiais deverão apresentar conteúdos relacionados aos campos de experiências (BNCC/Brasil 2017, p.23).



**Campos de Experiências de acordo com a BNCC:**  
**O eu, ou outro e o nós;**  
**Corpo, gestos e movimentos;**  
**Traços, sons, cores e formas;**  
**Escuta, fala, pensamento e imaginação;**  
**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações;**

**13.1.4.5.** No **ensino fundamental (anos iniciais e finais)**, o currículo deve ser organizado por competências e habilidades e focado no desenvolvimento da competência leitora e escritora em todos os componentes curriculares.

**13.1.4.6.** O material didático destinado ao **ciclo de alfabetização, 1º ao 3º anos do Ensino Fundamental**, deverá conter, obrigatoriamente, encaminhamento interdisciplinar, composto pelas disciplinas de Matemática, Ciências Naturais, História, Geografia, Arte e Língua Portuguesa, visando facilitar a construção do conhecimento do aluno numa visão de totalidade, para que ele possa estabelecer relação daquilo que ele aprenderá na escola com os fatos do cotidiano, tendo como referência a Lei nº 11.274, de 06 de fevereiro de 2006 que dispõe sobre o Ensino Fundamental de 09 anos, levando em conta as peculiaridades da crina desta idade.

**13.1.4.7.** O material didático destinado ao **ciclo de alfabetização, 1º ao 3º anos do Ensino Fundamental**, deverá oferecer as condições essenciais para auxiliar o professor na promoção da alfabetização dos alunos até o fim 3º ano.

**13.1.4.8.** O material didático destinado ao **4º e 5º anos do ensino fundamental** deverá dar continuidade à proposta de letramento em todos de letramento em todos os componentes curriculares, a saber: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Arte.

**13.1.4.9.** O material didático destinado aos **anos finais do Ensino Fundamental (6º ao 9º anos)** deverá ser composto pelas disciplinas de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências, Inglês e Arte, considerando a inter-relação entre as diferentes áreas e componentes curriculares.

**13.1.4.10.** O material didático do **ensino fundamental** deverá apresentar conteúdo adicional para favorecer a aprendizagem dos alunos.

**13.1.4.11.** O **livro do professor** deverá apresentar o conteúdo do material do aluno, os gabaritos, as orientações didáticas, as sugestões de práticas pedagógicas.

**13.1.4.12.** Para os alunos com dificuldade no processo de alfabetização, a licitante deverá oferecer **material de suporte à alfabetização**, que auxilia o desenvolvimento dos alunos ainda não alfabetizados completamente.

**13.1.4.13.** Os conteúdos das diferentes disciplinas (Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia, História, Arte, Inglês (1º ao 9º ano)) têm como base o planejamento anual realizado pela Rede Municipal de Ensino no início do ano letivo, ficando estipulado para o segundo semestre (terceiro e quarto bimestres), os conteúdos citados no anexo I.

**13.1.5.** Da Assessoria Pedagógica

**13.1.5.1.** A assessoria pedagógica, a ser oferecida sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverá ser composta minimamente por:

**13.1.5.2.** Acompanhamento técnico-pedagógico junto aos professores e gestores para orientações relacionadas à utilização dos produtos e serviços a serem oferecidos.

**13.1.5.3.** Visitas sistematizadas ao município, para treinamento e orientação relacionados à implementação do currículo, à utilização do material didático e dos demais serviços prestados.

**13.1.5.4.** Visitas bimestrais a todas as unidades escolares que utilizarem o material didático nas escolas da cidade, para acompanhamento das ações realizadas, estabelecendo relações de parceria e comprometimento com a equipe gestora, com os professores e com os alunos.

**13.1.5.5.** Fornecimento de relatórios de análise e observações das visitas pedagógicas realizadas nas unidades escolares, contendo a apreciação pedagógica para que o Departamento de Educação receba retorno das ações realizadas e para que o gestor possa usar a documentação como um instrumento de apoio à gestão escolar.

**13.1.5.6.** Apresentação e lançamento do sistema de ensino para a comunidade local.

**13.1.5.7.** Realização de oficinas e palestras pedagógicas sobre temas de interesse da comunidade escolar, inclusive encontros com pais de alunos para realização de palestras relativas ao cotidiano escolar.

**13.1.5.8.** A empresa contratada deverá dispor de uma Central de Atendimento permanente para assessorar o corpo administrativo e docente do Departamento Municipal de Educação. As dúvidas deverão ser encaminhadas para a central de atendimento da contratada utilizando-se dos variados meios de comunicação (telefone, e-mail e vídeo conferência) e respondidas no prazo de até 48h, por uma central de atendimento.

### **13.1.6. Da Formação Continuada Para Professores E Gestores**

**13.1.6.1.** A formação continuada para professores e gestores, a ser oferecida sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverá contemplar as características abaixo:

**13.1.6.2.** Formação continuada para professores e gestores, modalidade a distância, com carga horária mínima de 180 horas, abordando conteúdos relacionados aos diferentes segmentos de ensino.

**13.1.6.3.** Formação continuada à distância disponível via internet em ambiente virtual específico para o programa, com ferramentas de interação e comunicação entre os participantes.

**13.1.6.4.** Formação continuada para que professores e gestores possam dar continuidade aos estudos aplicados à educação, com apoio de profissionais que fornecerão sugestões de aplicação dos conteúdos estudados e devolutivas sobre os trabalhos realizados durante o curso.

**13.1.6.5.** O Programa de Formação Continuada a distância deve contribuir para o letramento digital da equipe escolar, abordando desde questões básicas para manipulação de computadores e acesso à internet, até discussões acerca do impacto da tecnologia no processo de ensino-aprendizagem.

**13.1.6.6.** O Programa de Formação Continuada a distância deve auxiliar o planejamento a partir do currículo do Sistema de Ensino, com ações interligadas à matriz curricular e ao preparo das avaliações externas, como Prova Brasil.

**13.1.6.7.** As ferramentas da formatação – aulas, fórum, atividades disponíveis para acesso em tempo integral, em qualquer dia e horário, propiciando a todos os profissionais da educação oportunidade de formação em serviço independente do respectivo horário de trabalho.

**13.1.6.8.** O Programa de Formação Continuada a distância deverá oferecer devolutivas aos professores, com comentários específicos para cada atividade postada pelos professores.

**13.1.6.9.** O Programa de Formação Continuada a distância deverá disponibilizar equipe de tutoria especializada responsável pelos fóruns, plantões e devolutivas das atividades.

**13.1.6.10.** Os acessos referentes às aulas da Formação Continuada a distância deverão ficar registrados, sendo possível acompanhar o desenvolvimento dos professores pela equipe gestora da unidade escolar.

**13.1.6.11.** O Programa de Formação Continuada à distância deverá expedir certificado de conclusão de curso para cada participante, com o total de horas cursadas.

#### **13.1.7. Das Ações De Apoio Para Avaliação Da Aprendizagem**

**13.1.7.1.** As ações de apoio para avaliação da aprendizagem dos alunos, a serem oferecidas sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverão ser compostas minimamente por propostas de:

**13.1.7.2.** Avaliações diagnósticas relacionadas a diferentes competências e habilidades trabalhadas nas áreas de leitura e matemática.

**13.1.7.3.** Simulados bimestrais a partir de conteúdos relativos às diferentes disciplinas e anos.

**13.1.7.4.** Itens criados nos moldes das avaliações externas, permitindo que aluno se familiarize com o modelo de prova apresentado pelo MEC, materializando o domínio das habilidades já trabalhadas pela coleção básica.

**13.1.7.5.** Interferências didáticas para a recuperação da aprendizagem nos casos em que a avaliação diagnosticar defasagem na aprendizagem.

**13.1.7.6.** Recursos digitais de elaboração de gráficos a partir dos resultados de simulados para que a escola possa tabular dados e promover ações pedagógicas ligadas às avaliações.

#### **13.1.8. Das Ações De Apoio Relacionadas À Educação Inclusiva**

**13.1.18.1.** As ações de apoio relacionadas à educação inclusiva, a serem oferecidas sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverão estar relacionadas à:

**13.1.8.2.** Cursos de formação continuada, presenciais e/ou a distância, sobre tópicos de educação inclusiva.

**13.1.8.3.** Serviço de atendimento a escolas, presencial e/ou a distância, sobre diretrizes pedagógicas ligadas à educação inclusiva.

**13.1.9.** Do Portal Educacional Para Alunos E Professores

**13.1.9.1.** O portal educacional deverá conter minimamente as características mencionadas a seguir:

**13.1.9.2.** Acesso facilitado e atraente para alunos, gestores e professores.

**13.1.9.3.** Conteúdo extra e digital para complementar a coleção impressa, favorecendo a realização de pesquisas.

**13.1.9.4.** Objetos de aprendizagem para dinamizar as aulas nos três segmentos de ensino.

**13.1.10.** Da plataforma educacional com conteúdos digitais para alunos e professores do 1º ao 9º ano do ensino fundamental (anos iniciais e anos finais):

**13.1.10.1.** A plataforma educacional deverá conter minimamente as características mencionadas a seguir:

**13.1.10.1.1.** Enciclopédia

**13.1.10.1.2.** Obras literárias

**13.1.10.1.3.** Imagens ilustrativas

**13.1.10.1.4.** Áudios

**13.1.10.1.5.** Vídeos

**13.1.10.1.6.** Jogos educacionais

**13.1.10.1.7.** Atividades interativas

**13.1.10.1.8.** Animações

**13.1.10.1.9.** Ferramentas de pesquisa

**13.1.10.1.10.** Ferramenta de publicação de conteúdo

**13.1.10.1.11.** Ferramenta de comunicação

**13.1.10.1.12.** Planos de aulas

**13.1.10.1.13.** Acesso facilitado e atraente para alunos, gestores e professores.

**13.1.10.1.14.** Assessoria presencial para uso das tecnologias oferecidas

**13.1.10.1.15.** Conteúdo extra e digital para complementar as atividades realizadas em sala de aula, favorecendo a realização de pesquisas.

**13.1.10.1.16.** Objetos de aprendizagem para dinamizar as aulas e trabalhar as habilidades avaliadas nas avaliações externas, como Prova Brasil.

**13.1.10.1.17.** Recursos para avaliação escolar, ou seja, série de avaliações para todos os anos e banco de itens (nos moldes da Prova Brasil).

**13.1.10.1.18.** Conteúdos digitais para a equipe docente e discente, com destaque para enciclopédias digitais, imagens ilustrativas, objetos audiovisuais, jogos educacionais, atividades interativas, chats.

**13.1.10.1.19.** Conjunto de ferramentas que propicie a troca de informações e a produção de pesquisa e conteúdos entre alunos e professores;

**13.1.10.1.20.** Ferramentas para que o professor possa publicar atividades pedagógicas de suas autorias.

**13.1.10.1.21.** Ferramentas para publicação de comunicados e outros documentos de interesse da comunidade escolar.

**13.1.10.1.22.** A comunidade escolar deverá receber formação continuada para uso adequado da plataforma. Essa formação deverá ser composta minimamente por curso presencial, de no mínimo 4h, com foco na utilização de ferramentas disponíveis na plataforma e produção de aulas e conteúdos dinâmicos.

**13.1.11.** Do Atendimento

	Quantidade aproximada de alunos	Quantidade aproximada de professores
Infantil II	80	08
Infantil III	152	08
Infantil IV	172	09
1º Ano do Ensino Fundamental	136	07
2º Ano do Ensino Fundamental	153	07
3º Ano do Ensino Fundamental	208	10
4º Ano do Ensino Fundamental	142	06
5º Ano do Ensino Fundamental	126	07
6º Ano do Ensino Fundamental	132	09
7º Ano do Ensino Fundamental	125	09
8º Ano do Ensino Fundamental	157	09
9º Ano do Ensino Fundamental	105	09

**13.1.12.** Material Do Aluno E Do Professor

**13.1.12.1.** Educação Infantil – Infantil II (03 anos)

#### **13.1.12.1.1 Material do Aluno:**

**13.1.12.1.1.1 (04).** Quatro livros anuais coloridos com encadernação espiral sendo dois por semestre trazendo capítulos temáticos com atividades que integram os cinco campos de experiência da BNCC mais atividades relacionadas a estes capítulos, com possibilidade de aplicação em sala de aula e/ou como tarefa;

**13.1.12.1.1.2. (01).** Um livro anual colorido com encadernação espiral com orientações para a família sobre aspectos importantes na educação dos alunos;

**13.1.12.1.1.3. (01).** Uma agenda anual colorida com encadernação em espiral para comunicação entre família e escola e acompanhamento da rotina escolar;

**13.1.12.1.1.4. (01).** Uma maleta colorida com alça produzida em material resistente para acomodação e transporte do material didático;

**13.1.12.1.1.5. (01).** Um livro anual paradidático.

#### **13.1.12.2. Material do Professor:**

**13.1.12.2.1.** Mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno e os encaminhamentos pedagógicos em cada página do material, referente aos livros regulares, às atividades complementares e extraclasse. Um livro de apoio com toda a proposta pedagógica do currículo que será trabalhado em todas as disciplinas, bem como o quadro e programação dos conteúdos, além de uma agenda para professor, cartazes coloridos para auxiliar na gestão visual da sala de aula e áudios de cantigas populares para todo o segmento disponíveis para download no portal.

#### **13.1.12.3.3 Material da Coordenação:**

**13.1.12.3.3.1.** Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

#### **13.1.12.2. Educação Infantil – Infantil III (04 anos)**

##### **13.1.12.2.1 Material do Aluno:**

**13.1.12.2.1.1. (04).** Quatro livros anuais coloridos com encadernação espiral sendo dois por semestre trazendo capítulos temáticos com atividades que integram os cinco campos de experiência da BNCC mais atividades relacionadas a estes capítulos, com possibilidade de aplicação em sala de aula e/ou como tarefa;

**13.1.12.2.1.2 (01).** Um livro anual colorido com encadernação espiral com orientações para a família sobre aspectos importantes na educação dos alunos;

**13.1.12.2.1.3. (01).** Uma agenda anual colorida com encadernação em espiral para comunicação entre a família e a escola e acompanhamento da rotina escolar;

**13.1.12.2.1.4. (01).** Uma maleta colorida com alça produzida em material resistente para acomodação e transporte do material didático;

**13.1.12.2.1.5.** (01). Um livro anual paradidático.

**13.1.12.2.2.** Material do Professor:

**13.1.12.2.2.1.** mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno e os encaminhamentos pedagógicos em cada página do material, referente aos livros regulares às atividades complementares e extraclasse. Um livro de apoio com toda a proposta pedagógica do currículo que será trabalhado em todas as disciplinas, bem como o quadro e programação dos conteúdos, além de uma agenda para o professor, cartazes coloridos para o professor, cartazes coloridos para auxiliar na gestão visual da sala de aula, áudios de cantigas populares para todo o segmento disponíveis para download no portal e cartazes coloridos com as letras do alfabeto.

**13.1.12.2.3.** Material da Coordenação: Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

**13.1.12.3.** Educação Infantil – Infantil IV (05 anos)

**13.1.12.3.1.** Material do Aluno:

**13.1.12.3.1.1.** (04). Quatro livros anuais coloridos com encadernação espiral sendo dois por semestre trazendo capítulos temáticos com atividades que integram os cinco campos de experiência da BNCC mais atividades relacionadas a estes capítulos, com possibilidade aplicação em sala de aula e/ou como tarefa;

**13.1.12.3.1.2. (01).** Um livro anual colorido com encadernação espiral com atividades que auxiliam o processo de alfabetização linguística e matemática;

**13.1.12.3.1.3. (01).** Um livro anual colorido com encadernação espiral com orientações para a família sobre aspectos importantes na educação dos alunos;

**13.1.12.3.1.4.** (01). Uma agenda anual colorida com encadernação em espiral para comunicação entre família e escola e acompanhamento da rotina escolar;

**13.1.12.3.1.5.** (01). Uma maleta colorida com alça produzida em material resistente para acomodação e transporte do material didático;

**13.1.12.3.1.6. (01).** Um livro anual paradidático.

**13.1.12.3.2.** Material do Professor:

**13.1.12.3.2.1.** mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno e os encaminhamentos pedagógicos em cada página do material, referente aos livros regulares às atividades complementares e extraclasse. Um livro de apoio com toda a proposta pedagógica do currículo que será trabalhado em todas as disciplinas, bem como o quadro e programação dos conteúdos, além de uma agenda para o professor, cartazes coloridos para o professor, cartazes coloridos para auxiliar na gestão visual da sala de aula, áudios de cantigas populares para todo o segmento disponíveis para download no portal e cartazes coloridos com as letras do alfabeto.



### **13.1.12.3.3. Material da Coordenação:**

**13.1.12.3.3.1.** Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

### **13.1.12.4. Ensino Fundamental 1º aos 5º anos – Anos Iniciais**

#### **13.1.12.4.1. Material do Aluno:**

**13.1.12.4.1.1.** 04 (quatro) livros espiralados por ano, coloridos, sendo o formato bimestral, com as seguintes disciplinas: Língua Portuguesa, História, Geografia, Matemática e Ciências.

**13.1.12.4.1.2.** 01 (um) livro espiralado ou brochura por ano, colorido, sendo o formato anual, contendo a disciplina de Arte.

**13.1.12.4.1.3** 02 (dois) livros espiralados ou em formato brochura por ano, coloridos, sendo o formato semestral, para atividades de fixação de conteúdo das disciplinas de Língua Portuguesa, História, Geografia, Matemática, Ciências e Arte.

**13.1.12.4.1.4.** 01 (um) livro espiralado ou brochura por ano, colorido, sendo o formato anual, contendo a atividades de apoio à alfabetização para o 1º ano.

**13.1.12.4.1.5.** 01 (um) livro espiralado ou brochura, de Língua Portuguesa, contendo exercícios de acordo com os descritores da Prova Brasil para os 4º e 5º anos.

**13.1.12.4.1.6.** 01 (um) livro espiralado ou brochura, de Matemática, contendo exercícios de acordo com os descritores da Prova Brasil para os 4º e 5º anos.

**13.1.12.4.1.7.** 01 (um) simulado da Prova Brasil impresso, por ano, com as disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática.

**13.1.12.4.1.8.** 04 (quatro) avaliações impressas, por ano, em formato bimestral.

**13.1.12.4.1.9.** 01 (uma) avaliação diagnóstica por ano.

#### **13.1.12.4.2. Material do Professor:**

**13.1.12.4.2.1.** Deverá ter a mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno, e o encaminhamento pedagógico em cada página do material, referente às atividades complementares e extraclasse.

**13.1.12.4.2.2.** 01 (uma) agenda.

**13.1.12.4.2.3** 01 (um) Manual de Educação Física.

### **13.1.12.4.3. Material da Coordenação:**

**13.1.12.4.3.1.** Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de

todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

### 13.1.12.5. Ensino Fundamental do 6º aos 9º anos – Anos Finais

#### 13.1.12.5.1. Material do Aluno:

**13.1.12.5.1.1.** Os livros do ensino fundamental 6º aos 9º anos contemplam as seguintes áreas do conhecimento: Língua Portuguesa, Matemática História, Geografia e Ciências Naturais. Os livros de Língua Inglesa e Arte distribuídos e encadernados à parte. A estrutura do livro do aluno deve ser de remessas bimestrais. A estrutura didática do livro é organizada em unidades, o que a torna um recurso facilitador do trabalho das áreas do conhecimento e proporciona, às ações de aprendizagem propostas, a possibilidade de serem trabalhadas nas dimensões interdisciplinares e transdisciplinar. Deverá fornecer para os 8º e 9º anos livros dos descritores nas disciplinas Língua Portuguesa, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas. Fornecer avaliação diagnóstica do 6º ao 9º ano. Fornecer avaliação ao 8º e 9º ano aos moldes dos descritores da Prova Brasil.

#### 13.1.12.5.2. Material do Professor:

**13.1.12.5.2.1.** Livro trazendo o mesmo conteúdo do livro do aluno, acrescido de orientações didáticas passo a passo, em cada página do material, contendo referencial teórico das diversas disciplinas, orientação para encaminhamento de projetos, encaminhamento das atividades, livro específico de cada disciplina ao professor.

#### 13.1.12.5.2.2. 01 (uma) agenda.

#### 13.1.12.5.3. Material da Coordenação:

**13.1.12.5.3.1.** Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

### 13.1.13. Descrição dos conteúdos do material didático:

#### 13.1.13.1. Ensino Fundamental 1º aos 5º anos – Anos Iniciais

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
1º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade Produção escrita Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação	Gêneros Poema Lista Cantiga de roda Conto Verbete de dicionário Texto de acumulação Adivinha Trava-língua  Alfabeto



			do sistema de escrita alfabética	Letra Letra inicial Letra final Valor sonoro das letras Vogal e Consoante Sílabas inicial Sílabas final
1º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade Produção escrita Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Gêneros Poema Texto Legenda de foto Listas Receita Rótulo História em quadrinhos Bilhete Conto Parlendas Canção  Sílabas Rima Palavra dentro da palavra Palavras derivadas
1º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Lenda Fábula Poema Adivinha Conto de fadas Conto Texto Institucional Texto informativo Canção  Masculino e feminino Palavras derivadas Uso de pontuação: ponto-final e interrogação Diminutivo Sílabas Rimas Escrita de palavras estáveis NH
1º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade Produção escrita Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Poema Conto Texto Informativo Tirinha Anedota História em quadrinhos Fábula  Valor sonoro convencional de letras Identificação de sílabas Rimas
1º	Matemática	1º	Números e operações	Sequência numérica de 0 a 10



			Geometria	Números e numerais Dezenas  Cores Primárias Cores Secundárias Formas Geométricas Blocos lógicos
			Grandezas e medidas	Calendário Ordem
			Probabilidade e estatísticas	Pesquisa situação-problema
1º	Matemática	2º	Números e operações	Sinais de igualdade e desigualdade Algarismos e sequência de 0 a 30 Ordem crescente e decrescente - (sucessor e antecessor) Numerais ordinais Números pares e ímpares Dúzia e meia dúzia Adição
			Geometria	Formas Geométricas planas e espaciais
			Grandezas e medidas	Sequência de meses do ano Relação de dias do mês e da semana
			Probabilidade e estatística	Situações-problema
1º	Matemática	3º	Números e operações	Raciocínio quantitativo Situações-problema envolvendo a adição
			Geometria	Posição de pessoas e objetos Diferenciação dos lados direito e esquerdo
			Grandezas e medidas	Sequência de meses do ano Relação de dias do mês e semana Medidas e sua utilidade no dia a dia
			Probabilidade e estatística	Interpretação de gráficos e tabelas a partir de textos não verbais
1º	Matemática	4º	Números e operações	Raciocínio quantitativo Situações-problema envolvendo a adição Comparação de quantidades com sinais de menor e maior Agrupamentos
			Geometria	Figuras geométricas planas
			Grandezas e medidas	Sequência de meses do ano Relação de dias do mês e da semana Medidas e sua atividade no dia a dia
			Probabilidade e estatística	Situações-problema que envolvem registro
1º	Ciências	1º	Terra e Universo	Fontes naturais de luz Hábitos relacionados ao dia e noite



				Importância e características do Sol Sombras O dia e a noite O sono e a importância de dormir Rotação do planeta Terra A Lua e suas características Viagens ao espaço
1º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Água no dia a dia Importância da água Uso correto da água Poluição da água Ciclo vital dos seres vivos Ciclo de vida das formigas Características e importância das formigas Relações entre seres vivos Características e variedades de plantas Plantas nocivas Importância do ar Agentes poluidores
1º	Ciências	3º	Materiais e transformações dos recursos naturais	Matérias: constituição, propriedades e usos dos recursos naturais Uso consciente dos recursos Prioridades dos materiais Características e propriedades da água As transformações dos materiais
1º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	O corpo humano e suas fases de desenvolvimento Partes do corpo Nutrição e alimentação O sabor e as características dos alimentos Equilíbrio nutricional Pirâmide alimentar Gosto de características dos alimentos
1º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político – cidadã Procedimentos de pesquisa	Nome do aluno Aniversário como marcação do tempo Moradia do aluno Moradias atuais e antigas Amigos Convivência Identidade Preferências Noções de anterioridade, simultaneidade e posteridade
1º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político – cidadã Procedimentos de pesquisa	Família Ascendência Descendência Organização da casa Divisão de tarefas na casa Costumes da família
1º	História	3º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã	Diversidade cultural Cultura brasileira Brincadeiras Noção de anterioridade



			Procedimentos de pesquisa	Costumes do bairro Grupo social vicinal Patrimônio do município Diversidade cultural regional
1º	História	4º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Organização da escola Profissionais da escola Materiais escolares Responsabilidade da escola Responsabilidade da família Meios de comunicação Contagem do tempo Instrumentos de contagem do tempo
1º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	O espaço que eu ocupo Contorno do corpo Organização e uso do espaço Localização no espaço Noções espaciais básicas: pontos de referência Localização e orientação espacial Tamanho real, ampliado e reduzido Direita e esquerda Noção de distância (perto e longe) Elementos físicos (dia e noite) Organização do tempo Divisão do tempo (dia e semana)
1º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Elementos de moradia Tipos de moradia Distribuição espacial dos ambientes da casa (cômodos) Formas de representação e ocupação do espaço Vizinhança Profissões na construção civil
1º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Espaços da escola Ponto de referência Elementos da vizinhança da escola Organização do espaço: ruas e quarteirão Ocupação do espaço Elementos da rua Trabalho no bairro Residência e casa comercial
1º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade	Espaço urbano Espaço rural Espaços públicos Espaços particulares Serviços públicos Cidadania Meios de transporte Vias de transporte Segurança no trânsito
1º	Arte	1º	Artes visuais	Vida e obra de artistas brasileiros O movimento nas representações artísticas Linhas (curva, reta, ondulada, quebrada e espiral) e formas Brincadeiras e fantasias no carnaval Pintura e escultura



			Música	Instrumentos de percussão, experiências sonoras, percussão corporal, construção com material reutilizável
			Teatro	Brincadeiras, cenários, fantasias e jogo teatral
1º	Arte	2º	Artes visuais	Formas e cores Características e representação fantástica de animais Relação entre palavra e imagem Revestimento dos animais: aparência e função Pele, textura e padrões em alguns animais Camuflagem Características dos animais
			Música	Sons de animais Escuta atenta Qualidades do som Timbre Altura
1º	Arte	3º	Artes visuais	A arte rupestre no Brasil Tinta com elementos naturais Representação de flores na arte Elementos da linguagem visual: formas, cores, composição e texturas Natureza morta: flores, frutas, utensílios e animais Natureza morta em diferentes movimentos artísticos
			Música	Sons naturais Sons culturais Musicalização na Pré-História
1º	Arte	4º	Música	Escuta de história musical Audição de música e identificação de instrumentos musicais Instrumentos de uma orquestra sinfônica Cantigas populares infantis Expressão corporal relacionada à música Trilha sonora do grupo Música para várias situações: cantar, dançar, acordar, sonhar e brincar Escuta atenta e sensível

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
2º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade Produção escrita	Gêneros Parlenda Poema Lista Agenda



			<p>Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade</p> <p>Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética</p>	<p>Ficha Quadrinha Trava-língua Conto Descrição Fábula Cantiga Verbetes de dicionário</p> <p>Aumentativo</p> <p>Letras (vogais e consoantes) Ordem alfabética Letra inicial Rima Formação de palavras a partir de sílabas embaralhadas Separação de palavras Ortografia (B, P, D, T, F, V) Ortografia (QUE, QUI, CA, CO, CU e NH)</p>
2º	Língua Portuguesa	2º	<p>Leitura Oralidade Produção escrita</p> <p>Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade</p> <p>Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética</p>	<p>Gêneros Poema Canção Cartaz Cartuns Texto informativo Texto instrucional Ficha técnica Poemas visuais (caligramas) Carta enigmática Tirinha</p> <p>Palavras derivadas Sílabas</p> <p>Leitura cursiva Separação entre as palavras Separação de palavras em sílabas Ortografia (P, B, T, D, F, V, R, RR, L, LH, NH, CH) R forte e R fraco</p>
2º	Língua Portuguesa	3º	<p>Leitura Oralidade Produção escrita</p> <p>Leitura Oralidade</p>	<p><b>Gêneros</b> Cantiga acumulativa Conto acumulativo Conto Texto informativo Bilhete</p> <p>Lenda Texto expositivo Cantiga cumulativa</p>



			<p>Produção escrita</p> <p>Análise linguística: textualidade e normatividade</p> <p>Análise linguística: sistema de escrita alfabética</p>	<p>Contos de fadas Poema Conto acumulativo Conto Bilhete</p> <p>Produção e organização textual; parágrafo</p> <p>Letra cursiva Frases Singular e plural Pontuação: uso da vírgula Pontuação e organização textual: parágrafo Encontro consonantal com a letra R</p> <p>Som nasal (til; M e N) S e SS Ortografia (G e GU; R e RR, H no início de ígrafos NH, LH, CH; LI e LH) Manter P e B</p>
2º	Língua Portuguesa	4º	<p>Leitura Oralidade Produção escrita</p> <p>Análise linguística: textualidade e normatividade</p> <p>Análise linguística: sistema de escrita alfabética</p>	<p><b>Gêneros</b> Conto de fadas Fábula Texto instrucional Texto expositivo Reportagem Entrevista Tirinha Texto informativo Notícia Conto</p> <p>Letra cursiva Pontuação (travessão; aspas) Sinônimos e antônimos</p> <p>Emprego de letra maiúscula (S e SS; S/Z, G/J; Ortografia</p>
2º	Matemática	1º	<p>Números e operações</p> <p>Geometria</p> <p>Grandezas e medidas</p>	<p>Números no contexto diário Contagem e pareamento Análise, interpretação e resolução de situações-problema</p> <p>Localização de pessoas e objetos no espaço Figuras planas elementares</p> <p>Comparação de grandezas da mesma natureza Unidades de tempo: dia, semana, mês, bimestre, semestre e ano Calendário</p>



2º	Matemática	2º	Probabilidade e estatística Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas	Gráficos e tabelas Reconhecimento de números no contexto diário Contagem e pareamento Análise, interpretação e resolução de situações-problema Adição e subtração de unidades  Figuras planas elementares Localização de pessoas e objetos no espaço Localização de pessoas e objetos no espaço com base em diferentes pontos de referência  Comparação de grandezas de mesma natureza Unidades de tempo: dia, semana, mês, bimestre, semestre e ano Calendário Unidades de medida de comprimento: metro e centímetro  Gráficos e tabelas
2º	Matemática	3º	Probabilidade e estatística Números e operações          Geometria          Grandezas e medidas	Regularidades na escrita numérica Sequências numéricas Valor posicional Comparação e ordenação de coleções pela quantidade Agrupamento de 10 em 10 Unidades e dezenas Decomposição numérica Pares e ímpares Lógica Leitura e escrita, comparação e ordenação de números Estimativa e valor real Adição e subtração (diferentes estratégias de cálculo)  Adição e subtração (dezenas exatas) Análise, interpretação e resolução de situações-problema envolvendo as ideias de adição, subtração, multiplicação e divisão  Localização de pessoas ou objetos no espaço, com base em diferentes pontos de referência e algumas grandezas de comprimento, direção e sentido Identificação de eixos de simetria  Instrumentos de medida de tempo: das horas ao minuto Unidades de medida de tempo: hora Sistema monetário: reconhecimento de cédulas e moedas de preços (real e centavos)





				Cuidados com os animais de estimação
2º	Ciências	3º	Materiais e transformações urais	Materiais: constituição, propriedades e usos Origem dos alimentos Uso consciente dos recursos As características e propriedades do vidro e sua  Ar, água e solo A água na natureza e suas características As transformações dos materiais O ciclo da água Usos da água
2º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	O corpo humano Hábitos saudáveis e higiene Semelhanças e diferenças Fases do desenvolvimento humano
2º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Nome e sobrenome História e significado do nome Identidade Documentos que identificam: Certidão de Nascimento Carteira de Identidade Carteira de vacinação Direito de brincar Trabalho infantil Direito à moradia Direito de estudar Normas de convivência na escola Escola como espaço público Deveres da criança Cidadania
2º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimento de pesquisa	Direito à educação Escola Relações no espaço privado Relações no espaço público A escola no tempo História da escola Noções sobre patrimônio Direito à saúde Cidadania
2º	História	3º	Categorias, noções e representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Ascendência Descendência Transformação da cultura Formação do povo brasileiro: Indígenas Europeus Africanos
2º	História	4º	Categorias, noções e representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Pluralidade cultural Trabalho Formas de transmissão de cultura Fontes históricas Pesquisa Diversidade cultural na sala de aula Contagem do tempo Formas de contar o tempo em diferentes
2º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço	Identificação individual e social (ou coletiva) no espaço geográfico



			Identidade e diversidade Produção e comunicação Cartografia e fontes históricas e geográficas	Identidade e documentos oficiais Aparência física e gosto pessoal Noção de semelhança e diferença humanas Grupos sociais Pluralidade cultural Conceitos de família Construção da identidade cultural Locais e moradia Localizações no espaço geográfico
2º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográfica	Organização espacial Noções de direita e esquerda Leitura e interpretação de mapas Vizinhança Organização da escola Escolas
2º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes geográficas	Paisagem Elementos naturais Elementos construídos Recursos hídricos Ocupação humana do ambiente Transformação da natureza pelo trabalho  Desenvolvimento humano e meio ambiente Desenvolvimento sustentável Catástrofes naturais
2º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes geográficas	Organização e localização dos lugares de interesse  Características das construções Materiais de construção Espaço geográfico e tipos de moradia Organização e localização de moradias Representação do espaço físico Localização no espaço geográfico Pontos de referência
2º	Artes	1º	Artes visuais	Retratos e autorretratos Diferença entre retrato e fotografia Elementos expressivos presentes nos retratos Diferentes técnicas de produzir retrato As expressões e os recursos expressivos: formas, cores, pinceladas, luzes, traços e texturas Retratos do passado e do presente Retratos e suas narrativas Criação de retrato Autorretrato Eu e o outro
2º	Artes	2º	Artes visuais	Importância da cor na expressão artística Cores primárias, secundárias e complementares Monocromia Escala monocromática Formas geométricas Diferentes estilos e propósitos das pinturas corporais Noções sobre arte e cultura indígenas



				brasileira Noções sobre arte e cultura africana Grafismo, padrões e adornos nas pinturas tribais Máscaras inspiradas na pintura tribal indígena e africana Preto e branco na arte Linhas, formas e o espaço Diferentes instrumentos para desenhar e pintar
2º	Artes	3º	Artes visuais	Cerâmica indígena no Brasil Cultura indígena Desenhos e grafismos Argila Modelagem Funções da cerâmica Objetos de arte cerâmica Aspectos e elementos da cultura nordestina Técnica de xilogravura Literatura de cordel
			Música	Banda de pífanos Literatura de cordel Repente
2º	Artes	4º	Dança	Expressão com o corpo Movimentos cotidianos Combinação de movimentos Improvisação de dança Danças indígenas Características das danças Dança folclórica Elementos constituintes As pessoas em movimento Senso rítmico Dança com um grupo e em roda
			Música	Ciranda

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
3º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade Produção escrita	<b>Gêneros</b> Poema Verbete de dicionário Parlenda Cartum Tirinhas Anedota Cartaz Conto Carta pessoal Bilhete E-mail Cartão – postal Provérbios



			<p>Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade</p> <p>Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética</p>	<p>Uso de dicionário Frases Verbetes Linguagem formal e linguagem informal Variação regional</p> <p>Letras do alfabeto Ordem alfabética Vogais e consoantes Sílabas Separação de sílabas Ortografia R e RR Pontuação: ponto final e ponto de interrogação</p>
3º	Língua Portuguesa	2º	<p>Leitura Oralidade Produção escrita</p> <p>Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade</p> <p>Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética</p>	<p><b>Gêneros</b> Poema Conto Autorretrato Biografia Conto de memória Texto informativo Cartum Tirinha Poema Limerique História em quadrinhos Fábula</p> <p>Divisão silábica Pontuação: dois-pontos, vírgula e travessão Palavras que indicam nomes Palavras que indicam características Diminutivo e aumentativo Palavras que indicam ação</p> <p>Ortografia: Ç e SS, X e CH, M antes de P e B, CL, FL, GL, PL, TL Encontros consonantal com a letra L</p>
3º	Língua Portuguesa	3º	<p>Leitura Oralidade Produção escrita</p>	<p><b>Gêneros</b> História em quadrinhos Texto instrucional Conto Texto informativo Conto popular Tirinha Verbetes de dicionário Lendas Fábulas Poema</p>



			Análise linguística: Atualidade e normatividade	Divisão silábica Singular e plural Verbetes de dicionário Pontuação: aspas e travessão Sinônimos e antônimos
			Análise linguística: Sistema de escrita alfabética	Ortografia: GE, JI, GUE, GUI; SS; RR; S e Z; Encontros consonantais: BL, CL, FL, GL, PL, FR, GR, PR, TR, VR
3º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade Produção escrita	<b>Gêneros</b> Conto Tirinha História em quadrinhos Texto informativo Notícia
			Análise linguística: Atualidade e normatividade	Pontuação: dois-pontos, travessão, ponto e exclamação Divisão silábica
			Análise linguística: Sistema de Escrita Alfabética	Ortografia: G/J, L e U finais Som nasal: uso de til e das letras M e N C e Ç com som de S e sons do R
3º	Matemática	1º	Números e operações	Contagem em escala ascendente e descendente de dez em dez Grandeza numérica pela posição ocupada por números na escrita Operações de adição e subtração com base em situações-problema Sinais convencionais (+, -, =) Decomposição das escritas numéricas para a realização do cálculo mental exato
			Geometria	Relações de tamanho e forma Formas geométricas planas: quadrado, paralelogramo, triângulo, retângulo Sólidos geométricos
			Grandezas e medidas	Instrumentos de medida: fita métrica e régua
			Probabilidade e Estatística	Coleta e organização de informações em tabelas de dupla entrada Gráficos de barras
3º	Matemática	2º	Números e operações	Regularidades da escrita numérica Sequências numéricas Adição e subtração (diferentes estratégias de cálculo) Cálculo mental, estimativa e valor real Algoritmos da adição e da subtração sem reagrupamento Antecessores e sucessores Ordem crescente e decrescente



			Geometria	Algoritmo da adição com reagrupamento
			Grandezas e medidas	Formas geométricas espaciais: cilindro, cone, bloco retangular ou paralelepípedo, esfera, cubo, pirâmide
			Probabilidade e Estatística	Instrumentos de medida de tempo: calendário e relógio Instrumentos de medida de tempo: relógio analógico e digital Unidades de medida de tempo: hora e minuto Instrumentos de medida de comprimento: régua, fita métrica, trena, metro articulado, balança antropométrica Unidades de medida de comprimento: cm, m, km
				Coleta e organização de informações em tabelas de dupla entrada Gráficos de barras
3º	Matemática	3º	Números e operações	Valor posicional dos algarismos nos números Decomposição de um número em centenas, dezenas e unidades Adição e subtração (diferentes estratégias de cálculo)
			Geometria	Cálculo mental, estimativa e valor real Algoritmos da subtração com reagrupamento Tabuadas do 1 ao 3 Ideias da divisão Metade, dobro e triplo Lógica
			Grandezas e medidas	Identificação de formas geométricas espaciais: cilindro, cone, bloco retangular ou paralelepípedo, esfera, cubo, pirâmide e prisma. Vistas frontal e superior Sequências e padrões geométricos
				Medidas de capacidade: litro e mililitro Instrumentos de medida de tempo: relógio analógico e digital Unidades de medida de tempo: hora e minuto Cálculo de horas
			Possibilidade e estatística	Coleta e organização de informações em tabelas de dupla entrada Gráficos de barras
3º	Matemática	4º	Números e operações	Valor posicional dos algarismos nos números Decomposição de um número em centenas, dezenas e unidades Tabuadas do 4 ao 10



			Geometria  Grandezas e medidas  Possibilidade e estatística	Lógica Possibilidades Multiplicação por decomposição Algoritmo da multiplicação por 1 algarismo Frações unitárias usuais sem recurso à mbólica  Representação espacial: planta, ponto de curso, maquete  Grandezas e medidas para o trabalho com comprimento Medidas de capacidade, tempo e massa Unidades monetárias  Produção de texto a partir da interpretação de dados obtidos em tabelas e gráficos
3º	Ciências	1º	Terra e Universo	Instrumentos astronômicos Cometas e asteroides Introdução ao Sistema Solar Movimento do Sol no céu Formação de sombras Movimentos de rotação e translação e a inclinação da Terra As frutas da estação O Universo e os planetas do Sistema Solar
3º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Solo Composição do solo Formação do solo Uso do solo e produção de alimentos Animais e solo Solo fértil – húmus e compostagem Efeitos danosos das queimadas Produção de hortaliças Desmatamento Erosão Importância das áreas verdes nas cidades Preservação de flora e fauna Diferentes formas de dispersão de sementes Animais dispersores Plantas sem sementes
3º	Ciências	3º	Materiais e transformações urais	Diferentes situações de transformação de  Decomposição de materiais Reciclagem Produtos do solo O solo e a origem dos alimentos Produto de origem vegetal e animal Uso consciente dos recursos Características e importância do solo Características e importância do ar



				Ar e na água Ventos e qualidade do ar Plantas e ar
3º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	Importância dos sentidos Órgãos dos sentidos: audição, visão, tato,  Nutrição e alimentação Os nutrientes dos alimentos Alimentação e hábitos de higiene Dicas de boa nutrição
3º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Modo de vida ontem e hoje História do município Noções de anterioridade Noções de simultaneidade Noções de posterioridade Passado, presente e futuro Tempo Espaço Fato histórico Sujeito histórico
3º	História	2º	Categorias, noções e Conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Profissões e serviços na área urbana e na área rural Trabalho: mulher e mercado de trabalho Trabalho nas comunidades tradicionais Trabalho: maneiras de trabalhar
3º	História	3º	Categorias, noções e  Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Desenvolvimento tecnológico Contagem de tempo Máquinas Tecnologia Meios de comunicação Comunicação na história Evolução dos meios de transporte
3º	História	4º	Categorias, noções e  Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Memória Identidade Fontes históricas Patrimônio cultural Cidade histórica Patrimônios do município
3º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Paisagens dos espaços rural e urbano Diferenças entre campo e cidade Composição do município Características do espaço rural Mudanças tecnológicas no campo Atividades no espaço rural Cidadania no campo Transformações na paisagem Impacto ambiental Crescimento urbano Surgimento das atividades urbanas Infraestrutura urbana Mobilidade urbana
3º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade	Organização do espaço urbano Organização do espaço rural Paisagens Pontos de referência



			Cartografia e fontes históricas e geográficas	Cartografia Problemas na cidade Poluição Mobilidade urbana Organização e sinais de trânsito Organização das ruas Trânsito seguro
3º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes geográficas	Transformação da paisagem Produção e economia no espaço rural Agricultura Pecuária Extrativismo Cidade – espaço urbano Modificações do espaço pelo trabalho Interdependência: espaço rural e urbano
3º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes geográficas	Indústria Meios de transporte Circulação de pessoas Fluxo de mercadorias Diferenças de ambientes Uso da água Tratamento de resíduos Reciclagem Limites e fronteiras Localização Cartografia
3º	Artes	1º	Artes visuais  Música	Paisagem como gênero na arte Paisagem natural e paisagem construída A paisagem de cartão-postal como símbolo de um lugar Diferentes paisagens: naturais; alteradas pela ação do ser humano Paisagens reais e imaginárias Ponto de vista Aspectos arquitetônicos nas paisagens Fachadas Cores e formas geométricas Monotipia  Lugares e sons Paisagem sonora Algumas características dos sons Poluição sonora Fontes sonoras
3º	Artes	2º	Artes visuais  Dança  Música	Heranças culturais Figurinos/tecidos Estandarte  Tradições juninas Capoeira – manifestação cultural afro-brasileira Origem da capoeira Ginga  Origem do samba Instrumentos do samba Ritmo do samba Canto da cultura popular



				Canções regionais Canto e instrumentos da capoeira Berimbau Reisado
3º	Artes	3º	Artes visuais	Diversidade de construções Evolução das moradias Elementos construtivos Função da arquitetura Lugares específicos para apreciar arte, teatro Função de museu Coleções e exposições Museu de arte
3º	Artes	4º	Teatro	Brincadeiras Improvisação Personagens e ações Origens do teatro Elementos constituintes Expressão corporal Posturas e gestos Encenações Mímica Fantoches Construção e manipulação de fantoches

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
4º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	Gêneros Poema Texto informativo Conto Texto instrucional Artigo de opinião Tirinha  Escrita de um verbete, como de um dicionário ou como um poema Continuação de uma história conhecida Escrita de um texto informativo com base em pesquisa Diálogo  Uso do dicionário Ortografia oficial (dígrafos com <b>H</b> ) Nomes (substantivos próprios e comum, concreto e abstrato) Diminutivo Gêneros dos nomes: masculino e feminino Adjetivos Concordância nominal Ortografia oficial: há (verbo haver = existir) Verbos (infinitivo, imperativo e presente)



				do indicativo) Ortografia oficial: <b>Ç, S e SS</b> Ortografia oficial: <b>C/CH; QUE/QUI</b>
4º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	Gêneros Lenda Conto fantástico Poema Texto informativo Texto instrucional  Escrita de uma lenda Escrita de um texto instrucional  Numerais Ortografia: sons da letra X Preposição Ortografia: ( <b>M e N</b> no meio das palavras) Conjunções: G/J Sinônimos Ortografia (uso do <b>h</b> inicial)
4º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	Gêneros Entrevistas Notícia Texto publicitário  Escrita de uma entrevista Escrita de uma notícia a partir de uma imagem proposta  Sinônimos e antônimos Singular e plural Classes de palavras: pronomes retos e demonstrativos Verbos-pretérito perfeito e pretérito imperfeito do indicativo Acentuação de palavras oxítonas e proparoxítonas Ortografia: emprego de <b>X</b> ou <b>CH</b> ; o uso do <b>S</b> no sufixo <b>OSO/ OSA</b> ; emprego de <b>S</b> ou <b>Z</b> ; emprego de <b>SS</b> ou <b>Ç</b>
4º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade  Produção escrita	Gêneros Legenda Reportagem Texto argumentativo Tirinha  Escrita de uma reportagem sobre determinado assunto Escrita de um texto argumentativo sobre um tema analisado



			Análise linguística	Classes de palavras: advérbio e interjeições Concordância verbal Acentuação de palavras oxítonas e proparoxítonas Ortografia: emprego de <b>SC</b> e <b>SÇ</b> ; palavras terminadas em <b>EU</b> ou <b>EL</b> ; palavras terminadas <b>OU</b> ou <b>OI</b> ; emprego de <b>ESA</b> ou <b>EZA</b>
4º	Matemática	1º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatísticas	Números naturais no contexto diário Regras do sistema de numeração decimal Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão com números naturais  Posição de uma pessoa ou objeto no espaço Malhas ou redes para representação no plano Perímetro  Comparação de grandezas Sistema monetário  Coleta, organização e descrição de dados Leitura e interpretação de dados
4º	Matemática	2º	Números e operações          Geometria       Grandezas e medidas	Números naturais no contexto diário Regras do sistema de numeração decimal Sequências numéricas: ordem crescente e decrescente Sinais Operações de adição, subtração, multiplicação, e divisão com números naturais Cálculo mental Algoritmo da multiplicação com 1 e 2 algarismos sem reagrupamento Algoritmo da divisão por divisor de 1 algarismo Proporcionalidade Lógica Noções elementares sobre frações Comparação de frações de mesmo numerador  Coordenadas geográficas Representação espacial Localização espacial Ponto de referência  Unidades de medidas de comprimento: cm, m e km Unidades de medidas de capacidade? mL e L Unidades de medidas de massa: g, Kg t  Coleta, organização e descrição de



			Probabilidade e estatística	dados Leitura e interpretação de dados
4º	Matemática	3º	Números e operações	Regras do sistema de numeração decimal Leitura e escrita de representações fracionárias Relação da escrita fracionária com a escrita decimal Análise, interpretação, formulação e resolução de situações-problema
			Geometria	Semelhanças e diferenças entre figuras espaciais Noções de ângulos
			Grandezas e medidas	Unidades usuais de tempo e de tempo e temperatura Relação entre unidades usuais de medida de mesma grandeza
			Probabilidade e estatística	Construção de gráficos e tabelas
4º	Matemática	4º	Números e operações	Regras do sistema de numeração decimal Leitura e escrita de representações fracionárias Análise, interpretação, formulação e resolução de situações-problema Algoritmo da multiplicação por 2 algarismos com e sem reagrupamento Divisão exata e não exata Termos da divisão e da multiplicação Números decimais (leitura, adição, subtração e multiplicação) Frações
			Geometria	Representações de diferentes pontos de vista Simetria Noções de área
			Grandezas e medidas	Sistemas de medida decimais e conversões usuais
			Probabilidade e estatística	Construção de tabela e gráfico Produção de textos a partir de pesquisas Possibilidades e probabilidade
4º	Ciências	1º	Terra e Universo	Características dos astros do Sistema Solar Comparação entre os astros do Sistema Solar Condições para a ocorrência de vida na Terra



				<p>Ocorrência do dia terrestre e das estações do ano Eclipses solar e lunar Tridimensionalidade da sombra Modelos heliocêntrico e geocêntrico Trajetória elíptica dos planetas Força da gravidade Peso da massa Gravidade na Terra e na Lua Origem do Sistema Solar Idade da Terra Planeta Terra primitivo Seres vivos extintos Fósseis Raio, trovão e relâmpago Atrito Cargas elétricas Para-raios Condutores de eletricidade Usos da eletricidade Consumo responsável da energia elétrica Ímãs e campo magnético Bússola e magnetismo terrestre</p>
4º	Ciências	2º	Vida e ambientes	<p>Biosfera, atmosfera, hidrosfera e litosfera Gases atmosféricos Rochas permeáveis e impermeáveis Ciclo hidrológico Aquíferos Zonas climáticas da Terra Intensidade luminosa e biomas terrestres Principais características dos biomas terrestres Animais endotérmicos e ectotérmicos Relação entre ser humano e ambiente natural Amazônia Mata Atlântica Cerrado Caatinga Pantanal Pampa Ações humanas e biomas brasileiros Biodiversidade Hotspots Sociodiversidade Desenvolvimento sustentável Espécies extintas, em perigo e vulneráveis</p>
4º	Ciências	3º	A matéria se transforma	<p>Transformações físicas e químicas Transformações na natureza e no cotidiano Ciclo da água (evaporação)</p>
			Fontes de energia	<p>Energia Luz Calor Fotossíntese Fontes de energia renováveis</p>



			Os recursos naturais	Energia elétrica Recursos naturais renováveis e não renováveis Minerais e minérios Jazidas Recursos naturais e fontes de energia Impactos do uso de recursos naturais
			Reduzir, reutilizar e reciclar	Destinação do lixo Aterro sanitário Coleta seletiva Consumo consciente
4º	Ciências	4º	Saúde	Saúde Doenças
			Hábitos saudáveis	Prevenção Hábitos saudáveis
			Nutrição e alimentação	Nutrientes e suas funções Alimentos energéticos, plásticos e reguladores Alimentação equilibrada Pirâmide alimentar
			Qualidade de vida	Saneamento básico Doenças transmitidas por meio da água Patrimônio cultural brasileiro
4º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Índigenas América do Sul antes da colonização portuguesa Modo de vida indígena Diversidade cultural Portugal Modo de vida europeu Expansão ultramarina portuguesa
4º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Desembarque dos portugueses na costa brasileira Encontro de culturas Escravidão indígena Colonização portuguesa no Brasil Organização administrativa da Colônia África Cultura africana Cotidiano dos escravos Resistência
4º	História	3º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Produção de açúcar no Nordeste Franceses e holandeses no Brasil Cotidiano das mulheres durante o Brasil Colonial Cotidiano das crianças durante o Brasil Colonial Vaqueiros nordestinos



				<b>Bandeirantes</b>
4º	História	4º	Categorias, noções e Conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Mineração Tropeiros Vaqueiros do Sul Sociedade mineradora Revoltas coloniais Vinda da família real portuguesa – antecedentes e consequências para o Brasil
4º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Mapas Plantas Elementos do mapa Território Limite Fotografia aérea Representação cartográfica do município Noções de representação do município, da unidade federativa, do Brasil e da América do Sul Conceito de planisfério
4º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Mapa político do Brasil Unidades federativas Paisagem Brasil: vegetação Transformações na paisagem Tempo Clima
4º	Geografia	3º	Organização do tempo e do Espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Principais formas de relevo (depressão, planalto, planície e montanha) Clima, água, ventos, calor, gelo Relevo brasileiro Hidrografia do Brasil Rios, aquíferos, açudes, represas e lagos Oceanos e mares Relevo submarino Importância econômica dos oceanos e mares
4º	Geografia	4º	Organização do tempo e do Espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Ocupação territorial do Brasil Espaço e trabalho População e censo demográfico Expectativa de vida Migração Fluxo migratório Condições e qualidade de vida da população
4º	Artes	1º	Artes visuais  Teatro	Monumentos Esculturas Aleijadinho  A arte de representar
4º	Artes	2º	Artes visuais  Música	Planos e paisagens Arte e meio ambiente Paisagens marinhas  A natureza nas canções
4º	Artes	3º	Artes visuais	Elementos da linguagem visual Suportes Materiais



			Dança	Movimentos dançantes
4º	Artes	4º	Artes visuais	Arte mexicana Arte japonesa Arte africana
			Teatro	Cenários e figurinos

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
5º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade	<b>Gêneros</b> Poema Texto informativo Texto instrucional História em quadrinhos Notícia Conto maravilhoso
			Produção escrita	Composição de uma tirinha Continuação de uma história Descrição de uma obra de arte Descrição
			Análise linguística	Escrita de um poema Escrita de uma reportagem Substantivos Ortografia: S/Z; S/SS/Ç Sinônimos Pronomes pessoais Ortografia oficial (viagem/viagem) Separação de sílabas Sílabas tônicas Acentuação de proparoxítonas Concordância verbal Verbos no presente, no passado e no futuro Ortografia: M e N Acentuação de palavras oxítonas Ortografia dos verbos (RAM e RÃO) Advérbios de tempo
5º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade	<b>Gêneros</b> Crônica Tirinha Poema Fábula Lenda Blogue E-mail
			Produção escrita	Escrita de uma fábula Escrita de uma lenda
			Análise linguística	Sinônimos e antônimos Ortografia: X/CH



				Acentuação de palavras paroxítonas terminadas em L Ortografia: S, CH, Z; os sons da letra X Conjunções Ortografia: EZA ou ESA Numerais Ortografia: IZAR ou ISAR
5º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	<b>Gêneros</b> Mito Conto Crônica Letra de canção Peça de teatro  Escrita de um conto ou de uma crônica Transposição do conteúdo de textos em versos para textos em prosa  Verbos no presente, no passado e no futuro Emprego de advérbios de lugar Classe de palavras: artigos e pronomes pessoais Separação de sílabas com encontros consonantais Ortografia oficial: emprego de <b>L</b> ou <b>U</b> em final de palavras; dígrafos com <b>H</b> ; uso de <b>MAL</b> e de <b>MAU</b> ; uso de “ <b>por que</b> ” e “ <b>porque</b> ”
5º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	<b>Gêneros</b> Artigo de opinião Tabela e gráficos Texto argumentativo Texto expositivo Texto informativo  Escrita de um artigo de opinião Composição de um texto informativo a partir de tabelas ou gráficos  Classes de palavras: numerais fracionários e numerais multiplicativos Concordância verbal Ortografia oficial: palavras terminadas em <b>ICE</b> ou <b>ISSE</b> ; os sons da letra <b>R</b> ; o emprego da letra <b>Ç</b> ; uso de <b>por quê</b> ou <b>porquê</b>
5º	Matemática	1º	Números e operações	Regras do sistema de numeração decimal Equivalência de frações Números racionais Propriedades da adição de números naturais



				<p>Propriedades da multiplicação de números naturais Propriedades da subtração de números naturais Propriedades da divisão de números naturais Comparação de frações Fração de quantidade</p> <p>Estudo dos elementos dos poliedros Figuras simétricas e eixos de simetria Coordenadas cartesianas para localização de objetos em um mapa</p> <p>Medidas de tempo e conversões simples</p> <p>Leitura e interpretação de dados Obtenção e interpretação de média aritmética</p>
5º	Matemática	2º	<p>Números e operações</p> <p>Geometria</p> <p>Grandezas e medidas</p> <p>Probabilidade e estatística</p>	<p>Regras do sistema de numeração decimal Equivalência de frações Números racionais Sinais Multiplicação por decomposição Multiplicação por 10, 100 e 1.000 Algoritmo da multiplicação com reagrupamento Algoritmo da divisão com divisor de 1 e 2 algarismos Lógica</p> <p>Círculo e circunferência</p> <p>Unidade de medida de temperatura Instrumento de medida de temperatura: termômetro Unidades de medida de capacidade, de massa, de comprimento e de tempo Sistema monetário</p> <p>Leitura e interpretação de dados Ideia de probabilidade em situações-problema simples, com sucessos seguros e situações de "sorte"</p>
5º	Matemática	3º	<p>Números e operações</p> <p>Geometria</p>	<p>Algoritmo da divisão Frações Números decimais: décimos e centésimos, adição, subtração e multiplicação Estimativas Lógica Expressões numéricas Adição e subtração de frações</p> <p>Rigidez triangular Polígonos</p>



			Grandezas e medidas	Cálculo de perímetro e área em figuras desenhadas em malhas quadriculadas Medidas de capacidade e de massa
			Probabilidade e estatística	Leitura e interpretação de dados Média aritmética
5º	Matemática	4º	Números e operações	Sistema de numeração decimal Algoritmo da divisão com quociente decimal Expressões numéricas Porcentagem Lógica
			Geometria	Ampliação e redução de figuras em malhas quadriculadas Ângulo reto
			Grandezas e medidas	Comparação entre perímetro e área de duas figuras sem o uso de fórmulas Volume de um paralelepípedo
			Probabilidade e estatística	Análise combinatória Probabilidade Leitura e interpretação de tabelas e gráficos
5º	Ciências	1º	Terra e Universo	Propriedades do ar Movimentação do ar Equipamentos meteorológicos Previsão do tempo Clima e tempo
				Importância da água para a existência de vida na Terra Distribuição da água na Terra Água salgada e água doce Água tratada Consumo responsável da água pelos seres humanos Ciclo da água na natureza
				Estrutura da Terra Principais formas de relevo Alguns tipos de rochas Formação e composição do solo
				Placas tectônicas Vulcão Terremoto Maremoto e tsunamis
5º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Produtores Consumidores Decompositores



				<p>Cadeia alimentar Teia alimentar</p> <p>Componentes bióticos e abióticos Hábitat e nicho ecológico Interferências do ser humano nas cadeias alimentares</p> <p>Camuflagem Mimetismo Outras estratégias de sobrevivência</p> <p>Sociedades Colônias Tecnologia e relações ecológicas Seres humanos e relações ecológicas</p>
5º	Ciências	3º	Materiais e transformações	<p>Luz Calor Temperatura Efeito estufa Aquecimento global</p> <p>Água pura e água potável Destilação Tratamento da água para consumo Tratamento da água servida Chuva ácida</p> <p>Poluentes atmosféricos Chuva ácida Práticas agrícolas que prejudicam o solo Lixo Uso de agroquímicos Controle de pragas Ações humanas e degradação ambiental</p> <p>Equilíbrio e desequilíbrio ecológico Desenvolvimento sustentável Agressões ao planeta Cuidados com a água, o solo e o ar</p>
5º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	<p>Fases do desenvolvimento humano Mudanças físicas Relacionamentos Assertividade Respeito à diversidade</p> <p>Órgãos do sistema digestório humano Enzimas Passagem do alimento pelo sistema digestório Alimentação e saúde</p> <p>Outros sistemas do corpo humano e suas funções Inter-relações entre os sistemas</p> <p>Sistema nervoso e sistema endócrino</p>



5º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensões político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Corpo humano e ambiente Vida da família real portuguesa Independência do Brasil Primeiro Reinado Cotidiano das mulheres durante o Brasil Império Cotidiano das crianças durante o Brasil Império Ocupação de terras indígenas
5º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensões político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Segundo Reinado Cotidiano Expansão cafeeira Ferrovias no Sudeste Produção de borracha e cacau Cotidiano dos escravos Abolição da escravidão Imigração
5º	História	3º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Proclamação da República Símbolos nacionais Cotidiano na Primeira República Surgimento das favelas Era Vargas Identidade nacional Cotidiano Cultura na primeira metade do século XX
5º	História	4º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Cotidiano entre 1945 e 1964 Ditadura Militar – cotidiano e cultura Redemocratização Constituição de 1988 Brasil atualmente
5º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Cartografia e fontes históricas e geográficas	Localização espacial Orientação por astros e estrelas Instrumentos de localização Pontos cardeais Interpretação de mapas Título do mapa Legenda e escala Meridianos Paralelos
5º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Poluição Aterro sanitário Erosão Desertificação Urbanização e crescimentos das cidades Êxodo rural Consequências da urbanização Setores de atividades econômica primário, secundário e terciário Principais atividades econômicas Inter-relações entre atividades econômicas Consumo
5º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Características físicas e geoeconômicas do território brasileiro Critérios de regionalização do Brasil Região Norte: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Região Nordeste: contexto histórico-geográfico,



				atividade econômica, paisagem Região Sudeste: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem
5º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas geográficas	Região Sul: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Região Centro-Oeste: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Interdependência das regiões brasileiras População Distribuição espacial da população População indígena e quilombola
5º	Artes	1º	Artes visuais  Teatro	Arte da antiguidade Arte da idade média Arte moderna  O circo – personagens circenses e suas habilidades
5º	Artes	2º	Artes visuais  Dança	Pop art Grafite Fotografia  Estilos de dança
5º	Artes	3º	Artes visuais  Dança  Música	HQ Desenho animado Instalações  Dança em diferentes culturas  Música em diferentes culturas
5º	Artes	4º	Artes visuais	Arte figurativa

**13.1.1.3.2. Ensino Fundamental do 6º aos 9º anos – Anos Finais:**

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Língua Portuguesa	1º	<p><b>Conto, Verbete e Texto informativo:</b> Interpretação de texto Linguagens conotativa e denotativa Homônimos Ortografia</p> <p><b>Divulgação científica e Crônica:</b> Interpretação de texto Vocabulário Pontuação</p> <p><b>Poema:</b> Interpretação de texto Separação silábica Classificação silábica Polissemia</p>



6º	Língua Portuguesa	2º	<p><b>Sinopse e Biografia:</b> Interpretação de texto Leitura de imagem Dígrafo Encontro vocálico Pronomes pessoais</p> <p><b>Reportagem, Entrevista e Fábula:</b> Interpretação de texto Pronomes possessivos Pronomes demonstrativos Substantivo</p> <p><b>Romance e Conto:</b> Interpretação de texto Discursos direto e indireto Ortografia Verbos de elocução Artigo</p>
6º	Língua Portuguesa	3º	<p><b>Poema e Relato pessoal:</b> Interpretação de texto Divisão silábica - revisão Encontro consonantal</p> <p><b>Cartão-postal e Poema:</b> Substantivo Adjetivo Locução adjetiva Adjetivo pátrio Ortografia</p> <p><b>Crônica:</b> Verbo Pronome</p> <p><b>Jornal:</b> Variedade linguística Acentuação – paroxítonas</p>
6º	Língua Portuguesa	4º	<p><b>Charge e Cartum:</b> Interpretação de texto Pronomes possessivos Pronomes de tratamento Acentuação gráfica – revisão</p> <p><b>Conto e Letra de música:</b> Interpretação de texto Verbos regulares</p> <p><b>Reportagem e Texto expositivo:</b> Interpretação de texto Numeral</p>
7º	Língua Portuguesa	1º	<p><b>Conto, Divulgação científica e Letra de música:</b> Interpretação de texto Elementos da narrativa</p>



			<p>Conto etiológico Textos ficcional e não ficcional Termos regionais</p> <p><b>Cordel e Conto:</b> Interpretação de texto Substantivos compostos Verbos de elocução</p> <p><b>Letra de música:</b> Interpretação de texto Pronomes pessoais retos, oblíquos e possessivos</p>
7º	Língua Portuguesa	2º	<p><b>Reportagem, Letra de Música, Poema e Conto:</b> Interpretação de texto Leitura de gráfico Verbos – formas nominais</p> <p><b>Capa de revista, Reportagem e Letra de música:</b> Interpretação de texto Linguagem não verbal Parônimos Pronomes pessoais Pronomes de tratamento Estratégias discursivas</p> <p><b>Anedota, Provérbios populares e Crônicas:</b> Interpretação de texto Pronome indefinido</p>
7º	Língua Portuguesa	3º	<p><b>Reportagem, Entrevista, Tirinha e Texto de opinião:</b> Interpretação de texto Coesão Classes gramaticais</p> <p><b>Romance (fragmento) e Contracapa:</b> Interpretação de texto Verbos irregulares</p> <p><b>Propaganda e Poema:</b> Interpretação de texto Acentuação</p> <p><b>Relato histórico:</b> Crase Ortografia Frases Oração Coesão</p>
7º	Língua Portuguesa	4º	<p><b>Capa de livro, Notícia, Minibiografia e Texto teatral:</b> Formação de palavras Derivação prefixal e sufixal Verbo Advérbio</p> <p><b>Fôlder e Infográfico:</b> Sujeito</p>



			<p>Predicado Leitura de imagem Acentuação</p> <p><b>Notícia e Manual:</b> Interpretação de texto Pronomes <b>eu</b> e <b>mim</b> Homônimos</p>
8º	Língua Portuguesa	1º	<p><b>Provérbios populares, Tirinha e Fábula:</b> Interpretação de texto Ortografia Acentuação</p> <p><b>Relato mitológico e Texto de opinião:</b> Interpretação de texto Recurso de coesão</p> <p><b>Conto e Poema:</b> Interpretação de texto Figuras de estilo</p>
8º	Língua Portuguesa	2º	<p><b>Biografia e Romance (fragmento):</b> Interpretação de texto Predicado verbal Predicado nominal Predicativo do sujeito</p> <p><b>Crônica e Anedota:</b> Interpretação de texto Figuras de estilo Predicado verbal Preposição Objetos direto e indireto</p> <p><b>Diário e Blog:</b> Interpretação de texto Predicativo do sujeito</p>
8º	Língua Portuguesa	3º	<p><b>Múltiplas linguagens do cinema:</b> Interpretação de texto Adjunto adnominal Predicativo</p> <p><b>Sinopse e Entrevista:</b> Interpretação de texto Preposição Complemento nominal</p> <p><b>Resenha:</b> Interpretação de texto Uso do <b>onde</b> Agente da passiva</p> <p><b>Manual e Poema:</b> Interpretação de texto Pontuação Homônimos Acentuação</p>



8º	Língua Portuguesa	4º	<p><b>Romance:</b> Interpretação de texto Variedades linguísticas Prefixação Sufixação Concordância verbal Termos acessórios – aposto e vocativo</p> <p><b>Reportagem:</b> Interpretação de texto Conotação Denotação Colocação pronominal Adjunto adnominal</p> <p><b>Divulgação científica (Lei de Murphy):</b> Interpretação de texto Coesão Adjunto adverbial</p>
9º	Língua Portuguesa	1º	<p><b>Divulgação científica e Editorial:</b> Interpretação de texto Período Oração Conjunções coordenativas</p> <p><b>Resenha e Reportagem:</b> Interpretação de texto Conjunções subordinativas</p> <p><b>Tirinha, Carta e Poema:</b> Interpretação de texto Literatura</p>
9º	Língua Portuguesa	2º	<p><b>Crônica e Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Orações subordinadas</p> <p><b>Entrevista e Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Orações subordinadas Coesão</p> <p><b>Poema:</b> Interpretação de texto Coesão Literatura</p>
9º	Língua Portuguesa	3º	<p><b>Artigo de opinião, Editorial e Carta ao leitor:</b> Interpretação de texto Sinais de pontuação</p> <p><b>Reportagem, Entrevista e Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Crase Concordância verbal</p>



			<b>Nota de jornal e Notícia:</b> Interpretação de texto Concordância nominal Orações subordinadas – revisão  <b>Texto teatral:</b> Interpretação de texto Literatura
9º	Língua Portuguesa	4º	<b>Discurso político:</b> Interpretação de texto Estrutura das palavras – radical e afixos Formação de palavras  <b>Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Pronomes oblíquos e átonos  <b>Crônica:</b> Interpretação de texto Regências verbal e nominal  <b>Poema e Romance (fragmento):</b> Interpretação de texto Literatura

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	História	1º	<b>Fontes históricas:</b> Conceito Formas de utilização Função da história Historiador e fontes históricas Ciências complementares à história  <b>Tempo histórico:</b> Conceito Linha e contagem do tempo Calendários hebraico e muçulmano Períodos da história  <b>Homem como ser social e cultural:</b> Trabalho Linguagens  <b>Surgimento da humanidade:</b> Teorias Visão religiosa Visão científica
6º	História	2º	<b>Tempos pré-históricos:</b> Pré-história Paleolítico, Neolítico e Idade dos Metais Pré-história na América  <b>Antiguidade oriental:</b>



			Escrita e história Origens da civilização Mesopotâmia Governo e governantes  <b>Egito Antigo:</b> História do Antigo Egito
6º	História	3º	<b>Grécia:</b> Civilização cretense Grécia Antiga Mitos de origem Período Pré-Homérico Período Arcaico Formação da pólis Período Clássico Desenvolvimento cultural e político de Atenas e Esparta Guerras Médicas e do Peloponeso Cultura e legado grego Religião Artes Letras Ciências Filosofia Olimpíadas
6º	História	4º	<b>Império Romano:</b> Localização geográfica Organização política: da monarquia à república Expansionismo romano Revoltas de escravos Questão agrária Triunviratos Império Cultura romana Vida privada Direito romano Religiosidade
7º	História	1º	<b>Decadência do Império Romano</b>  <b>Cristianismo</b>  <b>Povos germânicos:</b> Organização política, social e cultural Formação dos reinos bárbaros Reino Franco  <b>Império Bizantino</b>  <b>Mundo árabe</b>
7º	História	2º	<b>Europa medieval:</b> Alta Idade Média Formação da sociedade feudal Importância da igreja católica no contexto medieval europeu Inquisição  <b>Cultura na Europa feudal</b>



7º	História	3º	<b>Idade Média:</b> Cruzadas Formação da burguesia Renascimento urbano Renascimento comercial Leitura e interpretação de lei francesa do século XV Leitura e interpretação da Magna Carta inglesa, século XIII
7º	História	4º	<b>Renascimento:</b> Renascimento artístico e científico  <b>Mercantilismo:</b> Mercantilismo Colonização Reforma Protestante Contrarreforma  <b>Navegações e descobrimentos:</b> Expansão marítima europeia Contexto na Península Ibérica Povos pré-colombianos Sistema colonial na América portuguesa
8º	História	1º	<b>Ascensão da burguesia e Revolução Inglesa:</b> Origem das revoluções burguesas Revoluções na Inglaterra  <b>Revolução Industrial:</b> Avanços tecnológicos Do artesanato à manufatura Sistema fabril Revolução do vapor Invenções Condições de vida e trabalho dos primeiros operários Reação dos trabalhadores  <b>Iluminismo e Revolução Francesa</b>
8º	História	2º	<b>Independência dos Estados Unidos:</b> Treze Colônias da América Dominação inglesa Guerra contra a França Organização da nova nação  <b>Independência na América espanhola:</b> América espanhola: riquezas, população e cotidiano Motivos e lutas pela independência  <b>Independência do Brasil:</b> Crise na colônia Rebelião na Bahia Vinda da família real portuguesa ao Brasil Revolta em Pernambuco D. Pedro como príncipe regente Grito do Ipiranga
8º	História	3º	<b>Monarquia:</b> Primeiro reinado Lutas pela independência Primeira Constituição do Brasil Confederação do Equador



			<p>Guerra da Cisplatina Crise econômica do Primeiro Reinado Abdicação de D. Pedro I No tempo das regências Regências Revoltas do Período Regencial Fim das regências Golpe da Maioridade Política interna de D. Pedro II Revolução Praieira França após Napoleão Governo de Luís Filipe França da Segunda República Principais doutrinas políticas do século XIX</p>
8º	História	4º	<p><b>Século XIX – Potências Mundiais:</b> Formação dos EUA no século XIX Guerra Civil Americana Novas potências da Europa Um gigante na Ásia: Japão Segunda Revolução Industrial Consequências da Segunda Revolução Industrial Expansão imperialista no mundo Política externa e crises internacionais Guerra do Paraguai Organização econômica: café e indústria Sustentação do trono Negócios no Segundo Reinado História do trabalho no Brasil do século XIX O negro no Brasil Imigrantes</p>
9º	História	1º	<p><b>Da Monarquia à República:</b> Período de transição Mudanças no Brasil Proclamação da República Governo do Marechal Deodoro da Fonseca Governo do Marechal Floriano Peixoto República Oligárquica Guerra contra Canudos Cangaço Guerra do Contestado Revoltas urbanas Revolta da Vacina Revolta da Chibata</p> <p><b>Primeira Guerra Mundial:</b> Origens e fases da guerra Brasil na Primeira Guerra Mundial Fim da guerra</p> <p><b>Revolução Russa:</b> Antecedentes Revolução de 1905 Revolução de fevereiro de 1917 Governo provisório Revolução de outubro de 1917 Governo de Lenin Sucessão de Lenin Era stalinista</p>



9º	História	2º	<p><b>Crise econômica de 1929:</b> Entreguerras Países democráticos Crise União Soviética</p> <p><b>Totalitarismo, Nazismo e Fascismo</b></p> <p><b>Guerra dos não combatentes:</b> Contexto da guerra Europa em guerra O Brasil na Segunda Guerra Mundial Queda do Reich Guerra no Pacífico Queda do Império Japonês Acordos do pós-guerra</p> <p><b>Guerra Fria:</b> Política e cultura Revoluções socialistas Revolução Chinesa Revolução Cubana</p>
9º	História	3º	<p><b>Brasil no século XX:</b> Transformações no Brasil do início do século XX Transformações no meio rural Cidades brasileiras no início do século XX Indústria brasileira Trabalhadores do Brasil Luta sindical Movimento tenentista Crise do café com leite Fim do café com leite Transformações na arte brasileira Período populista Era Vargas (1930-1945) Governo provisório (1930-1934) Governo constitucional (1934-1937) Estado Novo (1937-1945) Fim do Estado Novo Tempo de democracia Governo Dutra (1946-1951) Governo democrático de Vargas (1951-1954) Progresso e exploração Governo de Juscelino Kubitschek (1956-1961) Governo de Jânio Quadros (1961) Governo de João Goulart (1961-1964) Jango presidente Guerra Fria Militares no poder Efetivação do golpe Castelo Branco: medidas econômicas Construção do autoritarismo Repressão e guerrilha Fracasso das guerrilhas Aumento da repressão Milagre econômico do governo Médici Tempos de mudança: redemocratização no Brasil Manifestações culturais no Brasil: os anos rebeldes Manifestação dos jovens</p>



			Regime militar em descrédito Ruptura política Perdão político e nova república Militares deixam o poder
9º	História	4º	<b>Democracia no Brasil:</b> Redemocratização do Brasil Cultura e democracia Corrupção e globalização Governo Collor Governo Itamar Franco Governo FHC Governo Lula Governo Dilma  <b>Transformações no mundo:</b> Defensores da democracia Hegemonia do capitalismo estadunidense Declínio e queda do Império Soviético Transformações no Leste Europeu Nova ordem mundial e globalização Globalização – “aldeia global” Neoliberalismo: que ideologia é essa? China: surge uma nova potência mundial Intolerância e medo: neonazismo  <b>Mundo árabe:</b> Supremacia norte-americana Mundo islâmico Israel, a exceção Inimigo oculto: terrorismo Primavera Árabe

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Geografia	1º	<b>Universo e espaço geográfico:</b> Paisagem Diferença entre espaços agrário e urbano Elementos do Universo Movimentos da Terra Zonas climáticas da Terra Espaço geográfico – representação Elementos cartográficos Coordenadas geográficas e fusos horários Mapas – interpretação
6º	Geografia	2º	<b>A Terra:</b> Eras geológicas Constituição e estrutura interna da Terra Geologia: minerais e rochas Geomorfologia: agentes formadores e modeladores de relevo Características e elementos do relevo terrestre Ciclo hidrológico Hidrosfera: oceanos e mares Importância econômica dos recursos hídricos
6º	Geografia	3º	<b>Elementos da atmosfera:</b> Camadas da atmosfera e sua composição Diferença entre clima e tempo Fenômenos atmosféricos



			<p>Influência de latitudes, altitudes e correntes marítimas</p> <p><b>Ar:</b> Pressão atmosférica e temperatura do ar Escala Beaufort e fenômenos climáticos Umidade do ar Precipitação atmosférica</p> <p><b>Clima e vegetação:</b> Tipos climáticos e suas classificações Paisagens terrestres: caracterização entre clima e vegetação</p>
6º	Geografia	4º	<p><b>Espaço agrário:</b> Caracterização do espaço agrário e suas atividades econômicas Aplicação de tecnologia nos sistemas agrícolas Problemas ambientais no campo</p> <p><b>Espaço urbano:</b> Caracterização do espaço urbano Planejamento das cidades Problemas urbanos Relações entre campo e cidade Atividades econômicas no espaço urbano: processos de industrialização, comércio e prestação de serviços Escoamento de produção: mecanismos de transporte Processos de comunicação</p>
7º	Geografia	1º	<p><b>Caracterização do espaço geográfico brasileiro</b></p> <p><b>Regiões político-administrativas do Brasil</b></p> <p><b>Complexos regionais brasileiros</b></p> <p><b>População brasileira:</b> Características gerais Distribuição populacional Processos migratórios Formação do povo brasileiro Grupos étnicos Imigração no Brasil</p>
7º	Geografia	2º	<p><b>Relevo brasileiro:</b> Formas de relevo e suas classificações</p> <p><b>Recursos hídricos:</b> Bacias hidrográficas Características naturais e econômicas dos principais rios brasileiros Águas oceânicas: caracterização e uso</p> <p><b>Clima no Brasil:</b> Caracterização e fatores que interferem no clima Paisagens brasileiras</p>
7º	Geografia	3º	<p><b>Espaço agrário:</b> Características das atividades do espaço agrário Produção agrícola brasileira Técnicas empregadas no campo Estrutura fundiária e movimentos sociais no campo</p> <p><b>Espaço urbano:</b> Urbanização brasileira Classificação das cidades brasileiras</p>



			Regiões metropolitanas Problemas de urbanização  <b>Integração dos espaços brasileiros:</b> Interdependência social e econômica entre os espaços urbano e agrário
7º	Geografia	4º	<b>Recursos energéticos:</b> Consumo de energia Fontes energéticas no Brasil Novas fontes energéticas e questões ambientais  <b>Industrialização no Brasil:</b> Processos de industrialização no Brasil Indústria e meio ambiente Circulação e transporte de mercadorias  <b>O Brasil e o mundo:</b> Desenvolvimento humano no Brasil Dívida externa Brasil nas Américas e no mundo – Mercosul, Brics
8º	Geografia	1º	<b>Espaço mundial:</b> Divisões, diferentes povos, diferentes culturas  <b>Capitalismo e socialismo</b>  <b>Guerra Fria</b>  <b>Globalização:</b> Aldeia global Blocos econômicos e sua importância mundial
8º	Geografia	2º	<b>Europa:</b> Caracterização física Paisagens Distribuição geográfica Clima e vegetação Hidrografia <b>Geopolítica do velho continente:</b> Rússia – economia, demografia, características físicas e humanas
8º	Geografia	3º	<b>Ásia:</b> Regionalização histórico-geográfica da Ásia Relevo asiático Atuação do clima nas paisagens vegetais Tipos climáticos Hidrografia asiática Aspectos populacionais e culturais da Ásia Economia asiática Diversidade religiosa Aspectos histórico-geográficos da China e Índia Aspectos políticos e ideológicos da China e Índia Avanço econômico da China e Índia
8º	Geografia	4º	<b>Ásia:</b> Desafios econômicos da Ásia Aspectos econômicos, sociais e políticos dos Tigres Asiáticos Tigres Asiáticos e possíveis candidatos a potência econômica Características físicas do Japão Caracterização da cultura japonesa Economia japonesa Disputa por recursos naturais no Oriente Médio



			Conflitos na Palestina Disputa por territórios e recursos energéticos Guerra no Iraque
9º	Geografia	1º	<b>Américas:</b> Divisão física e humana das Américas Economia Indicadores de desenvolvimento humano  <b>Estados Unidos:</b> Características físicas População Indicadores sociais Desenvolvimento econômico e crises  <b>Canadá:</b> Características físicas Colonização e distribuição territorial Economia  <b>México:</b> Características físicas População nativa População e migração Geopolítica e economia
9º	Geografia	2º	<b>América Central e América do Sul:</b> Caracterização geográfica Aspectos físicos e naturais Diversidade climática Clima e vegetação Problemas ambientais Dinâmica populacional Aspectos socioeconômicos da América Latina Índices de desenvolvimento humano Aspectos geoeconômicos Questões políticas Mercosul e Pacto Andino
9º	Geografia	3º	<b>África:</b> Regionalização da África Relevo africano Clima e formações vegetais Hidrografia Exploração do continente africano Período Colonial Imperialismo europeu Independência e conflitos regionais Distribuição geográfica da população africana Indicadores socioeconômicos Aspectos gerais da economia africana Futuro econômico
9º	Geografia	4º	<b>Novo Mundo:</b> Localização da Oceania – insular e continental Aspectos físicos Aspectos geológicos e relevo Hidrografia Características humanas Aspectos econômicos da Oceania Economia australiana Economia neozelandesa



			Antártica – relevo, clima, hidrografia, vegetação Políticas internacionais e ocupação humana Exploração econômica O Brasil na Antártica Geopolítica: conceito em transformação Fluxo de mercadorias, capitais, informações e pessoas Internet e dinâmica globalizante
--	--	--	---

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Matemática	1º	<b>História dos sistemas de numeração</b> <b>Sistema de numeração decimal</b> <b>As quatro operações matemáticas no conjunto dos números naturais</b> <b>Expressões numéricas</b> <b>Unidades de medidas de massas e de comprimento</b> <b>Conversão de unidades de medidas – múltiplos e submúltiplos</b>
6º	Matemática	2º	<b>Geometria:</b> Conceitos básicos Figuras geométricas planas e espaciais Medida e classificação de ângulos Estudo de polígonos <b>Potenciação e radiciação</b> <b>Potenciação e radiciação na geometria</b> <b>Múltiplos e divisores:</b> Divisores de um número Critérios de divisibilidade Números primos e compostos Máximo divisor comum Múltiplos de um número Mínimo múltiplo comum
6º	Matemática	3º	<b>Frações:</b> Estudo de frações – conceitos básicos de frações equivalentes Leitura e escrita de fração Adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação de frações Número misto e fração inversa <b>Geometria espacial:</b> Sólidos geométricos: Número de vértices, arestas e faces Cálculo da capacidade volumétrica do paralelepípedo
6º	Matemática	4º	<b>Álgebra:</b> Números decimais Representação de números decimais em forma de fração Adição, subtração, multiplicação e divisão de números decimais Porcentagem Gráfico de setores Média aritmética Potenciação e radiciação de números decimais



			<b>Geometria plana:</b> Geometria plana – medida de área do quadrado, retângulo, paralelogramo, trapézio, triângulo e losango
7º	Matemática	1º	<b>Números com sinais:</b> Conjunto dos números inteiros Reta numérica Antecessor e sucessor de um número inteiro Comparação de dois números inteiros Módulo e número oposto  <b>Operações com números inteiros:</b> Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão com números inteiros  <b>Potenciação e radiciação de números inteiros</b>
7º	Matemática	2º	<b>Números racionais:</b> Conjunto dos números racionais e a representação na reta numérica Comparação de números racionais  <b>Operações com números racionais:</b> Operações de adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação no conjunto dos números racionais  <b>Introdução ao cálculo algébrico – linguagem matemática</b>  <b>Equações do 1º grau com uma variável – equivalência, raiz, conjunto solução, regras práticas de resolução</b>
7º	Matemática	3º	<b>Geometria:</b> Estudo de polígonos quaisquer e seus ângulos internos  <b>Inequações:</b> Inequações do 1º grau com uma variável Resolução de inequações do 1º grau com uma variável Representação do conjunto solução de uma inequação na reta numérica  <b>Plano cartesiano:</b> Par ordenado Plano cartesiano Representação gráfica dos pares ordenados no plano cartesiano Equações do 1º grau com duas variáveis e a representação no plano cartesiano Sistemas de equações de 1º grau com duas variáveis Solução e representação no plano cartesiano de um sistema de equações do 1º grau com duas variáveis
7º	Matemática	4º	<b>Razão:</b> Razão na forma decimal Razões inversas Estudo de velocidade média e determinação de escalas  <b>Proporção:</b> Proporcionalidades direta e inversa Cálculo do termo desconhecido na proporção Regras de três simples direta e inversamente proporcionais Regra de três composta  <b>Porcentagem e juros:</b>



			Porcentagem Fator percentual Gráficos de setores Juros simples
8º	Matemática	1º	<b>Porcentagem e frações centesimais</b> <b>Representação de porcentagem em gráficos de setores</b> <b>Potências e raízes:</b> Propriedades Notação científica Potência na geometria Dízima periódica Radiciação como operação inversa da potenciação <b>Álgebra e geometria:</b> Quadriláteros - Áreas e volumes Estudos de monômios Expressões algébricas Valor numérico de uma expressão algébrica
8º	Matemática	2º	<b>Incógnitas – letras que representam números</b> <b>Produtos notáveis</b> <b>Fatoração, evidência e simplificação de expressões algébricas</b> <b>Trinômio quadrado perfeito</b> <b>Frações algébricas</b> <b>Equações fracionárias e literais</b>
8º	Matemática	3º	<b>Álgebra:</b> Sistemas de equações lineares Resolução algébrica de sistemas de equações lineares <b>Geometria:</b> Sistemas de equações lineares Resolução e representação geométrica de um sistema de equações lineares Ângulos – identificação, medidas e transformações As quatro operações com ângulos Número de diagonais de um polígono regular Estudo de congruência de ângulos formados por retas paralelas e transversais Soma dos ângulos internos de um polígono Sólidos geométricos – poliedros e corpos redondos Cálculo de área externa e volume de um sólido geométrico Estimativa de medidas de área e volume Unidades de medida de área
8º	Matemática	4º	<b>Simetria:</b> Simetrias de reflexão, rotação, axial e translação <b>Triângulos:</b> Triângulos – equilátero, isósceles, escaleno, acutângulo, retângulo e obtusângulo Congruência entre triângulos Altura, bissetriz, mediana



			<p><b>Círculo e circunferência:</b> Circunferência – ângulo e arco Posição relativa entre circunferências Ângulos inscrito e central Círculo – área e setor circular Gráficos de setores circulares</p> <p><b>Estatística:</b> Estatística – amostra, população, tabelas de frequências, gráficos e medidas de tendência central</p>
9º	Matemática	1º	<p><b>Conjuntos numéricos – naturais, inteiros, racionais, irracionais e reais</b></p> <p><b>Símbolos de conjuntos e elementos</b></p> <p><b>Sistema decimal de medidas de comprimento, área e volume</b></p> <p><b>Potenciação e radiciação</b></p> <p><b>Número de diagonais em polígono regular</b></p> <p><b>Equações do 2º grau</b></p> <p><b>Equações biquadradas</b></p>
9º	Matemática	2º	<p><b>Equações irracionais</b></p> <p><b>Sistema de equações</b></p> <p><b>Sistema métrico</b></p> <p><b>Inequações</b></p> <p><b>Intervalos numéricos</b></p> <p><b>Funções – domínio, imagem e contradomínio:</b> Tabela, gráfico e fórmula Função linear</p>
9º	Matemática	3º	<p><b>Geometria:</b> Funções quadráticas – termo geral, gráfico, zeros da função, coordenadas do vértice Concavidade da parábola Análise do sinal da função quadrática Semelhança e congruência entre duas ou mais formas geométricas Teorema de Tales Aplicação do teorema de Tales em triângulos Semelhança entre triângulos Teorema de Pitágoras Relações métricas no triângulo retângulo</p> <p><b>Trigonometria:</b> Razões trigonométricas – seno, cosseno e tangente Polígonos regulares e tabela dos valores notáveis para seno, cosseno e tangente</p>
9º	Matemática	4º	<p><b>Polígonos:</b> Polígonos regulares – número de lados e de diagonais Relações métricas de triângulo equilátero, quadrado e hexágono inscritos em circunferência</p>



			<p><b>Círculo e circunferência:</b> Circunferência – comprimento e relação entre graus e radianos Círculo – área, setor e segmento circular</p> <p><b>Sólidos geométricos:</b> Sólidos geométricos – planificação e cálculo de área e volume</p> <p><b>Estatística:</b> Estatística – dados de pesquisa, população, amostra, tabelas de frequências, gráficos estatísticos e medidas de tendência central (moda, média e mediana)</p>
--	--	--	---

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Ciências	1º	<p><b>Origem do Universo</b></p> <p><b>Galáxias e Sistema Solar</b></p> <p><b>O Planeta Terra – sua estrutura e fenômenos naturais</b></p> <p><b>Importância das rochas e minerais</b></p>
6º	Ciências	2º	<p><b>O solo e suas características</b></p> <p><b>Solo e devastação</b></p> <p><b>Solo e alimentos saudáveis</b></p> <p><b>Doenças causadas pelo lixo</b></p>
6º	Ciências	3º	<p><b>Água:</b> Água no planeta Ciclo hidrológico Estados físicos da água Propriedades da água Água nos organismos vivos Uso e apropriação da água Tratamento de água Energia que vem da água. Água parada e dengue</p>
6º	Ciências	4º	<p><b>Ar:</b> Características do ar: vento, brisa, ar, massa e espaço Pressão exercida pelo ar Variação da pressão atmosférica Ar elástico e compressível Atmosfera terrestre Gases atmosféricos Gases nobres Camadas da atmosfera Camada de ozônio Poluição do ar Aquecimento global Doenças causadas por microrganismos do ar Tabagismo - Problema de saúde ambiental</p> <p><b>Seres vivos:</b> Seres vivos no planeta Ecossistema Adaptação às condições ambientais</p>
7º	Ciências	1º	<p><b>Origem da vida</b></p>



			<b>História da Terra</b> <b>Fósseis</b> <b>Teorias evolucionistas</b> <b>Biodiversidade</b> <b>Classificação dos seres vivos</b> <b>Características dos seres vivos:</b> Ciclo da vida Organização celular Células
7º	Ciências	2º	<b>Vírus</b> <b>Viroses</b> <b>Bactérias, protozoários e algas</b> <b>Fungos</b>
7º	Ciências	3º	<b>Plantas:</b> Reino Planta e ou Metaphyata Briófitas Pteridófitas Gimnospermas Angiospermas Conhecendo a raiz Conhecendo o caule Conhecendo a folha Conhecendo a flor, o fruto e a semente Importância das áreas verdes Plantas na alimentação Plantas medicinais Plantas tóxicas Porífera ou esponjas Cnidários
7º	Ciências	4º	<b>Animais invertebrados I:</b> Platelmintos Nematelmintos Anelídeos Moluscos  <b>Animais invertebrados II:</b> Artrópodes Insetos Aracnídeos Crustáceos Miriápodes - Quilópodes e diplópodes Equinodermos  <b>Animais vertebrados:</b> Origem e evolução Peixes Anfíbios Répteis Aves Mamíferos



8º	Ciências	1º	<b>Evolução do ser humano</b>  <b>Estudo do corpo humano:</b> Célula e suas funções Divisão celular Tipos de tecidos Tecidos e suas funções Células-tronco Funções do corpo humano
8º	Ciências	2º	<b>Importância dos alimentos</b>  <b>Alimentos e sua função</b>  <b>Nutrientes</b>  <b>Órgãos do sistema digestório</b>  <b>Processos digestivos</b>  <b>Distúrbios do sistema digestório</b>  <b>Respiração humana:</b> Função do sangue na respiração  <b>Poluentes do ar</b>  <b>Sistema urinário</b>  <b>Sistema cardiovascular</b>  <b>Sangue:</b> Tipos de sangue Sistema linfático
8º	Ciências	3º	<b>Corpo humano:</b> Sistema esquelético Sistema muscular Olhos e visão Orelhas e audição Pele e tato Olfacção e gustacção
8º	Ciências	4º	<b>Hormônios:</b> Glândulas endócrinas e mistas Hormônios sexuais e puberdade  <b>Sistema nervoso – organização, funcionamento e alterações</b>  <b>Reprodução humana:</b> Sistema reprodutor feminino Ciclo menstrual Sistema reprodutor masculino Métodos contraceptivos naturais Métodos definitivos de contracepção Doenças sexualmente transmissíveis  <b>Hereditariedade</b>
9º	Ciências	1º	<b>Conceito de ciência</b>  <b>Alquimia</b>



			<p><b>Propriedades da matéria</b></p> <p><b>Estados físicos da matéria</b></p> <p><b>Física: ciência da natureza</b></p> <p><b>Grandezas físicas</b></p> <p><b>Estudo da mecânica</b></p> <p><b>Trajatória</b></p> <p><b>Velocidade</b></p>
9º	Ciências	2º	<p><b>Substâncias simples e compostas, homogêneas e heterogêneas</b></p> <p><b>Constituição da matéria</b></p> <p><b>Evolução e características dos átomos</b></p> <p><b>Movimento: aceleração</b> Aceleração da gravidade Leis de Newton</p> <p><b>Fontes de energia:</b> <b>Renovável</b></p> <p><b>Manifestações de energia:</b> Mecânica Cinética Potencial Energia elétrica estática</p>
9º	Ciências	3º	<p><b>Elementos químicos:</b> Tabela periódica Elementos químicos Divisão da tabela periódica</p> <p><b>Ligações químicas</b></p> <p><b>Reações químicas</b></p> <p><b>Temperatura e calor</b></p> <p><b>Dilatação térmica</b></p> <p><b>Ondas</b></p>
9º	Ciências	4º	<p><b>Compostos químicos:</b> Características Compostos inorgânicos</p> <p><b>Compostos orgânicos:</b> Elemento carbono Compostos orgânicos Ácidos carboxílicos</p> <p><b>Ondas eletromagnéticas</b></p> <p><b>Eletricidade</b></p>



ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Inglês	1º	Tempo verbal: simple present of be Pronomes pessoais Alfabeto Números cardinais: 1 a 12 Tempo verbal: present of there to be Pronomes interrogativos: what time, where Números cardinais: 13 a 100 Hora Preposições de tempo: in, on, at Preposições de lugar: behind, on, between, beside, in, under, in front of, over, below Pronomes interrogativos: when, who, what color Pronomes demonstrativos: this, that Pronomes possessivos: his, her Meses do ano Números ordinais: 1º a 31º Membros da família Nome das cores Adjetivos opostos
6º	Inglês	2º	Pronome interrogativo: whose Pronomes demonstrativos: this, that, these, those Verbo: look like Pronomes possessivos Tempo verbal: forma afirmativa do simple present Pronomes interrogativos: where, what, what time, why, when, who, how often Tempo verbal: formas negative e interrogative do simple present
6º	Inglês	3º	Tempo verbal: simple present of there to be Pronomes interrogativos: how many, how big, where Preposições de lugar: next to, opposite, in, in front of, behind, between, under Can / can't Tempo verbal: future – going to Pronomes interrogativos: when, what, what time, where
6º	Inglês	4º	Forma verbal: would like Substantivos contáveis e incontáveis Pronomes interrogativos: how many, how much Pronomes indefinidos: many, much, a lot of, some, any Artigos indefinidos: a / an Tempo verbal: present continuous Pronome interrogativo: how old, what (kind) Tempo verbal: present continuous – planned future Preposições de tempo: in, on
7º	Inglês	1º	Tempo verbal: past of be Expressões de tempo passado Expressões de opinião Verbos: be, be born, go, have, stay, travel, visit no simple past Tempo verbal: present continuous Object pronouns
7º	Inglês	2º	Tempo verbal: forma afirmativa do simple past – regular verbs Expressões de concordância Tempo verbal: formas negativa e interrogativa do simple past – regular Verbs



			Pronomes possessivos
7º	Inglês	3º	Tempo verbal: forma afirmativa do simple past – irregular verbs Formas negativa e interrogativa do simple Past – irregular Verbs Artigo definido
7º	Inglês	4º	Adjetivos: superlative of superiority and inferiority Verbos: do, go, play Tempo verbal: future – Will x going to Revisão de tempos verbais: present, past and future Pronomes reflexivos
8º	Inglês	1º	Past of verb to be Past continuous Subject and object pronouns Possessive case Should Comparative of superiority Reflexive pronouns Future Superlative of superiority Simple past Tempo verbal: simple past – regular and irregular verbs Forma verbal: used to, have to, don't have to, must, mustn't, can't
8º	Inglês	2º	Pronomes relativos: who, which, that Formas verbais: get, become, may, might, may have, might have Tag questions – present, past, future and modal verbs
8º	Inglês	3º	Tempo verbal: present perfect Pronome interrogativo: how long Since, for Present perfect Just, already, yet Ever, never Tempos verbais: present perfect, simple past
8º	Inglês	4º	Tempo verbal: present perfect continuous Classes gramaticais Sufixos Too, so Either, neither Conjunções Tag questions Contrações em verbos
9º	Inglês	1º	Tempo verbal: past perfect Formas verbais: remember, remind, forget, lend, borrow Homófonos
9º	Inglês	2º	Forma verbal: wish + simple past, wish + past perfect Substantivos concretos e abstratos Adjetivos terminados em <b>-ed</b> e <b>-ing</b>
9º	Inglês	3º	Pronomes relativos Orações subordinadas Aposto Tempo verbal: 1 st conditional Unless
9º	Inglês	4º	Tempo verbal: 2 nd conditional Forma verbal: phrasal verbs Collocations



			Tempo verbal: 3 rd conditional Forma verbal: phrasal verbs Revisão de tempos verbais: simple present, present continuous, simple past, past continuous, future (will, going to), present perfect, present perfect continuous, past perfect Forma verbal: phrasal verbs
--	--	--	---

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Arte	1º	<b>Ponto, linha, textura, cores primárias e secundárias e cores quente e frias</b>  <b>Elementos básicos da música</b>  <b>Geometria na construção de instrumentos musicais</b>  <b>Relação de música e pintura</b>  <b>Abstracionismo</b>
6º	Arte	2º	<b>Abstracionismo</b>  <b>Cores primárias, secundárias, quentes e frias</b>  <b>Expressionismo abstrato</b>
6º	Arte	3º	<b>Características do Modernismo no Brasil</b>  <b>Arte afro-brasileira</b>  <b>Arte moderna no Brasil</b>
6º	Arte	4º	<b>Arte das Américas:</b> Importância da arte nativa Arte ameríndia Manifestação da arte pré-colombiana Arte indígena brasileira
7º	Arte	1º	<b>Arte bizantina</b>  <b>Técnicas e características do mosaico</b>  <b>Esculturas modernas e contemporâneas</b>
7º	Arte	2º	<b>Arte egípcia</b>  <b>Arte grega</b>  <b>Arte renascentista</b>
7º	Arte	3º	<b>Artes no Impressionismo</b>  <b>Pós-Impressionismo</b>  <b>Primitivismo</b>
7º	Arte	4º	<b>Surrealismo</b>  <b>Surrealismo abstrato</b>
8º	Arte	1º	<b>Luz e sombra</b>  <b>Arte barroca</b>  <b>Arquitetura barroca</b>



			<b>Origem e características do rococó: no mundo e na arquitetura</b>
8º	Arte	2º	<b>Cubismo</b>  <b>Cubismo analítico</b>  <b>Cubismo sintético</b>  <b>Influência cubista no Brasil</b>
8º	Arte	3º	<b>Arte no cotidiano:</b> Pop art Op art Design
8º	Arte	4º	<b>Arte mexicana</b>  <b>Arte japonesa</b>  <b>História da arte australiana</b>
9º	Arte	1º	<b>Grafite: arte das ruas</b>  <b>Trabalho com sucata</b>  <b>Mural: arte para o povo</b>
9º	Arte	2º	<b>Arte no Romantismo</b>  <b>Paisagens em diferentes estilos</b>  <b>Paisagens no Brasil</b>  <b>Paisagem sonora</b>  <b>Impressionismo</b>
9º	Arte	3º	<b>Características da arte primitiva e popular brasileira</b>  <b>Semana da Arte Moderna</b>  <b>Características da arte moderna</b>
9º	Arte	4º	<b>Arte figurativa:</b> Releitura com base na temática e no estilo de artistas consagrados

**13.2.** Ficar responsável por qualquer erro na Proposta apresentada, obrigando-se a entregar os objetos conforme exigido neste edital e em seus anexos;

**13.3.** Obriga-se a proponente vencedora a manter durante toda a execução da obrigação, em compatibilidade com as obrigações por ela assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, em especial no tocante a regularidade perante a Fazenda, INSS e FGTS;

**13.4.** Responsabilizar-se por todos os ônus e obrigações concernentes à legislação fiscal, civil, tributária e trabalhista, bem como por todas as despesas decorrentes da execução do objeto licitado e, ainda, por todos os danos e prejuízos que causar a seus funcionários ou a terceiros em virtude de execução do presente;

**13.5.** Cumprir orientação do órgão fiscalizador e/ou do executor do Contrato;

**13.6.** Cumprir com os termos do Art. 15, Inc. I, da Lei 8.666/93:

*I - Atender ao princípio da padronização, que imponha compatibilidade de especificações técnicas e de desempenho, observadas, quando for o caso, as condições de manutenção, assistência técnica e garantia oferecidas;*

**13.7.** Ressarcir à Prefeitura Municipal de Borda da Mata quaisquer danos ou prejuízos causados em decorrência da execução dos serviços.

#### **XIV – DO PRAZO DE EXECUÇÃO**

**14.1.** A entrega do objeto licitado deverá ocorrer de acordo com as necessidades do Departamento solicitante, a partir da emissão da Ordem de Fornecimento/Nota de Empenho, que poderá ocorrer por meios eletrônicos (E-mail informado), e/ou, contato telefônico, devidamente documentado.

**14.2.** A duração do contrato terá vigência até **31/12/2018**.

#### **XV - DAS PENALIDADES E SANÇÕES ADMINISTRATIVAS**

**15.1.** Nos termos do artigo 7º da Lei 10.520 de 17/07/2002, o licitante vencedor, convocado dentro do prazo de validade da sua proposta, deixar de entregar ou apresentar documentação falsa exigida para o certame, ensejar o retardamento da execução de seu objeto, não manter a proposta, falhar ou fraudar na execução do objeto, comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude fiscal, ficará impedido de licitar e contratar com a União, Estados, Distrito Federal ou Municipais, pelo prazo de até 5 (cinco) anos, sem prejuízo das multas previstas neste edital e das demais cominações legais.

#### **15.2. DAS SANÇÕES PARA OS CASOS DE INADIMPLEMENTO:**

**15.2.1.** Pelo atraso injustificado, inexecução total ou parcial do objeto, fica sujeito o licitante vencedor às penalidades previstas no caput do art. 86 da Lei Federal nº 8.666/93, na seguinte conformidade:

**15.2.1.1.** Atraso até 10 (dez) dias: multa de 0,2% (zero vírgula dois por cento) sobre o valor estimado da obrigação, por dia de atraso;

**15.2.1.2.** Atraso superior a 10 (dez) dias até o limite de 30 (trinta) dias: será aplicada a penalidade de advertência e multa de 0,3% (zero vírgula três por cento) sobre o valor estimado da obrigação, por dia de atraso;

**15.2.1.3.** Pela inexecução parcial do Contrato, assim considerada entre outras inadimplências contratuais, o atraso superior a trinta dias na entrega do objeto, a Administração, garantida a prévia defesa, procederá a rescisão unilateral do contrato e, poderá aplicar ao Contratado a penalidade de suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com o Município de Borda da Mata por até 2 (dois) anos e multa de 10% (dez por cento) sobre o valor estimado da obrigação;

**15.2.1.4.** Pela inexecução total do Contrato, a Administração, garantida a prévia defesa procederá à rescisão unilateral do contrato e, poderá aplicar ao Contratado a penalidade prevista no item 14.1 e multa de 10% (dez por cento) sobre o valor total do contrato;

**15.2.2.** As sanções são independentes e a aplicação de uma não exclui a das outras;

**15.2.3.** O prazo para pagamento da multa será de 05 (cinco) dias úteis a contar da intimação do licitante vencedor apenado. Não havendo pagamento pelo licitante vencedor, o valor será inscrito como dívida ativa, sujeitando-se o devedor ao processo judicial de execução.

### **15.3. DA RESCISÃO DO CONTRATO:**

**15.3.1.** A rescisão do Contrato poderá ser da seguinte maneira:

**15.3.1.1.** Determinada por ato unilateral e escrito da Administração nos casos enumerados nos incisos I a XII e XVII do art. 78 da Lei Federal n. 8.666/93;

**15.3.1.2.** Amigável, por acordo entre as partes, mediante autorização escrita e fundamentada da autoridade competente, reduzida a termo no processo licitatório, desde que haja conveniência da Administração.

**15.3.2.** A inexecução total ou parcial do Contrato enseja a sua rescisão pela Administração, com as consequências previstas nos itens 14.2.1.3 e 14.2.1.4.

**15.3.3.** Constituem motivos para rescisão os previstos no art. 78 da Lei Federal n. 8.666/93.

**15.3.4.** Em caso de rescisão prevista nos incisos XII a XVII do art. 78 da Lei 8.666/93, sem que haja culpa do licitante vencedor, será este ressarcido dos prejuízos regulamentares comprovados, quando houver sofrido.

**15.3.5.** A rescisão do Contrato de que trata o inciso I do art. 78 acarreta as consequências previstas no art. 80, incisos I a IV, ambos da Lei Federal n. 8.666/93.

### **15.4. EXTENSÃO DAS PENALIDADES**

**15.4.1.** As sanções de suspensão de participar em licitação e contratar com a Administração Pública poderão ser também, aplicada àqueles que:

**15.4.1.1.** Retardarem a execução do pregão;

**15.4.1.2.** Demonstrarem não possuir idoneidade para contratar com a Administração e;

**15.4.1.3.** Fizerem declaração falsa ou cometerem fraude fiscal.

## **XVI - VALOR ESTIMADO DA LICITAÇÃO**

**16.1.** Estima-se para o exercício de 2018 o valor total do Contrato em **R\$ 296.533,68 (duzentos e noventa e seis mil quinhentos e trinta e três reais e sessenta e oito centavos)**.

## **XVII - DISPOSIÇÕES GERAIS**

**17.1.** O licitante é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações prestadas e dos documentos apresentados em qualquer fase desta licitação. A falsidade de qualquer documento apresentado ou a inverdade das informações nele contidas implicará na imediata desclassificação ou inabilitação do licitante, ou a rescisão do Contrato, sem prejuízo das sanções administrativas, civis e penais cabíveis.

**17.2.** A apresentação da Proposta Comercial pressupõe pleno conhecimento e atendimento às exigências de habilitação previstas no Edital. O licitante, ainda, será responsável por todas as transações que forem efetuadas em seu nome no Pregão Presencial, assumindo como firme e verdadeira sua proposta e lances.

**17.3.** Uma vez incluído no processo licitatório, nenhum documento será devolvido, salvo se original a ser substituído por cópia reprográfica autenticada ou tratar-se dos envelopes de licitantes desqualificadas e envelopes "Proposta Comercial" das licitantes inabilitadas.

**17.4.** Na análise da documentação e no julgamento das propostas de preço, o Pregoeiro poderá, a seu critério, solicitar o assessoramento técnico de órgãos ou de profissionais especializados.

**17.5.** Toda a documentação apresentada neste ato convocatório e seus anexos são complementares entre si, de modo que qualquer detalhe que se mencione em um documento e se omita em outro, será considerado especificado e válido.

**17.6.** O Pregoeiro, no interesse da Administração, poderá relevar omissões puramente formais observadas na documentação e proposta, desde que não contrariem a legislação vigente e não comprometam a lisura da licitação, sendo possível a promoção de diligências junto às licitantes, destinadas a esclarecer ou a complementar a instrução do processo, conforme disposto no § 3º do art. 43 da Lei Federal 8.666/93.

**17.7.** Se houver solicitação de documentos, estes deverão ser apresentados em original ou em cópia autenticada por cartório, sendo possível, ainda, a autenticação dos mesmos pelo Pregoeiro ou Equipe de Apoio;

**17.8.** O não cumprimento da diligência poderá ensejar a inabilitação do licitante ou a desclassificação da proposta.

**17.9.** As decisões da autoridade superior e do Pregoeiro serão publicadas por afixação no átrio da Prefeitura Municipal de Borda da Mata.

**17.10.** A participação do licitante nesta licitação implica no conhecimento integral dos termos e condições inseridas neste instrumento convocatório, bem como das demais normas legais que disciplinam a matéria.

**17.11.** A presente licitação não importa, necessariamente, em Contrato, podendo o Município de Borda da Mata revogá-la, no todo ou em parte, por razões de interesse público, derivadas de fato supervenientes comprovadas ou anulá-la por ilegalidade, de ofício ou por provocação mediante ato escrito e fundamentado, disponibilizado no sistema para conhecimento dos participantes da licitação.

**17.12.** O Município de Borda da Mata poderá prorrogar, a qualquer tempo, os prazos para recebimento das propostas ou para sua abertura.

**17.13.** Para atender a seus interesses, o Município de Borda da Mata reserva-se o direito de alterar quantitativos, sem que isto implique alteração dos preços unitários ofertados, obedecidos os limites estabelecidos no § 1º do art. 65, da Lei Federal nº. 8.666/93.

**17.14.** Cópia deste instrumento convocatório estará disponível para leitura no quadro de avisos localizado no hall de entrada (andar térreo) da sede da Prefeitura Municipal de Borda da Mata e disponível no *sit*.



**17.14.1.** Cópias reprográficas deste instrumento podem ser solicitadas ao Setor de Licitações mediante prova de recolhimento do valor de custo junto ao Setor de Tributos.

**17.15.** As empresas e/ou representantes que tiverem interesse em participar do certame obrigam-se a acompanhar as publicações referentes ao processo no [site http://www.bordadamata.mg.gov.br](http://www.bordadamata.mg.gov.br), bem como as publicações nos Diários Oficiais do Estado e/ou da União, quando for o caso, com vista a possíveis alterações e avisos.

**17.16.** Eventuais esclarecimentos sobre o edital poderão ser solicitados exclusivamente pelo telefone (35) 3445-4900, até 2 (dois) dias úteis antes da data marcada para recebimento das propostas.

### **XVIII - ANEXOS INTEGRANTES DO EDITAL**

Constituem anexos deste instrumento convocatório, dele fazendo parte integrante:

**18.1.** Anexo I – Termo de Referência;

**18.2.** Anexo II - Modelo de Carta de Credenciamento; **Deverá ser entregue fora dos envelopes.**

**18.3.** Anexo III - Modelo de Declaração de Cumprimento do disposto no inciso XXXIII, do art. 7º, da Constituição da República Federativa do Brasil;

**18.4.** Anexo IV – Modelo Proposta Comercial.

**18.5.** Anexo V – Declaração negativa de inidoneidade e ausência de fato impeditiva.

**18.6.** Anexo VI – Modelo de Declaração de requisitos de habilitação. **Deverá ser entregue fora dos envelopes.**

**18.7.** Anexo VII - Declaração de Condição de MEI, ME ou EPP.

**18.8.** Anexo VIII – Minuta do Contrato.

Borda da Mata, 19 de junho de 2018.

**Marco Antonio Rocha Villibor**  
**Pregoeiro**

**ANEXO I - TERMO DE REFERÊNCIA**

**PROCESSO LICITATÓRIO Nº PRC 171/2018  
PREGÃO PRESENCIAL Nº PREG 051/2018**

**Objeto da Contratação: CONSTITUI OBJETO DO PRESENTE PREGÃO PRESENCIAL A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORNECIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA 2º SEMESTRE DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA CRECHE E CEMEI; 3º E 4º BIMESTRE DO ENSINO FUNDAMENTAL DOS ANOS INICIAIS E FINAIS DAS ESCOLAS MUNICIPAIS; INCLUINDO O MATERIAL PARA OS PROFESSORES, COORDENADORES E SERVIÇOS TÉCNICOS PEDAGÓGICOS ATENDENDO AS NECESSIDADES DO DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA, ESPORTE E LAZER, CONFORME DETALHADO ABAIXO.**

**PLANILHA DEMONSTRATIVA DE DETALHAMENTO**

ITEM	QUANTIDADE	UNIDADE	DISCRIMINAÇÃO/PRODUTO	PREÇO MÉDIO UNTÁRIO R\$	PREÇO MÉDIO TOTAL UNITÁRIO R\$
1	80	kit	MATERIAL DIDATICO INFANTIL II	R\$ 138,33	R\$ 11.066,67
2	152	kit	MATERIAL DIDATICO INFANTIL III	R\$ 110,83	R\$ 16.846,67
3	172	kit	MATERIAL DIDATICO INFANTIL IV	R\$ 110,83	R\$ 19.063,33
4	272	kit	MATERIAL DIDADITO 1º ANO ENSINO FUNDAMENTAL	R\$ 95,83	R\$ 26.066,67
5	306	kit	MATERIAL DIDADITO 2º ANO ENSINO FUNDAMENTAL	R\$ 95,83	R\$ 29.325,00
6	416	kit	MATERIAL DIDADITO 3º ANO ENSINO FUNDAMENTAL	R\$ 95,83	R\$ 39.866,67
7	284	kit	MATERIAL DIDADITO 4º ANO ENSINO FUNDAMENTAL	R\$ 95,83	R\$ 27.216,67
8	252	kit	MATERIAL DIDADITO 5º ANO ENSINO FUNDAMENTAL	R\$ 95,83	R\$ 24.150,00
9	264	kit	MATERIAL DIDADITO 6º ANO ENSINO FUNDAMENTAL	R\$ 99,17	R\$ 26.180,00
10	250	kit	MATERIAL DIDADITO 7º ANO ENSINO FUNDAMENTAL	R\$ 99,17	R\$ 24.791,67
11	314	kit	MATERIAL DIDADITO 8º ANO ENSINO FUNDAMENTAL	R\$ 99,17	R\$ 31.138,33
12	210	kit	MATERIAL DIDADITO 9º ANO ENSINO FUNDAMENTAL	R\$ 99,17	R\$ 20.825,00
<b>PREÇO MEDIO GLOBAL R\$</b>				<b>R\$ 296.536,67</b>	

**OBS: A Administração reserva-se ao direito de não adjudicar itens com preço acima do máximo aceitável.**

**TERMO DE REFERÊNCIA**

**1. ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS:**

Os serviços prestados deverão contemplar ações que melhorem efetivamente a qualidade da educação da Prefeitura Municipal de Borda da Mata, por meio de material didático de qualidade para todos os alunos da rede municipal de educação, capacitação dos profissionais envolvidos na gestão e no processo educacional, desenvolvendo projetos educacionais e ou de gestão, por meio dos cursos de capacitação, ação de suporte para avaliação da aprendizagem e Prova Brasil e Plataforma educacional com conteúdos digitais que subsidiem um melhor acompanhamento e apoio sistemático à aprendizagem dos alunos e, ao mesmo tempo, fortaleça as escolas como agentes de transformação social em suas comunidades escolares.

**2. DOS MATERIAIS DIDÁTICOS**

Para a entrega dos materiais didáticos, o sistema de ensino a ser contratado deverá contemplar, no mínimo, os tópicos elencados a seguir:

- O sistema de ensino deverá oferecer uma proposta de letramento em todos os segmentos de ensino, que esteja em consonância com a LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação), fundamentada na atual BNCC (Base Nacional Comum Curricular) e orientada nos DCNS (Diretrizes Curriculares Nacionais) e que possa trabalhar as competências e habilidades avaliadas pelas avaliações externas, como SAEB/PROVA BRASIL.
- O material didático deverá estar em consonância com o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, vigente desde 01 de janeiro de 2009.
- O material didático deverá ser concebido como parte integrante do currículo a ser oferecido pelo sistema de ensino.
- O material didático à **Educação Infantil** deverá contemplar a faixa etária de 03 a 05 anos.
- O material didático da **Educação Infantil** deverá assegurar que as crianças tenham condições de aprender e se desenvolver, de acordo com os eixos estruturantes da Educação Infantil: Conviver, Brincar, Participar, Explorar, Expressar, Conhecer-se.
- O material didático da **Educação Infantil** deve dar à criança a oportunidade de desenvolver as diversas linguagens, de forma lúdica, em um contexto de aprendizagem que a inclua em um ambiente letrado.
- O material didático da **Educação Infantil** deve favorecer a construção da identidade pessoal e da autonomia da criança.
- O material didático da **Educação Infantil** deve favorecer a ampliação de saberes e conhecimentos relativos ao patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico, promovendo o desenvolvimento integral das crianças.

Os materiais deverão apresentar conteúdos relacionados aos campos de experiências (BNCC/Brasil 2017, p.23).

**Campos de Experiências de acordo com a BNCC:**

**O eu, ou outro e o nós;  
Corpo, gestos e movimentos;  
Traços, sons, cores e formas;  
Escuta, fala, pensamento e imaginação;  
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações;**

- No **ensino fundamental (anos iniciais e finais)**, o currículo deve ser organizado por competências e habilidades e focado no desenvolvimento da competência leitora e escritora em todos os componentes curriculares.
- O material didático destinado ao **ciclo de alfabetização, 1º ao 3º anos do Ensino Fundamental**, deverá conter, obrigatoriamente, encaminhamento interdisciplinar, composto pelas disciplinas de Matemática, Ciências Naturais, História, Geografia, Arte e Língua Portuguesa, visando facilitar a construção do conhecimento do aluno numa visão de totalidade, para que ele possa estabelecer relação daquilo que ele aprenderá na escola com os fatos do cotidiano, tendo como referência a Lei nº 11.274, de 06 de fevereiro de 2006 que dispõe sobre o Ensino Fundamental de 09 anos, levando em conta as peculiaridades da crina desta idade.
- O material didático destinado ao **ciclo de alfabetização, 1º ao 3º anos do Ensino Fundamental**, deverá oferecer as condições essenciais para auxiliar o professor na promoção da alfabetização dos alunos até o fim 3º ano.

- O material didático destinado ao **4º e 5º anos do ensino fundamental** deverá dar continuidade à proposta de letramento em todos de letramento em todos os componentes curriculares, a saber: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Arte.
- O material didático destinado aos **anos finais do Ensino Fundamental (6º ao 9º anos)** deverá ser composto pelas disciplinas de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências, Inglês e Arte, considerando a inter-relação entre as diferentes áreas e componentes curriculares.
- O material didático do **ensino fundamental** deverá apresentar conteúdo adicional para favorecer a aprendizagem dos alunos.
- O **livro do professor** deverá apresentar o conteúdo do material do aluno, os gabaritos, as orientações didáticas, as sugestões de práticas pedagógicas.
- Para os alunos com dificuldade no processo de alfabetização, a licitante deverá oferecer **material de suporte à alfabetização**, que auxilia o desenvolvimento dos alunos ainda não alfabetizados completamente.
- Os conteúdos das diferentes disciplinas (Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia, História, Arte, Inglês (1º ao 9º ano)) têm como base o planejamento anual realizado pela Rede Municipal de Ensino no início do ano letivo, ficando estipulado para o segundo semestre (terceiro e quarto bimestres), os conteúdos citados no anexo I.

### 3. DA ASSESSORIA PEDAGÓGICA

A assessoria pedagógica, a ser oferecida sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverá ser composta minimamente por:

- Acompanhamento técnico-pedagógico junto aos professores e gestores para orientações relacionadas à utilização dos produtos e serviços a serem oferecidos.
- Visitas sistematizadas ao município, para treinamento e orientação relacionados à implementação do currículo, à utilização do material didático e dos demais serviços prestados.
- Visitas bimestrais a todas as unidades escolares que utilizarem o material didático nas escolas da cidade, para acompanhamento das ações realizadas, estabelecendo relações de parceria e comprometimento com a equipe gestora, com os professores e com os alunos.
- Fornecimento de relatórios de análise e observações das visitas pedagógicas realizadas nas unidades escolares, contendo a apreciação pedagógica para que o Departamento de Educação receba retorno das ações realizadas e para que o gestor possa usar a documentação como um instrumento de apoio à gestão escolar.
- Apresentação e lançamento do sistema de ensino para a comunidade local.
- Realização de oficinas e palestras pedagógicas sobre temas de interesse da comunidade escolar, inclusive encontros com pais de alunos para realização de palestras relativas ao cotidiano escolar.
- A empresa contratada deverá dispor de uma Central de Atendimento permanente para assessorar o corpo administrativo e docente do Departamento Municipal de Educação. As dúvidas deverão ser encaminhadas para a central de atendimento da contratada utilizando-se dos variados meios de comunicação (telefone, e-mail e vídeo conferência) e respondidas no prazo de até 48h, por uma central de atendimento.

### 4. DA FORMAÇÃO CONTINUADA PARA PROFESSORES E GESTORES

A formação continuada para professores e gestores, a ser oferecida sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverá contemplar as características abaixo:

- Formação continuada para professores e gestores, modalidade a distância, com carga horária mínima de 180 horas, abordando conteúdos relacionados aos diferentes segmentos de ensino.
- Formação continuada à distância disponível via internet em ambiente virtual específico para o programa, com ferramentas de interação e comunicação entre os participantes.
- Formação continuada para que professores e gestores possam dar continuidade aos estudos aplicados à educação, com apoio de profissionais que fornecerão sugestões de aplicação dos conteúdos estudados e devolutivas sobre os trabalhos realizados durante o curso.
- O Programa de Formação Continuada a distância deve contribuir para o letramento digital da equipe escolar, abordando desde questões básicas para manipulação de computadores e acesso à internet, até discussões acerca do impacto da tecnologia no processo de ensino-aprendizagem.
- O Programa de Formação Continuada a distância deve auxiliar o planejamento a partir do currículo do Sistema de Ensino, com ações interligadas à matriz curricular e ao preparo das avaliações externas, como Prova Brasil.
- As ferramentas da formatação – aulas, fórum, atividades disponíveis para acesso em tempo integral, em qualquer dia e horário, propiciando a todos os profissionais da educação oportunidade de formação em serviço independente do respectivo horário de trabalho.
- O Programa de Formação Continuada a distância deverá oferecer devolutivas aos professores, com comentários específicos para cada atividade postada pelos professores.
- O Programa de Formação Continuada a distância deverá disponibilizar equipe de tutoria especializada responsável pelos fóruns, plantões e devolutivas das atividades.
- Os acessos referentes às aulas da Formação Continuada a distância deverão ficar registrados, sendo possível acompanhar o desenvolvimento dos professores pela equipe gestora da unidade escolar.
- O Programa de Formação Continuada à distância deverá expedir certificado de conclusão de curso para cada participante, com o total de horas cursadas.

## **5. DAS AÇÕES DE APOIO PARA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

- As ações de apoio para avaliação da aprendizagem dos alunos, a serem oferecidas sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverão ser compostas minimamente por propostas de:
  - Avaliações diagnósticas relacionadas a diferentes competências e habilidades trabalhadas nas áreas de leitura e matemática.
  - Simulados bimestrais a partir de conteúdos relativos às diferentes disciplinas e anos.
  - Itens criados nos moldes das avaliações externas, permitindo que aluno se familiarize com o modelo de prova apresentado pelo MEC, materializando o domínio das habilidades já trabalhadas pela coleção básica.
  - Interferências didáticas para a recuperação da aprendizagem nos casos em que a avaliação diagnosticar defasagem na aprendizagem.
  - Recursos digitais de elaboração de gráficos a partir dos resultados de simulados para que a escola possa tabular dados e promover ações pedagógicas ligadas às avaliações.

## **6. DAS AÇÕES DE APOIO RELACIONADAS À EDUCAÇÃO INCLUSIVA**

**6.1.** As ações de apoio relacionadas à educação inclusiva, a serem oferecidas sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverão estar relacionadas à:

- Cursos de formação continuada, presenciais e/ou a distância, sobre tópicos de educação inclusiva.
- Serviço de atendimento a escolas, presencial e/ou a distância, sobre diretrizes pedagógicas ligadas à educação inclusiva.

## **7. DO PORTAL EDUCACIONAL PARA ALUNOS E PROFESSORES**

**7.1.** O portal educacional deverá conter minimamente as características mencionadas a seguir:

- Acesso facilitado e atraente para alunos, gestores e professores.
- Conteúdo extra e digital para complementar a coleção impressa, favorecendo a realização de pesquisas.
- Objetos de aprendizagem para dinamizar as aulas nos três segmentos de ensino.

## **8. DA PLATAFORMA EDUCACIONAL COM CONTEÚDOS DIGITAIS PARA ALUNOS E PROFESSORES DO 1º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS INICIAIS E ANOS FINAIS).**

**8.1.** A plataforma educacional deverá conter minimamente as características mencionadas a seguir:

- Enciclopédia
- Obras literárias
- Imagens ilustrativas
- Áudios
- Vídeos
- Jogos educacionais
- Atividades interativas
- Animações
- Ferramentas de pesquisa
- Ferramenta de publicação de conteúdo
- Ferramenta de comunicação
- Planos de aulas
- Acesso facilitado e atraente para alunos, gestores e professores.
- Assessoria presencial para uso das tecnologias oferecidas
- Conteúdo extra e digital para complementar as atividades realizadas em sala de aula, favorecendo a realização de pesquisas.
- Objetos de aprendizagem para dinamizar as aulas e trabalhar as habilidades avaliadas nas avaliações externas, como Prova Brasil.
- Recursos para avaliação escolar, ou seja, série de avaliações para todos os anos e banco de itens (nos moldes da Prova Brasil).
- Conteúdos digitais para a equipe docente e discente, com destaque para enciclopédias digitais, imagens ilustrativas, objetos audiovisuais, jogos educacionais, atividades interativas, chats.

- Conjunto de ferramentas que propicie a troca de informações e a produção de pesquisa e conteúdos entre alunos e professores;
- Ferramentas para que o professor possa publicar atividades pedagógicas de suas autorias.
- Ferramentas para publicação de comunicados e outros documentos de interesse da comunidade escolar.
- A comunidade escolar deverá receber formação continuada para uso adequado da plataforma. Essa formação deverá ser composta minimamente por curso presencial, de no mínimo 4h, com foco na utilização de ferramentas disponíveis na plataforma e produção de aulas e conteúdos dinâmicos.

## 9. DO ATENDIMENTO

	Quantidade aproximada de alunos	Quantidade aproximada de professores
Infantil II	80	08
Infantil III	152	08
Infantil IV	172	09
1º Ano do Ensino Fundamental	136	07
2º Ano do Ensino Fundamental	153	07
3º Ano do Ensino Fundamental	208	10
4º Ano do Ensino Fundamental	142	06
5º Ano do Ensino Fundamental	126	07
6º Ano do Ensino Fundamental	132	09
7º Ano do Ensino Fundamental	125	09
8º Ano do Ensino Fundamental	157	09
9º Ano do Ensino Fundamental	105	09

## 10. MATERIAL DO ALUNO E DO PROFESSOR

### 10.1. Educação Infantil – Infantil II (03 anos)

#### 10.1.1. Material do Aluno:

**(04).** Quatro livros anuais coloridos com encadernação espiral sendo dois por semestre trazendo capítulos temáticos com atividades que integram os cinco campos de experiência da BNCC mais atividades relacionadas a estes capítulos, com possibilidade de aplicação em sala de aula e/ou como tarefa;

**(01).** Um livro anual colorido com encadernação espiral com orientações para a família sobre aspectos importantes na educação dos alunos;

**(01).** Uma agenda anual colorida com encadernação em espiral para comunicação entre família e escola e acompanhamento da rotina escolar;

**(01).** Uma maleta colorida com alça produzida em material resistente para acomodação e transporte do material didático;

**(01).** Um livro anual paradidático.

**10.1.2. Material do Professor:** Mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno e os encaminhamentos pedagógicos em cada página do material, referente aos livros regulares, às atividades

complementares e extraclasse. Um livro de apoio com toda a proposta pedagógica do currículo que será trabalhado em todas as disciplinas, bem como o quadro e programação dos conteúdos, além de uma agenda para professor, cartazes coloridos para auxiliar na gestão visual da sala de aula e áudios de cantigas populares para todo o segmento disponíveis para download no portal.

**10.1.3. Material da Coordenação:** Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

## **10.2. Educação Infantil – Infantil III (04 anos)**

### **10.2.1. Material do Aluno:**

**(04).** Quatro livros anuais coloridos com encadernação espiral sendo dois por semestre trazendo capítulos temáticos com atividades que integram os cinco campos de experiência da BNCC mais atividades relacionadas a estes capítulos, com possibilidade de aplicação em sala de aula e/ou como tarefa;

**(01).** Um livro anual colorido com encadernação espiral com orientações para a família sobre aspectos importantes na educação dos alunos;

**(01).** Uma agenda anual colorida com encadernação em espiral para comunicação entre a família e a escola e acompanhamento da rotina escolar;

**(01).** Uma maleta colorida com alça produzida em material resistente para acomodação e transporte do material didático;

**(01).** Um livro anual paradidático.

**10.2.2. Material do Professor:** mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno e os encaminhamentos pedagógicos em cada página do material, referente aos livros regulares às atividades complementares e extraclasse. Um livro de apoio com toda a proposta pedagógica do currículo que será trabalhado em todas as disciplinas, bem como o quadro e programação dos conteúdos, além de uma agenda para o professor, cartazes coloridos para o professor, cartazes coloridos para auxiliar na gestão visual da sala de aula, áudios de cantigas populares para todo o segmento disponíveis para download no portal e cartazes coloridos com as letras do alfabeto.

**10.2.3. Material da Coordenação:** Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

## **10.3. Educação Infantil – Infantil IV (05 anos)**

### **10.3.1. Material do Aluno:**

**(04).** Quatro livros anuais coloridos com encadernação espiral sendo dois por semestre trazendo capítulos temáticos com atividades que integram os cinco campos de experiência da BNCC mais atividades relacionadas a estes capítulos, com possibilidade aplicação em sala de aula e/ou como tarefa;

**(01).** Um livro anual colorido com encadernação espiral com atividades que auxiliam o processo de alfabetização linguística e matemática;

**(01).** Um livro anual colorido com encadernação espiral com orientações para a família sobre aspectos importantes na educação dos alunos;

**(01).** Uma agenda anual colorida com encadernação em espiral para comunicação entre família e escola e acompanhamento da rotina escolar;

**(01).** Uma maleta colorida com alça produzida em material resistente para acomodação e transporte do material didático;

**(01).** Um livro anual paradidático.

**10.3.2. Material do Professor:** mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno e os encaminhamentos pedagógicos em cada página do material, referente aos livros regulares às atividades complementares e extraclasse. Um livro de apoio com toda a proposta pedagógica do currículo que será trabalhado em todas as disciplinas, bem como o quadro e programação dos conteúdos, além de uma agenda para o professor, cartazes coloridos para o professor, cartazes coloridos para auxiliar na gestão visual da sala de aula, áudios de cantigas populares para todo o segmento disponíveis para download no portal e cartazes coloridos com as letras do alfabeto.

**10.3.3. Material da Coordenação:** Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

## **10.4. Ensino Fundamental 1º aos 5º anos – Anos Iniciais**

### **10.4.1. Material do Aluno:**

**04 (quatro)** livros espiralados por ano, coloridos, sendo o formato bimestral, com as seguintes disciplinas: Língua Portuguesa, História, Geografia, Matemática e Ciências.

**01 (um)** livro espiralado ou brochura por ano, colorido, sendo o formato anual, contendo a disciplina de Arte.

**02 (dois)** livros espiralados ou em formato brochura por ano, coloridos, sendo o formato semestral, para atividades de fixação de conteúdo das disciplinas de Língua Portuguesa, História, Geografia, Matemática, Ciências e Arte.

**01 (um)** livro espiralado ou brochura por ano, colorido, sendo o formato anual, contendo a atividades de apoio à alfabetização para o 1º ano.

**01 (um)** livro espiralado ou brochura, de Língua Portuguesa, contendo exercícios de acordo com os descritores da Prova Brasil para os 4º e 5º anos.

**01 (um)** livro espiralado ou brochura, de Matemática, contendo exercícios de acordo com os descritores da Prova Brasil para os 4º e 5º anos.

**01 (um)** simulado da Prova Brasil impresso, por ano, com as disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática.

**04 (quatro)** avaliações impressas, por ano, em formato bimestral.

**01 (uma)** avaliação diagnóstica por ano.

**10.4.2. Material do Professor:** Deverá ter a mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno, e o encaminhamento pedagógico em cada página do material, referente às atividades complementares e extraclasse.

**01 (uma)** agenda.

**01 (um)** Manual de Educação Física.

**10.4.3. Material da Coordenação:** Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

## **10.5. Ensino Fundamental do 6º aos 9º anos – Anos Finais**

**10.5.1. Material do Aluno:** Os livros do ensino fundamental 6º aos 9º anos contemplam as seguintes áreas do conhecimento: Língua Portuguesa, Matemática História, Geografia e Ciências Naturais. Os livros de Língua Inglesa e Arte distribuídos e encadernados à parte. A estrutura do livro do aluno deve ser de remessas bimestrais. A estrutura didática do livro é organizada em unidades, o que a torna um recurso facilitador do trabalho das áreas do conhecimento e proporciona, às ações de aprendizagem propostas, a possibilidade de serem trabalhadas nas dimensões interdisciplinares e transdisciplinar. Deverá fornecer para os 8º e 9º anos livros dos descritores nas disciplinas Língua Portuguesa, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas. Fornecer avaliação diagnóstica do 6º ao 9º ano. Fornecer avaliação ao 8º e 9º ano aos moldes dos descritores da Prova Brasil.

**10.5.2. Material do Professor:** Livro trazendo o mesmo conteúdo do livro do aluno, acrescido de orientações didáticas passo a passo, em cada página do material, contendo referencial teórico das diversas disciplinas, orientação para encaminhamento de projetos, encaminhamento das atividades, livro específico de cada disciplina ao professor.

**01 (uma)** agenda.

**10.5.2 Material da Coordenação:** Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.



## 11. Descrição do conteúdo do material didático:

### 11.1. Ensino Fundamental 1º aos 5º anos – Anos Iniciais

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
1º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade Produção escrita Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Gêneros Poema Lista Cantiga de roda Conto Verbete de dicionário Texto de acumulação Adivinha Trava-língua  Alfabeto Letra Letra inicial Letra final Valor sonoro das letras Vogal e Consoante Sílabas inicial Sílabas final
1º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade Produção escrita Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Gêneros Poema Texto Legenda de foto Listas Receita Rótulo História em quadrinhos Bilhete Conto Parlendas Canção  Sílabas Rima Palavra dentro da palavra Palavras derivadas
1º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade	<b>Gêneros</b> Lenda Fábula Poema Adivinha Conto de fadas Conto Texto Institucional Texto informativo Canção  Masculino e feminino Palavras derivadas Uso de pontuação: ponto-final e interrogação Diminutivo



			Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Sílabas Rimas Escrita de palavras estáveis NH
1º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade Produção escrita Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Poema Conto Texto Informativo Tirinha Anedota História em quadrinhos Fábula  Valor sonoro convencional de letras Identificação de sílabas Rimas
1º	Matemática	1º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatísticas	Sequência numérica de 0 a 10 Números e numerais Dezenas  Cores Primárias Cores Secundárias Formas Geométricas Blocos lógicos  Calendário Ordem  Pesquisa situação-problema
1º	Matemática	2º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Sinais de igualdade e desigualdade Algarismos e sequência de 0 a 30 Ordem crescente e decrescente - (sucessor e antecessor) Numerais ordinais Números pares e ímpares Dúzia e meia dúzia Adição  Formas Geométricas planas e espaciais  Sequência de meses do ano Relação de dias do mês e da semana  Situações-problema
1º	Matemática	3º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Raciocínio quantitativo Situações-problema envolvendo a adição  Posição de pessoas e objetos Diferenciação dos lados direito e esquerdo  Sequência de meses do ano Relação de dias do mês e semana Medidas e sua utilidade no dia a dia  Interpretação de gráficos e tabelas a partir de textos não verbais



1º	Matemática	4º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Raciocínio quantitativo Situações-problema envolvendo a adição Comparação de quantidades com sinais de menor e maior Agrupamentos  Figuras geométricas planas  Sequência de meses do ano Relação de dias do mês e da semana Medidas e sua atividade no dia a dia  Situações-problema que envolvem registro
1º	Ciências	1º	Terra e Universo	Fontes naturais de luz Hábitos relacionados ao dia e noite Importância e características do Sol Sombras O dia e a noite O sono e a importância de dormir Rotação do planeta Terra A Lua e suas características Viagens ao espaço
1º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Água no dia a dia Importância da água Uso correto da água Poluição da água Ciclo vital dos seres vivos Ciclo de vida das formigas Características e importância das formigas Relações entre seres vivos Características e variedades de plantas Plantas nocivas Importância do ar Agentes poluidores
1º	Ciências	3º	Materiais e transformações dos recursos naturais	Matérias: constituição, propriedades e usos dos recursos naturais Uso consciente dos recursos Prioridades dos materiais Características e propriedades da água As transformações dos materiais
1º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	O corpo humano e suas fases de desenvolvimento Partes do corpo Nutrição e alimentação O sabor e as características dos alimentos Equilíbrio nutricional Pirâmide alimentar Gosto de características dos alimentos
1º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político – cidadã Procedimentos de pesquisa	Nome do aluno Aniversário como marcação do tempo Moradia do aluno



				Moradias atuais e antigas Amigos Convivência Identidade Preferências Noções de anterioridade, simultaneidade e posteridade
1º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político – cidadã Procedimentos de pesquisa	Família Ascendência Descendência Organização da casa Divisão de tarefas na casa Costumes da família
1º	História	3º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Diversidade cultural Cultura brasileira Brincadeiras Noção de anterioridade Costumes do bairro Grupo social vicinal Patrimônio do município Diversidade cultural regional
1º	História	4º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Organização da escola Profissionais da escola Materiais escolares Responsabilidade da escola Responsabilidade da família Meios de comunicação Contagem do tempo Instrumentos de contagem do tempo
1º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	O espaço que eu ocupo Contorno do corpo Organização e uso do espaço Localização no espaço Noções espaciais básicas: pontos de referência Localização e orientação espacial Tamanho real, ampliado e reduzido Direita e esquerda Noção de distância (perto e longe) Elementos físicos (dia e noite) Organização do tempo Divisão do tempo (dia e semana)
1º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Elementos de moradia Tipos de moradia Distribuição espacial dos ambientes da casa (cômodos) Formas de representação e ocupação do espaço Vizinhança Profissões na construção civil
1º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Espaços da escola Ponto de referência Elementos da vizinhança da escola Organização do espaço: ruas e quarteirão Ocupação do espaço Elementos da rua Trabalho no bairro



1º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade	Residência e casa comercial Espaço urbano Espaço rural Espaços públicos Espaços particulares Serviços públicos Cidadania Meios de transporte Vias de transporte Segurança no trânsito
1º	Arte	1º	Artes visuais  Música  Teatro	Vida e obra de artistas brasileiros O movimento nas representações artísticas Linhas (curva, reta, ondulada, quebrada e espiral) e formas Brincadeiras e fantasias no carnaval Pintura e escultura  Instrumentos de percussão, experiências sonoras, percussão corporal, construção com material reutilizável  Brincadeiras, cenários, fantasias e jogo teatral
1º	Arte	2º	Artes visuais      Música	Formas e cores Características e representação fantástica de animais Relação entre palavra e imagem Revestimento dos animais: aparência e função Pele, textura e padrões em alguns animais Camuflagem Características dos animais  Sons de animais Escuta atenta Qualidades do som Timbre Altura
1º	Arte	3º	Artes visuais      Música	A arte rupestre no Brasil Tinta com elementos naturais Representação de flores na arte Elementos da linguagem visual: formas, cores, composição e texturas Natureza morta: flores, frutas, utensílios e animais Natureza morta em diferentes movimentos artísticos  Sons naturais Sons culturais Musicalização na Pré-História
1º	Arte	4º	Música	Escuta de história musical Audição de música e identificação de instrumentos musicais Instrumentos de uma orquestra sinfônica Cantigas populares infantis



				Expressão corporal relacionada à música Trilha sonora do grupo Música para várias situações: cantar, dançar, acordar, sonhar e brincar Escuta atenta e sensível
--	--	--	--	--

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
2º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Gêneros Parlenda Poema Lista Agenda Ficha Quadrinha Trava-língua Conto Descrição Fábula Cantiga Verbetes de dicionário  Aumentativo  Letras (vogais e consoantes) Ordem alfabética Letra inicial Rima Formação de palavras a partir de sílabas embaralhadas Separação de palavras Ortografia (B, P, D, T, F, V) Ortografia (QUE, QUI, CA,CO,CU e NH)
2º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade	Gêneros Poema Canção Cartaz Cartuns Texto informativo Texto instrucional Ficha técnica Poemas visuais (caligramas) Carta enigmática Tirinha  Palavras derivadas Sílabas



			Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Leitura cursiva Separação entre as palavras Separação de palavras em sílabas Ortografia (P, B, T, D, F, V, R, RR, L, LH, NH, CH) R forte e R fraco
2º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade Produção escrita  Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística: contextualidade e normatividade  Análise linguística: sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Cantiga acumulativa Conto acumulativo Conto Texto informativo Bilhete  Lenda Texto expositivo Cantiga cumulativa Contos de fadas Poema Conto acumulativo Conto Bilhete  Produção e organização textual; parágrafo  Letra cursiva Frase Singular e plural Pontuação: uso da vírgula Pontuação e organização textual: parágrafo Encontro consonantal com a letra R  Som nasal (til; M e N) S e SS Ortografia (G e GU; R e RR, H no início de dígrafos NH, LH, CH; LI e LH) Manter P e B
2º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: contextualidade e normatividade  Análise linguística: sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Conto de fadas Fábula Texto instrucional Texto expositivo Reportagem Entrevista Tirinha Texto informativo Notícia Conto  Letra cursiva Pontuação (travessão; aspas) Sinônimos e antônimos  Emprego de letra maiúscula (S e SS; S/Z, G/J;



				Ortografia
2º	Matemática	1º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Números no contexto diário Contagem e pareamento Análise, interpretação e resolução de situações-problema  Localização de pessoas e objetos no espaço Figuras planas elementares  Comparação de grandezas da mesma natureza Unidades de tempo: dia, semana, mês, bimestre, semestre e ano Calendário  Gráficos e tabelas
2º	Matemática	2º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Reconhecimento de números no contexto diário Contagem e pareamento Análise, interpretação e resolução de situações-problema Adição e subtração de unidades  Figuras planas elementares Localização de pessoas e objetos no espaço Localização de pessoas e objetos no espaço com base em diferentes pontos de referência  Comparação de grandezas de mesma natureza Unidades de tempo: dia, semana, mês, bimestre, semestre e ano Calendário Unidades de medida de comprimento: metro e centímetro  Gráficos e tabelas
2º	Matemática	3º	Números e operações	Regularidades na escrita numérica Sequências numéricas Valor posicional Comparação e ordenação de coleções pela mentos Agrupamento de 10 em 10 Unidades e dezenas Decomposição numérica Pares e ímpares Lógica Leitura e escrita, comparação e ordenação de es ou frequentes Estimativa e valor real Adição e subtração (diferentes estratégias de  Adição e subtração (dezenas exatas) Análise, interpretação e resolução de situações-



				<p>endo as ideias de adição, subtração, divisão</p> <p>Localização de pessoas ou objetos no espaço, referentes pontos de referência e algumas posição, direção e sentido Identificação de eixos de simetria</p> <p>Instrumentos de medida de tempo: das horas Unidades de medida de tempo: hora Sistema monetário: reconhecimento de cédulas de preços (real e centavos)</p> <p>Coleta e organização de informações Construção de tabelas e gráficos de barras</p>
2º	Matemática	4º	Probabilidade e estatística Números e operações	<p>Sequências numéricas Unidades, dezenas e centenas Valor posicional dos algarismos nos números Agrupamento de 10 em 10 e de 100 em 100 Adição e subtração (diferentes estratégias de</p> <p>Adição e subtração (dezenas exatas) Análise, interpretação e resolução de situações- endo as ideias de adição, subtração, divisão Reconhecimento de frações unitárias usuais representação simbólica</p> <p>Formas geométricas espaciais: cubo e esfera, cilindro e cone</p> <p>Sistema monetário: reconhecimento de cédulas de preços (real e centavos) Unidades de tempo: hora e meia-hora Cálculos com medidas de tempo Cálculo de valores em dinheiro Unidades de medida de capacidade</p> <p>Coleta e organização de informações Construção de tabelas e gráficos de barras Leitura e interpretação de tabelas de dupla</p>
2º	Ciências	1º	Geometria Grandezas e medidas Probabilidade e estatística	Terra e Universo A Lua e suas características Constelações Importância e características do Sol Fontes artificiais de luz



				Estudo das sombras Consequências do movimento de rotação do planeta Terra Luz, temperatura e efeitos nocivos da exposição excessiva ao Sol O dia e a noite Atividades profissionais noturnas e diurnas Introdução ao Sistema Solar
2º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Ambiente terrestre, aquático e semiaquático Mamíferos aquáticos As aves e sua alimentação Ciclo vital Combate à dengue Animais domésticos e de estimação Interações humanos/animais Cuidados com os animais de estimação
2º	Ciências	3º	Materiais e transformações químicas	Materiais: constituição, propriedades e usos Origem dos alimentos Uso consciente dos recursos As características e propriedades do vidro e sua  Ar, água e solo A água na natureza e suas características As transformações dos materiais O ciclo da água Usos da água
2º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	O corpo humano Hábitos saudáveis e higiene Semelhanças e diferenças Fases do desenvolvimento humano
2º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Nome e sobrenome História e significado do nome Identidade Documentos que identificam: Certidão de Nascimento Carteira de Identidade Carteira de vacinação Direito de brincar Trabalho infantil Direito à moradia Direito de estudar Normas de convivência na escola Escola como espaço público Deveres da criança Cidadania
2º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimento de pesquisa	Direito à educação Escola Relações no espaço privado Relações no espaço público A escola no tempo História da escola Noções sobre patrimônio Direito à saúde Cidadania
2º	História	3º	Categorias, noções e	Ascendência



			Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Descendência Transformação da cultura Formação do povo brasileiro: Indígenas Europeus Africanos
2º	História	4º	Categorias, noções e  Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Pluralidade cultural Trabalho Formas de transmissão de cultura Fontes históricas Pesquisa Diversidade cultural na sala de aula Contagem do tempo Formas de contar o tempo em diferentes
2º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Identidade e diversidade Produção e comunicação Cartografia e fontes históricas e geográficas	Identificação individual e social (ou coletiva) no espaço geográfico Identidade e documentos oficiais Aparência física e gosto pessoal Noção de semelhança e diferença humanas Grupos sociais Pluralidade cultural Conceitos de família Construção da identidade cultural Locais e moradia Localizações no espaço geográfico
2º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográfica	Organização espacial Noções de direita e esquerda Leitura e interpretação de mapas Vizinhança Organização da escola Escolas
2º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço  Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes geográficas	Paisagem Elementos naturais Elementos construídos Recursos hídricos Ocupação humana do ambiente Transformação da natureza pelo trabalho  Desenvolvimento humano e meio ambiente Desenvolvimento sustentável Catástrofes naturais
2º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço  Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes geográficas	Organização e localização dos lugares de  Características das construções Materiais de construção Espaço geográfico e tipos de moradia Organização e localização de moradias Representação do espaço físico Localização no espaço geográfico Pontos de referência
2º	Artes	1º	Artes visuais	Retratos e autorretratos Diferença entre retrato e fotografia Elementos expressivos presentes nos retratos Diferentes técnicas de produzir retrato



				As expressões e os recursos expressivos: formas, cores, pinceladas, luzes, traços e texturas Retratos do passado e do presente Retratos e suas narrativas Criação de retrato Autorretrato Eu e o outro
2º	Artes	2º	Artes visuais	Importância da cor na expressão artística Cores primárias, secundárias e complementares Monocromia Escala monocromática Formas geométricas Diferentes estilos e propósitos das pinturas corporais Noções sobre arte e cultura indígenas brasileira Noções sobre arte e cultura africana Grafismo, padrões e adornos nas pinturas tribais Máscaras inspiradas na pintura tribal indígena e africana Preto e branco na arte Linhas, formas e o espaço Diferentes instrumentos para desenhar e pintar
2º	Artes	3º	Artes visuais	Cerâmica indígena no Brasil Cultura indígena Desenhos e grafismos Argila Modelagem Funções da cerâmica Objetos de arte cerâmica Aspectos e elementos da cultura nordestina Técnica de xilogravura Literatura de cordel
			Música	Banda de pífanos Literatura de cordel Repente
2º	Artes	4º	Dança	Expressão com o corpo Movimentos cotidianos Combinação de movimentos Improvisação de dança Danças indígenas Características das danças Dança folclórica Elementos constituintes As pessoas em movimento Senso rítmico Dança com um grupo e em roda
			Música	Ciranda



ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
3º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Poema Verbetes de dicionário Parlenda Cartum Tirinhas Anedota Cartaz Conto Carta pessoal Bilhete E-mail Cartão – postal Provérbios  Uso de dicionário Frases Verbetes Linguagem formal e linguagem informal Variação regional  Letras do alfabeto Ordem alfabética Vogais e consoantes Sílabas Separação de sílabas Ortografia R e RR Pontuação: ponto final e ponto de interrogação
3º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade	<b>Gêneros</b> Poema Conto Autorretrato Biografia Conto de memória Texto informativo Cartum Tirinha Poema Limerique História em quadrinhos Fábula  Divisão silábica Pontuação: dois-pontos, vírgula e travessão Palavras que indicam nomes Palavras que indicam características Diminutivo e aumentativo Palavras que indicam ação



			Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Ortografia: Ç e SS, X e CH, M antes de P e B, CL, FL, GL, PL, TL Encontros consonantal com a letra L
3º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: contextualidade e normatividade  Análise linguística: sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> História em quadrinhos Texto instrucional Conto Texto informativo Conto popular Tirinha Verbetes de dicionário Lendas Fábulas Poema  Divisão silábica Singular e plural Verbetes de dicionário Pontuação: aspas e travessão Sinônimos e antônimos  Ortografia: GE, JI, GUE, GUI; SS; RR; S e Z;  Encontros consonantais: BL, CL, FL, GL, PL, FR, GR, PR, TR, VR
3º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: contextualidade e normatividade  Análise linguística: Sistema de Escrita Alfabética	<b>Gêneros</b> Conto Tirinha História em quadrinhos Texto informativo Notícia  Pontuação: dois-pontos, travessão, ponto e exclamação Divisão silábica  Ortografia: G/J, L e U finais Som nasal: uso de til e das letras M e N C e Ç com som de S e sons do R
3º	Matemática	1º	Números e operações    Geometria	Contagem em escala ascendente e descendente de dez em dez Grandeza numérica pela posição ocupada por números na escrita Operações de adição e subtração com base em situações-problema Sinais convencionais (+, -, =) Decomposição das escritas numéricas para a realização do cálculo mental exato  Relações de tamanho e forma Formas geométricas planas: quadra- do paralelogramo, triângulo, retângulo Sólidos geométricos



			Grandezas e medidas	Instrumentos de medida: fita métrica e régua
			Probabilidade e Estatística	Coleta e organização de informações em tabelas de dupla entrada Gráficos de barras
3º	Matemática	2º	Números e operações	Regularidades da escrita numérica Sequências numéricas Adição e subtração (diferentes estratégias de cálculo) Cálculo mental, estimativa e valor real Algoritmos da adição e da subtração sem reagrupamento Antecessores e sucessores Ordem crescente e decrescente Algoritmo da adição com reagrupamento
			Geometria	Formas geométricas espaciais: cilindro, cone, bloco retangular ou paralelepípedo, esfera, cubo, pirâmide
			Grandezas e medidas	Instrumentos de medida de tempo: calendário e relógio Instrumentos de medida de tempo: relógio analógico e digital Unidades de medida de tempo: hora e minuto Instrumentos de medida de comprimento: régua, fita métrica, trena, metro articulado, balança antropométrica Unidades de medida de comprimento: cm, m, km
			Probabilidade e Estatística	Coleta e organização de informações em tabelas de dupla entrada Gráficos de barras
3º	Matemática	3º	Números e operações	Valor posicional dos algarismos nos números Decomposição de um número em centenas, dezenas e unidades Adição e subtração (diferentes estratégias de cálculo) Cálculo mental, estimativa e valor real Algoritmos da subtração com reagrupamento Tabuadas do 1 ao 3 Ideias da divisão Metade, dobro e triplo Lógica
			Geometria	Identificação de formas geométricas espaciais: cilindro, cone, bloco retangular ou paralelepípedo, esfera, cubo, pirâmide e prisma. Vistas frontal e superior Sequências e padrões geométricos



			Grandezas e medidas	Medidas de capacidade: litro e mililitro Instrumentos de medida de tempo: relógio analógico e digital Unidades de medida de tempo: hora e minuto Cálculo de horas  Coleta e organização de informações em entrada Gráficos de barras
			Possibilidade e estatística	
3º	Matemática	4º	Números e operações	Valor posicional dos algarismos nos números Decomposição de um número em centenas, dezenas e unidades Tabuadas do 4 ao 10 Lógica Possibilidades Multiplicação por decomposição Algoritmo da multiplicação por 1 algarismo Frações unitárias usuais sem recurso à mbólica
			Geometria	Representação espacial: planta, ponto de curso, maquete
			Grandezas e medidas	Grandezas e medidas para o trabalho com comprimento Medidas de capacidade, tempo e massa Unidades monetárias
			Possibilidade e estatística	Produção de texto a partir da interpretação de dados obtidos em tabelas e gráficos
3º	Ciências	1º	Terra e Universo	Instrumentos astronômicos Cometas e asteroides Introdução ao Sistema Solar Movimento do Sol no céu Formação de sombras Movimentos de rotação e translação e a inclinação da Terra As frutas da estação O Universo e os planetas do Sistema Solar
3º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Solo Composição do solo Formação do solo Uso do solo e produção de alimentos Animais e solo Solo fértil – húmus e compostagem Efeitos danosos das queimadas Produção de hortaliças Desmatamento Erosão Importância das áreas verdes nas



				<p>ciudades Preservação de flora e fauna Diferentes formas de dispersão de sementes Animais dispersores Plantas sem sementes</p>
3º	Ciências	3º	Materiais e transformações urais	<p>Diferentes situações de transformação de</p> <p>Decomposição de materiais Reciclagem Produtos do solo O solo e a origem dos alimentos Produto de origem vegetal e animal Uso consciente dos recursos Características e importância do solo Características e importância do ar Ar e na água Ventos e qualidade do ar Plantas e ar</p>
3º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	<p>Importância dos sentidos Órgãos dos sentidos: audição, visão, tato,</p> <p>Nutrição e alimentação Os nutrientes dos alimentos Alimentação e hábitos de higiene Dicas de boa nutrição</p>
3º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	<p>Modo de vida ontem e hoje História do município Noções de anterioridade Noções de simultaneidade Noções de posterioridade Passado, presente e futuro Tempo Espaço Fato histórico Sujeito histórico</p>
3º	História	2º	Categorias, noções e Conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	<p>Profissões e serviços na área urbana e na área rural Trabalho: mulher e mercado de tra – balho Trabalho nas comunidades tradicio – nais Trabalho: maneiras de trabalhar</p>
3º	História	3º	Categorias, noções e  Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	<p>Desenvolvimento tecnológico Contagem de tempo Máquinas Tecnologia Meios de comunicação Comunicação na história Evolução dos meios de transporte</p>
3º	História	4º	Categorias, noções e  Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	<p>Memória Identidade Fontes históricas Patrimônio cultural Cidade histórica Patrimônios do município</p>
3º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço	<p>Paisagens dos espaços rural e urba – no</p>



			Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Diferenças entre campo e cidade Composição do município Características do espaço rural Mudanças tecnológicas no campo Atividades no espaço rural Cidadania no campo Transformações na paisagem Impacto ambiental Crescimento urbano Surgimento das atividades urbanas Infraestrutura urbana Mobilidade urbana
3º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Organização do espaço urbano Organização do espaço rural Paisagens Pontos de referência Cartografia Problemas na cidade Poluição Mobilidade urbana Organização e sinais de trânsito Organização das ruas Trânsito seguro
3º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Transformação da paisagem Produção e economia no espaço rural Agricultura Pecuária Extrativismo Cidade – espaço urbano Modificações do espaço pelo trabalho Interdependência: espaço rural e urbano
3º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Indústria Meios de transporte Circulação de pessoas Fluxo de mercadorias Diferenças de ambientes Uso da água Tratamento de resíduos Reciclagem Limites e fronteiras Localização Cartografia
3º	Artes	1º	Artes visuais  Música	Paisagem como gênero na arte Paisagem natural e paisagem construída A paisagem de cartão-postal como símbolo de um lugar Diferentes paisagens: naturais; alteradas pela ação do ser humano Paisagens reais e imaginárias Ponto de vista Aspectos arquitetônicos nas paisagens Fachadas Cores e formas geométricas Monotipia  Lugares e sons Paisagem sonora Algumas características dos sons



				Poluição sonora Fontes sonoras
3º	Artes	2º	Artes visuais  Dança  Música	Heranças culturais Figurinos/tecidos Estandarte  Tradições juninas Capoeira – manifestação cultural afro-brasileira Origem da capoeira Ginga  Origem do samba Instrumentos do samba Ritmo do samba Canto da cultura popular Canções regionais Canto e instrumentos da capoeira Berimbau Reisado
3º	Artes	3º	Artes visuais	Diversidade de construções Evolução das moradias Elementos construtivos Função da arquitetura Lugares específicos para apreciar arte, teatro Função de museu Coleções e exposições Museu de arte
3º	Artes	4º	Teatro	Brincadeiras Improvisação Personagens e ações Origens do teatro Elementos constituintes Expressão corporal Posturas e gestos Encenações Mímica Fantoches Construção e manipulação de fantoches

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
4º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade  Produção escrita	Gêneros Poema Texto informativo Conto Texto instrucional Artigo de opinião Tirinha  Escrita de um verbete, como de um dicionário ou como um poema Continuação de uma história conhecida Escrita de um texto informativo com base em pesquisa



			Análise linguística	Diálogo  Uso do dicionário Ortografia oficial (dígrafos com <b>H</b> ) Nomes (substantivos próprios e comum, concreto e abstrato) Diminutivo Gêneros dos nomes: masculino e feminino Adjetivos Concordância nominal Ortografia oficial: há (verbo haver = existir) Verbos (infinitivo, imperativo e presente do indicativo) Ortografia oficial: <b>Ç, S e SS</b> Ortografia oficial: <b>C/CH; QUE/QUI</b>
4º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	Gêneros Lenda Conto fantástico Poema Texto informativo Texto instrucional  Escrita de uma lenda Escrita de um texto instrucional  Numerais Ortografia: sons da letra X Preposição Ortografia: ( <b>M e N</b> no meio das palavras) Conjunções: G/J Sinônimos Ortografia (uso do <b>h</b> inicial)
4º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	Gêneros Entrevistas Notícia Texto publicitário  Escrita de uma entrevista Escrita de uma notícia a partir de uma imagem proposta  Sinônimos e antônimos Singular e plural Classes de palavras: pronomes retos e demonstrativos Verbos-pretérito perfeito e pretérito imperfeito do indicativo Acentuação de palavras oxítonas e proparoxítonas Ortografia: emprego de <b>X</b> ou <b>CH</b> ; o uso



				do <b>S</b> no sufixo <b>OSO/ OSA</b> ; emprego de <b>S</b> ou <b>Z</b> ; emprego de <b>SS</b> ou <b>Ç</b>
4º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	Gêneros Legenda Reportagem Texto argumentativo Tirinha  Escrita de uma reportagem sobre determinado assunto Escrita de um texto argumentativo sobre um tema analisado  Classes de palavras: advérbio e interjeições Concordância verbal Acentuação de palavras oxítonas e proparoxítonas Ortografia: emprego de <b>SC</b> e <b>SÇ</b> ; palavras terminadas em <b>EU</b> ou <b>EL</b> ; palavras terminadas <b>OU</b> ou <b>OI</b> ; emprego de <b>ESA</b> ou <b>EZA</b>
4º	Matemática	1º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatísticas	Números naturais no contexto diário Regras do sistema de numeração decimal Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão com números naturais  Posição de uma pessoa ou objeto no espaço Malhas ou redes para representação no plano Perímetro  Comparação de grandezas Sistema monetário  Coleta, organização e descrição de dados Leitura e interpretação de dados
4º	Matemática	2º	Números e operações	Números naturais no contexto diário Regras do sistema de numeração decimal Sequências numéricas: ordem crescente e decrescente Sinais Operações de adição, subtração, multiplicação, e divisão com números naturais Cálculo mental Algoritmo da multiplicação com 1 e 2 algarismos sem reagrupamento Algoritmo da divisão por divisor de 1 algarismo Proporcionalidade Lógica Noções elementares sobre frações



			Geometria	Comparação de frações de mesmo numerador
			Grandezas e medidas	Coordenadas geográficas Representação espacial Localização espacial Ponto de referência
			Probabilidade e estatística	Unidades de medidas de comprimento: cm, m e km Unidades de medidas de capacidade? mL e L Unidades de medidas de massa: g, Kg t Coleta, organização e descrição de dados Leitura e interpretação de dados
4º	Matemática	3º	Números e operações	Regras do sistema de numeração decimal Leitura e escrita de representações fracionárias Relação da escrita fracionária com a escrita decimal Análise, interpretação, formulação e resolução de situações-problema
			Geometria	Semelhanças e diferenças entre figuras espaciais Noções de ângulos
			Grandezas e medidas	Unidades usuais de tempo e de tempo e temperatura Relação entre unidades usuais de medida de mesma grandeza
			Probabilidade e estatística	Construção de gráficos e tabelas
4º	Matemática	4º	Números e operações	Regras do sistema de numeração decimal Leitura e escrita de representações fracionárias Análise, interpretação, formulação e resolução de situações-problema Algoritmo da multiplicação por 2 algarismos com e sem reagrupamento Divisão exata e não exata Termos da divisão e da multiplicação Números decimais (leitura, adição, subtração e multiplicação) Frações
				Representações de diferentes pontos de vista



			Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Simetria Noções de área  Sistemas de medida decimais e conversões usuais  Construção de tabela e gráfico Produção de textos a partir de pesquisas Possibilidades e probabilidade
4º	Ciências	1º	Terra e Universo	Características dos astros do Sistema Solar Comparação entre os astros do Sistema Solar Condições para a ocorrência de vida na Terra Ocorrência do dia terrestre e das estações do ano Eclipses solar e lunar Tridimensionalidade da sombra Modelos heliocêntrico e geocêntrico Trajetória elíptica dos planetas Força da gravidade Peso da massa Gravidade na Terra e na Lua Origem do Sistema Solar Idade da Terra Planeta Terra primitivo Seres vivos extintos Fósseis Raio, trovão e relâmpago Atrito Cargas elétricas Para-raios Condutores de eletricidade Usos da eletricidade Consumo responsável da energia elétrica Ímãs e campo magnético Bússola e magnetismo terrestre
4º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Biosfera, atmosfera, hidrosfera e litosfera Gases atmosféricos Rochas permeáveis e impermeáveis Ciclo hidrológico Aquíferos Zonas climáticas da Terra Intensidade luminosa e biomas terrestres Principais características dos biomas terrestres Animais endotérmicos e ectotérmicos Relação entre ser humano e ambiente natural Amazônia Mata Atlântica Cerrado Caatinga Pantanal Pampa



				Ações humanas e biomas brasileiros Biodiversidade Hotspots Sociodiversidade Desenvolvimento sustentável Espécies extintas, em perigo e vulneráveis
4º	Ciências	3º	A matéria se transforma  Fontes de energia  Os recursos naturais  Reduzir, reutilizar e reciclar	Transformações físicas e químicas Transformações na natureza e no cotidiano Ciclo da água (evaporação)  Energia Luz Calor Fotossíntese Fontes de energia renováveis Energia elétrica  Recursos naturais renováveis e não renováveis Minerais e minérios Jazidas Recursos naturais e fontes de energia Impactos do uso de recursos naturais  Destinação do lixo Aterro sanitário Coleta seletiva Consumo consciente
4º	Ciências	4º	Saúde  Hábitos saudáveis  Nutrição e alimentação  Qualidade de vida	Saúde Doenças  Prevenção Hábitos saudáveis  Nutrientes e suas funções Alimentos energéticos, plásticos e reguladores Alimentação equilibrada Pirâmide alimentar  Saneamento básico Doenças transmitidas por meio da água Patrimônio cultural brasileiro
4º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Indígenas América do Sul antes da colonização portuguesa Modo de vida indígena Diversidade cultural Portugal Modo de vida europeu Expansão ultramarina portuguesa
4º	História	2º	Categorias, noções e	Desembarque dos portugueses na



			conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	costa brasileira Encontro de culturas Escravidão indígena Colonização portuguesa no Brasil Organização administrativa da Colônia África Cultura africana Cotidiano dos escravos Resistência
4º	História	3º	Categorias, noções e Conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Produção de açúcar no Nordeste Franceses e holandeses no Brasil Cotidiano das mulheres durante o Brasil Colonial Cotidiano das crianças durante o Brasil Colonial Vaqueiros nordestinos Bandeirantes
4º	História	4º	Categorias, noções e Conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Mineração Trapeiros Vaqueiros do Sul Sociedade mineradora Revoltas coloniais Vinda da família real portuguesa – antecedentes e consequências para o Brasil
4º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Mapas Plantas Elementos do mapa Território Limite Fotografia aérea Representação cartográfica do município Noções de representação do município, da unidade federativa, do Brasil e da América do Sul Conceito de planisfério
4º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Mapa político do Brasil Unidades federativas Paisagem Brasil: vegetação Transformações na paisagem Tempo Clima
4º	Geografia	3º	Organização do tempo e do Espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Principais formas de relevo (depressão, planalto, planície e montanha) Clima, água, ventos, calor, gelo Relevo brasileiro Hidrografia do Brasil Rios, aquíferos, açudes, represas e lagos Oceanos e mares Relevo submarino Importância econômica dos oceanos e mares
4º	Geografia	4º	Organização do tempo e do Espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Ocupação territorial do Brasil Espaço e trabalho População e censo demográfico Expectativa de vida Migração Fluxo migratório



4º	Artes	1º	Artes visuais	Condições e qualidade de vida da população Monumentos Esculturas Aleijadinho
4º	Artes	2º	Teatro	A arte de representar
4º	Artes	2º	Artes visuais	Planos e paisagens Arte e meio ambiente Paisagens marinhas
4º	Artes	2º	Música	A natureza nas canções
4º	Artes	3º	Artes visuais	Elementos da linguagem visual Suportes Materiais
4º	Artes	3º	Dança	Movimentos dançantes
4º	Artes	4º	Artes visuais	Arte mexicana Arte japonesa Arte africana
4º	Artes	4º	Teatro	Cenários e figurinos

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
5º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade	<b>Gêneros</b> Poema Texto informativo Texto instrucional História em quadrinhos Notícia Conto maravilhoso
			Produção escrita	Composição de uma tirinha Continuação de uma história Descrição de uma obra de arte Descrição Escrita de um poema Escrita de uma reportagem
			Análise linguística	Substantivos Ortografia: S/Z; S/SS/Ç Sinônimos Pronomes pessoais Ortografia oficial (viagem/viagem) Separação de sílabas Sílabas tônicas Acentuação de proparoxítonas Concordância verbal Verbos no presente, no passado e no futuro Ortografia: M e N Acentuação de palavras oxítonas Ortografia dos verbos (RAM e RÃO) Advérbios de tempo



5º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade	<b>Gêneros</b> Crônica Tirinha Poema Fábula Lenda Blogue E-mail
			Produção escrita	Escrita de uma fábula Escrita de uma lenda
			Análise linguística	Sinônimos e antônimos Ortografia: X/CH Acentuação de palavras paroxítonas terminadas em L Ortografia: S, CH, Z; os sons da letra X Conjunções Ortografia: EZA ou ESA Numerais Ortografia: IZAR ou ISAR
5º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade	<b>Gêneros</b> Mito Conto Crônica Letra de canção Peça de teatro
			Produção escrita	Escrita de um conto ou de uma crônica Transposição do conteúdo de textos em versos para textos em prosa
			Análise linguística	Verbos no presente, no passado e no futuro Emprego de advérbios de lugar Classe de palavras: artigos e pronomes pessoais Separação de sílabas com encontros consonantais Ortografia oficial: emprego de <b>L</b> ou <b>U</b> em final de palavras; dígrafos com <b>H</b> ; uso de <b>MAL</b> e de <b>MAU</b> ; uso de “ <b>por que</b> ” e “ <b>porque</b> ”
5º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade	<b>Gêneros</b> Artigo de opinião Tabela e gráficos Texto argumentativo Texto expositivo Texto informativo
			Produção escrita	Escrita de um artigo de opinião Composição de um texto informativo a partir de tabelas ou gráficos



			Análise linguística	Classes de palavras: numerais fracionários e numerais multiplicativos Concordância verbal Ortografia oficial: palavras terminadas em <b>ICE</b> ou <b>ISSE</b> ; os sons da letra <b>R</b> ; o emprego da letra <b>Ç</b> ; uso de <b>por quê</b> ou <b>porquê</b>
5º	Matemática	1º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Regras do sistema de numeração decimal Equivalência de frações Números racionais Propriedades da adição de números naturais Propriedades da multiplicação de números naturais Propriedades da subtração de números naturais Propriedades da divisão de números naturais Comparação de frações Fração de quantidade  Estudo dos elementos dos poliedros Figuras simétricas e eixos de simetria Coordenadas cartesianas para localização de objetos em um mapa  Medidas de tempo e conversões simples  Leitura e interpretação de dados Obtenção e interpretação de média aritmética
5º	Matemática	2º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas	Regras do sistema de numeração decimal Equivalência de frações Números racionais Sinais Multiplicação por decomposição Multiplicação por 10, 100 e 1.000 Algoritmo da multiplicação com reagrupamento Algoritmo da divisão com divisor de 1 e 2 algarismos Lógica  Círculo e circunferência  Unidade de medida de temperatura Instrumento de medida de temperatura: termômetro Unidades de medida de capacidade, de massa, de comprimento e de tempo Sistema monetário  Leitura e interpretação de dados



			Probabilidade e estatística	Ideia de probabilidade em situações-problema simples, com sucessos seguros e situações de "sorte"
5º	Matemática	3º	Números e operações	Algoritmo da divisão Frações Números decimais: décimos e centésimos, adição, subtração e multiplicação Estimativas Lógica Expressões numéricas Adição e subtração de frações
			Geometria	Rigidez triangular Polígonos
			Grandezas e medidas	Cálculo de perímetro e área em figuras desenhadas em malhas quadriculadas Medidas de capacidade e de massa
			Probabilidade e estatística	Leitura e interpretação de dados Média aritmética
5º	Matemática	4º	Números e operações	Sistema de numeração decimal Algoritmo da divisão com quociente decimal Expressões numéricas Porcentagem Lógica
			Geometria	Ampliação e redução de figuras em malhas quadriculadas Ângulo reto
			Grandezas e medidas	Comparação entre perímetro e área de duas figuras sem o uso de fórmulas Volume de um paralelepípedo
			Probabilidade e estatística	Análise combinatória Probabilidade Leitura e interpretação de tabelas e gráficos
5º	Ciências	1º	Terra e Universo	Propriedades do ar Movimentação do ar Equipamentos meteorológicos Previsão do tempo Clima e tempo  Importância da água para a existência de vida na Terra Distribuição da água na Terra Água salgada e água doce Água tratada



				<p>Consumo responsável da água pelos seres humanos Ciclo da água na natureza</p> <p>Estrutura da Terra Principais formas de relevo Alguns tipos de rochas Formação e composição do solo</p> <p>Placas tectônicas Vulcão Terremoto Maremoto e tsunamí</p>
5º	Ciências	2º	Vida e ambientes	<p>Produtores Consumidores Decompositores Cadeia alimentar Teia alimentar</p> <p>Componentes bióticos e abióticos Hábitat e nicho ecológico Interferências do ser humano nas cadeias alimentares</p> <p>Camuflagem Mimetismo Outras estratégias de sobrevivência</p> <p>Sociedades Colônias Tecnologia e relações ecológicas Seres humanos e relações ecológicas</p>
5º	Ciências	3º	Materiais e transformações	<p>Luz Calor Temperatura Efeito estufa Aquecimento global</p> <p>Água pura e água potável Destilação Tratamento da água para consumo Tratamento da água servida Chuva ácida</p> <p>Poluentes atmosféricos Chuva ácida Práticas agrícolas que prejudicam o solo Lixo Uso de agroquímicos Controle de pragas Ações humanas e degradação ambiental</p> <p>Equilíbrio e desequilíbrio ecológico Desenvolvimento sustentável Agressões ao planeta Cuidados com a água, o solo e o ar</p>



5º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	Fases do desenvolvimento humano Mudanças físicas Relacionamentos Assertividade Respeito à diversidade  Órgãos do sistema digestório humano Enzimas Passagem do alimento pelo sistema digestório Alimentação e saúde  Outros sistemas do corpo humano e suas funções Inter-relações entre os sistemas  Sistema nervoso e sistema endócrino Corpo humano e ambiente
5º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensões político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Vida da família real portuguesa Independência do Brasil Primeiro Reinado Cotidiano das mulheres durante o Brasil Império Cotidiano das crianças durante o Brasil Império Ocupação de terras indígenas
5º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensões político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Segundo Reinado Cotidiano Expansão cafeeira Ferrovias no Sudeste Produção de borracha e cacau Cotidiano dos escravos Abolição da escravidão Imigração
5º	História	3º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Proclamação da República Símbolos nacionais Cotidiano na Primeira República Surgimento das favelas Era Vargas Identidade nacional Cotidiano Cultura na primeira metade do século XX
5º	História	4º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Cotidiano entre 1945 e 1964 Ditadura Militar – cotidiano e cultura Redemocratização Constituição de 1988 Brasil atualmente
5º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Cartografia e fontes históricas e geográficas	Localização espacial Orientação por astros e estrelas Instrumentos de localização Pontos cardeais Interpretação de mapas Título do mapa Legenda e escala Meridianos Paralelos



5º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Poluição Aterro sanitário Erosão Desertificação Urbanização e crescimentos das cidades Êxodo rural Consequências da urbanização Setores de atividades econômica primário, secundário e terciário Principais atividades econômicas Inter-relações entre atividades econômicas Consumo
5º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Características físicas e geoeconômicas do território brasileiro Critérios de regionalização do Brasil Região Norte: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Região Nordeste: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Região Sudeste: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem
5º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Região Sul: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Região Centro-Oeste: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Interdependência das regiões brasileiras População Distribuição espacial da população População indígena e quilombola
5º	Artes	1º	Artes visuais  Teatro	Arte da antiguidade Arte da idade média Arte moderna  O circo – personagens circenses e suas habilidades
5º	Artes	2º	Artes visuais  Dança	Pop art Grafite Fotografia  Estilos de dança
5º	Artes	3º	Artes visuais  Dança  Música	HQ Desenho animado Instalações  Dança em diferentes culturas  Música em diferentes culturas
5º	Artes	4º	Artes visuais	Arte figurativa



**11.2. Ensino Fundamental do 6º aos 9º anos – Anos Finais:**

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Língua Portuguesa	1º	<b>Conto, Verbetes e Texto informativo:</b> Interpretação de texto Linguagens conotativa e denotativa Homônimos Ortografia  <b>Divulgação científica e Crônica:</b> Interpretação de texto Vocabulário Pontuação  <b>Poema:</b> Interpretação de texto Separação silábica Classificação silábica Polissemia
6º	Língua Portuguesa	2º	<b>Sinopse e Biografia:</b> Interpretação de texto Leitura de imagem Dígrafo Encontro vocálico Pronomes pessoais  <b>Reportagem, Entrevista e Fábula:</b> Interpretação de texto Pronomes possessivos Pronomes demonstrativos Substantivo  <b>Romance e Conto:</b> Interpretação de texto Discursos direto e indireto Ortografia Verbos de elocução Artigo
6º	Língua Portuguesa	3º	<b>Poema e Relato pessoal:</b> Interpretação de texto Divisão silábica - revisão Encontro consonantal  <b>Cartão-postal e Poema:</b> Substantivo Adjetivo Locução adjetiva Adjetivo pátrio Ortografia  <b>Crônica:</b> Verbo Pronome  <b>Jornal:</b>



			Variedade linguística Acentuação – paroxítonas
6º	Língua Portuguesa	4º	<b>Charge e Cartum:</b> Interpretação de texto Pronomes possessivos Pronomes de tratamento Acentuação gráfica – revisão  <b>Conto e Letra de música:</b> Interpretação de texto Verbos regulares  <b>Reportagem e Texto expositivo:</b> Interpretação de texto Numeral
7º	Língua Portuguesa	1º	<b>Conto, Divulgação científica e Letra de música:</b> Interpretação de texto Elementos da narrativa Conto etiológico Textos ficcional e não ficcional Termos regionais  <b>Cordel e Conto:</b> Interpretação de texto Substantivos compostos Verbos de elocução  <b>Letra de música:</b> Interpretação de texto Pronomes pessoais retos, oblíquos e possessivos
7º	Língua Portuguesa	2º	<b>Reportagem, Letra de Música, Poema e Conto:</b> Interpretação de texto Leitura de gráfico Verbos – formas nominais  <b>Capa de revista, Reportagem e Letra de música:</b> Interpretação de texto Linguagem não verbal Parônimos Pronomes pessoais Pronomes de tratamento Estratégias discursivas  <b>Anekdota, Provérbios populares e Crônicas:</b> Interpretação de texto Pronome indefinido
7º	Língua Portuguesa	3º	<b>Reportagem, Entrevista, Tirinha e Texto de opinião:</b> Interpretação de texto Coesão Classes gramaticais  <b>Romance (fragmento) e Contracapa:</b> Interpretação de texto Verbos irregulares



			<p><b>Propaganda e Poema:</b> Interpretação de texto Acentuação</p> <p><b>Relato histórico:</b> Crase Ortografia Frase Oração Coesão</p>
7º	Língua Portuguesa	4º	<p><b>Capa de livro, Notícia, Minibiografia e Texto teatral:</b> Formação de palavras Derivação prefixal e sufixal Verbo Advérbio</p> <p><b>Fôlder e Infográfico:</b> Sujeito Predicado Leitura de imagem Acentuação</p> <p><b>Notícia e Manual:</b> Interpretação de texto Pronomes <b>eu</b> e <b>mim</b> Homônimos</p>
8º	Língua Portuguesa	1º	<p><b>Provérbios populares, Tirinha e Fábula:</b> Interpretação de texto Ortografia Acentuação</p> <p><b>Relato mitológico e Texto de opinião:</b> Interpretação de texto Recurso de coesão</p> <p><b>Conto e Poema:</b> Interpretação de texto Figuras de estilo</p>
8º	Língua Portuguesa	2º	<p><b>Biografia e Romance (fragmento):</b> Interpretação de texto Predicado verbal Predicado nominal Predicativo do sujeito</p> <p><b>Crônica e Anedota:</b> Interpretação de texto Figuras de estilo Predicado verbal Preposição Objetos direto e indireto</p> <p><b>Diário e Blog:</b> Interpretação de texto Predicativo do sujeito</p>



8º	Língua Portuguesa	3º	<b>Múltiplas linguagens do cinema:</b> Interpretação de texto Adjunto adnominal Predicativo  <b>Sinopse e Entrevista:</b> Interpretação de texto Preposição Complemento nominal  <b>Resenha:</b> Interpretação de texto Uso do <b>onde</b> Agente da passiva  <b>Manual e Poema:</b> Interpretação de texto Pontuação Homônimos Acentuação
8º	Língua Portuguesa	4º	<b>Romance:</b> Interpretação de texto Variedades linguísticas Prefixação Sufixação Concordância verbal Termos acessórios – aposto e vocativo  <b>Reportagem:</b> Interpretação de texto Conotação Denotação Colocação pronominal Adjunto adnominal  <b>Divulgação científica (Lei de Murphy):</b> Interpretação de texto Coesão Adjunto adverbial
9º	Língua Portuguesa	1º	<b>Divulgação científica e Editorial:</b> Interpretação de texto Período Oração Conjunções coordenativas  <b>Resenha e Reportagem:</b> Interpretação de texto Conjunções subordinativas  <b>Tirinha, Carta e Poema:</b> Interpretação de texto Literatura
9º	Língua Portuguesa	2º	<b>Crônica e Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Orações subordinadas



			<p><b>Entrevista e Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Orações subordinadas Coesão</p> <p><b>Poema:</b> Interpretação de texto Coesão Literatura</p>
9º	Língua Portuguesa	3º	<p><b>Artigo de opinião, Editorial e Carta ao leitor:</b> Interpretação de texto Sinais de pontuação</p> <p><b>Reportagem, Entrevista e Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Crase Concordância verbal</p> <p><b>Nota de jornal e Notícia:</b> Interpretação de texto Concordância nominal Orações subordinadas – revisão</p> <p><b>Texto teatral:</b> Interpretação de texto Literatura</p>
9º	Língua Portuguesa	4º	<p><b>Discurso político:</b> Interpretação de texto Estrutura das palavras – radical e afixos Formação de palavras</p> <p><b>Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Pronomes oblíquos e átonos</p> <p><b>Crônica:</b> Interpretação de texto Regências verbal e nominal</p> <p><b>Poema e Romance (fragmento):</b> Interpretação de texto Literatura</p>

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	História	1º	<p><b>Fontes históricas:</b> Conceito Formas de utilização Função da história Historiador e fontes históricas Ciências complementares à história</p> <p><b>Tempo histórico:</b></p>



			<p>Conceito Linha e contagem do tempo Calendários hebraico e muçulmano Períodos da história</p> <p><b>Homem como ser social e cultural:</b> Trabalho Linguagens</p> <p><b>Surgimento da humanidade:</b> Teorias Visão religiosa Visão científica</p>
6º	História	2º	<p><b>Tempos pré-históricos:</b> Pré-história Paleolítico, Neolítico e Idade dos Metais Pré-história na América</p> <p><b>Antiguidade oriental:</b> Escrita e história Origens da civilização Mesopotâmia Governo e governantes</p> <p><b>Egito Antigo:</b> História do Antigo Egito</p>
6º	História	3º	<p><b>Grécia:</b> Civilização cretense Grécia Antiga Mitos de origem Período Pré-Homérico Período Arcaico Formação da pólis Período Clássico Desenvolvimento cultural e político de Atenas e Esparta Guerras Médicas e do Peloponeso Cultura e legado grego Religião Artes Letras Ciências Filosofia Olimpíadas</p>
6º	História	4º	<p><b>Império Romano:</b> Localização geográfica Organização política: da monarquia à república Expansionismo romano Revoltas de escravos Questão agrária Triunviratos Império Cultura romana Vida privada Direito romano Religiosidade</p>



7º	História	1º	<b>Decadência do Império Romano</b>  <b>Cristianismo</b>  <b>Povos germânicos:</b> Organização política, social e cultural Formação dos reinos bárbaros Reino Franco  <b>Império Bizantino</b>  <b>Mundo árabe</b>
7º	História	2º	<b>Europa medieval:</b> Alta Idade Média Formação da sociedade feudal Importância da igreja católica no contexto medieval europeu Inquisição  <b>Cultura na Europa feudal</b>
7º	História	3º	<b>Idade Média:</b> Cruzadas Formação da burguesia Renascimento urbano Renascimento comercial Leitura e interpretação de lei francesa do século XV Leitura e interpretação da Magna Carta inglesa, século XIII
7º	História	4º	<b>Renascimento:</b> Renascimento artístico e científico  <b>Mercantilismo:</b> Mercantilismo Colonização Reforma Protestante Contrarreforma  <b>Navegações e descobrimentos:</b> Expansão marítima europeia Contexto na Península Ibérica Povos pré-colombianos Sistema colonial na América portuguesa
8º	História	1º	<b>Ascensão da burguesia e Revolução Inglesa:</b> Origem das revoluções burguesas Revoluções na Inglaterra  <b>Revolução Industrial:</b> Avanços tecnológicos Do artesanato à manufatura Sistema fabril Revolução do vapor Invenções Condições de vida e trabalho dos primeiros operários Reação dos trabalhadores  <b>Iluminismo e Revolução Francesa</b>



8º	História	2º	<p><b>Independência dos Estados Unidos:</b> Treze Colônias da América Dominação inglesa Guerra contra a França Organização da nova nação</p> <p><b>Independência na América espanhola:</b> América espanhola: riquezas, população e cotidiano Motivos e lutas pela independência</p> <p><b>Independência do Brasil:</b> Crise na colônia Rebelião na Bahia Vinda da família real portuguesa ao Brasil Revolta em Pernambuco D. Pedro como príncipe regente Grito do Ipiranga</p>
8º	História	3º	<p><b>Monarquia:</b> Primeiro reinado Lutas pela independência Primeira Constituição do Brasil Confederação do Equador Guerra da Cisplatina Crise econômica do Primeiro Reinado Abdicação de D. Pedro I No tempo das regências Regências Revoltas do Período Regencial Fim das regências Golpe da Maioridade Política interna de D. Pedro II Revolução Praieira França após Napoleão Governo de Luís Filipe França da Segunda República Principais doutrinas políticas do século XIX</p>
8º	História	4º	<p><b>Século XIX – Potências Mundiais:</b> Formação dos EUA no século XIX Guerra Civil Americana Novas potências da Europa Um gigante na Ásia: Japão Segunda Revolução Industrial Consequências da Segunda Revolução Industrial Expansão imperialista no mundo Política externa e crises internacionais Guerra do Paraguai Organização econômica: café e indústria Sustentação do trono Negócios no Segundo Reinado História do trabalho no Brasil do século XIX O negro no Brasil Imigrantes</p>
9º	História	1º	<p><b>Da Monarquia à República:</b> Período de transição Mudanças no Brasil Proclamação da República Governo do Marechal Deodoro da Fonseca Governo do Marechal Floriano Peixoto</p>



			<p>República Oligárquica Guerra contra Canudos Cangaço Guerra do Contestado Revoltas urbanas Revolta da Vacina Revolta da Chibata</p> <p><b>Primeira Guerra Mundial:</b> Origens e fases da guerra Brasil na Primeira Guerra Mundial Fim da guerra</p> <p><b>Revolução Russa:</b> Antecedentes Revolução de 1905 Revolução de fevereiro de 1917 Governo provisório Revolução de outubro de 1917 Governo de Lenin Sucessão de Lenin Era stalinista</p>
9º	História	2º	<p><b>Crise econômica de 1929:</b> Entreguerras Países democráticos Crise União Soviética</p> <p><b>Totalitarismo, Nazismo e Fascismo</b></p> <p><b>Guerra dos não combatentes:</b> Contexto da guerra Europa em guerra O Brasil na Segunda Guerra Mundial Queda do Reich Guerra no Pacífico Queda do Império Japonês Acordos do pós-guerra</p> <p><b>Guerra Fria:</b> Política e cultura Revoluções socialistas Revolução Chinesa Revolução Cubana</p>
9º	História	3º	<p><b>Brasil no século XX:</b> Transformações no Brasil do início do século XX Transformações no meio rural Cidades brasileiras no início do século XX Indústria brasileira Trabalhadores do Brasil Luta sindical Movimento tenentista Crise do café com leite Fim do café com leite Transformações na arte brasileira Período populista Era Vargas (1930-1945) Governo provisório (1930-1934) Governo constitucional (1934-1937)</p>



			<p>Estado Novo (1937-1945) Fim do Estado Novo Tempo de democracia Governo Dutra (1946-1951) Governo democrático de Vargas (1951-1954) Progresso e exploração Governo de Juscelino Kubitschek (1956-1961) Governo de Jânio Quadros (1961) Governo de João Goulart (1961-1964) Jango presidente Guerra Fria Militares no poder Efetivação do golpe Castelo Branco: medidas econômicas Construção do autoritarismo Repressão e guerrilha Fracasso das guerrilhas Aumento da repressão Milagre econômico do governo Médici Tempos de mudança: redemocratização no Brasil Manifestações culturais no Brasil: os anos rebeldes Manifestação dos jovens Regime militar em descrédito Ruptura política Perdão político e nova república Militares deixam o poder</p>
9º	História	4º	<p><b>Democracia no Brasil:</b> Redemocratização do Brasil Cultura e democracia Corrupção e globalização Governo Collor Governo Itamar Franco Governo FHC Governo Lula Governo Dilma</p> <p><b>Transformações no mundo:</b> Defensores da democracia Hegemonia do capitalismo estadunidense Declínio e queda do Império Soviético Transformações no Leste Europeu Nova ordem mundial e globalização Globalização – “aldeia global” Neoliberalismo: que ideologia é essa? China: surge uma nova potência mundial Intolerância e medo: neonazismo</p> <p><b>Mundo árabe:</b> Supremacia norte-americana Mundo islâmico Israel, a exceção Inimigo oculto: terrorismo Primavera Árabe</p>

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Geografia	1º	<p><b>Universo e espaço geográfico:</b> Paisagem</p>



			Diferença entre espaços agrário e urbano Elementos do Universo Movimentos da Terra Zonas climáticas da Terra Espaço geográfico – representação Elementos cartográficos Coordenadas geográficas e fusos horários Mapas – interpretação
6º	Geografia	2º	<b>A Terra:</b> Eras geológicas Constituição e estrutura interna da Terra Geologia: minerais e rochas Geomorfologia: agentes formadores e modeladores de relevo Características e elementos do relevo terrestre Ciclo hidrológico Hidrosfera: oceanos e mares Importância econômica dos recursos hídricos
6º	Geografia	3º	<b>Elementos da atmosfera:</b> Camadas da atmosfera e sua composição Diferença entre clima e tempo Fenômenos atmosféricos Influência de latitudes, altitudes e correntes marítimas  <b>Ar:</b> Pressão atmosférica e temperatura do ar Escala Beaufort e fenômenos climáticos Umidade do ar Precipitação atmosférica  <b>Clima e vegetação:</b> Tipos climáticos e suas classificações Paisagens terrestres: caracterização entre clima e vegetação
6º	Geografia	4º	<b>Espaço agrário:</b> Caracterização do espaço agrário e suas atividades econômicas Aplicação de tecnologia nos sistemas agrícolas Problemas ambientais no campo  <b>Espaço urbano:</b> Caracterização do espaço urbano Planejamento das cidades Problemas urbanos Relações entre campo e cidade Atividades econômicas no espaço urbano: processos de industrialização, comércio e prestação de serviços Escoamento de produção: mecanismos de transporte Processos de comunicação
7º	Geografia	1º	<b>Caracterização do espaço geográfico brasileiro</b>  <b>Regiões político-administrativas do Brasil</b>  <b>Complexos regionais brasileiros</b>  <b>População brasileira:</b> Características gerais Distribuição populacional Processos migratórios Formação do povo brasileiro Grupos étnicos



7º	Geografia	2º	<p><b>Imigração no Brasil</b></p> <p><b>Relevo brasileiro:</b> Formas de relevo e suas classificações</p> <p><b>Recursos hídricos:</b> Bacias hidrográficas Características naturais e econômicas dos principais rios brasileiros Águas oceânicas: caracterização e uso</p> <p><b>Clima no Brasil:</b> Caracterização e fatores que interferem no clima Paisagens brasileiras</p>
7º	Geografia	3º	<p><b>Espaço agrário:</b> Características das atividades do espaço agrário Produção agrícola brasileira Técnicas empregadas no campo Estrutura fundiária e movimentos sociais no campo</p> <p><b>Espaço urbano:</b> Urbanização brasileira Classificação das cidades brasileiras Regiões metropolitanas Problemas de urbanização</p> <p><b>Integração dos espaços brasileiros:</b> Interdependência social e econômica entre os espaços urbano e agrário</p>
7º	Geografia	4º	<p><b>Recursos energéticos:</b> Consumo de energia Fontes energéticas no Brasil Novas fontes energéticas e questões ambientais</p> <p><b>Industrialização no Brasil:</b> Processos de industrialização no Brasil Indústria e meio ambiente Circulação e transporte de mercadorias</p> <p><b>O Brasil e o mundo:</b> Desenvolvimento humano no Brasil Dívida externa Brasil nas Américas e no mundo – Mercosul, Brics</p>
8º	Geografia	1º	<p><b>Espaço mundial:</b> Divisões, diferentes povos, diferentes culturas</p> <p><b>Capitalismo e socialismo</b></p> <p><b>Guerra Fria</b></p> <p><b>Globalização:</b> Aldeia global Blocos econômicos e sua importância mundial</p>
8º	Geografia	2º	<p><b>Europa:</b> Caracterização física Paisagens Distribuição geográfica Clima e vegetação Hidrografia</p> <p><b>Geopolítica do velho continente:</b></p>



8º	Geografia	3º	Rússia – economia, demografia, características físicas e humanas <b>Ásia:</b> Regionalização histórico-geográfica da Ásia Relevo asiático Atuação do clima nas paisagens vegetais Tipos climáticos Hidrografia asiática Aspectos populacionais e culturais da Ásia Economia asiática Diversidade religiosa Aspectos histórico-geográficos da China e Índia Aspectos políticos e ideológicos da China e Índia Avanço econômico da China e Índia
8º	Geografia	4º	<b>Ásia:</b> Desafios econômicos da Ásia Aspectos econômicos, sociais e políticos dos Tigres Asiáticos Tigres Asiáticos e possíveis candidatos a potência econômica Características físicas do Japão Caracterização da cultura japonesa Economia japonesa Disputa por recursos naturais no Oriente Médio Conflitos na Palestina Disputa por territórios e recursos energéticos Guerra no Iraque
9º	Geografia	1º	<b>Américas:</b> Divisão física e humana das Américas Economia Indicadores de desenvolvimento humano  <b>Estados Unidos:</b> Características físicas População Indicadores sociais Desenvolvimento econômico e crises  <b>Canadá:</b> Características físicas Colonização e distribuição territorial Economia  <b>México:</b> Características físicas População nativa População e migração Geopolítica e economia
9º	Geografia	2º	<b>América Central e América do Sul:</b> Caracterização geográfica Aspectos físicos e naturais Diversidade climática Clima e vegetação Problemas ambientais Dinâmica populacional Aspectos socioeconômicos da América Latina Índices de desenvolvimento humano Aspectos geoeconômicos Questões políticas Mercosul e Pacto Andino



9º	Geografia	3º	<b>África:</b> Regionalização da África Relevo africano Clima e formações vegetais Hidrografia Exploração do continente africano Período Colonial Imperialismo europeu Independência e conflitos regionais Distribuição geográfica da população africana Indicadores socioeconômicos Aspectos gerais da economia africana Futuro econômico
9º	Geografia	4º	<b>Novo Mundo:</b> Localização da Oceania – insular e continental Aspectos físicos Aspectos geológicos e relevo Hidrografia Características humanas Aspectos econômicos da Oceania Economia australiana Economia neozelandesa Antártica – relevo, clima, hidrografia, vegetação Políticas internacionais e ocupação humana Exploração econômica O Brasil na Antártica Geopolítica: conceito em transformação Fluxo de mercadorias, capitais, informações e pessoas Internet e dinâmica globalizante

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Matemática	1º	<b>História dos sistemas de numeração</b>  <b>Sistema de numeração decimal</b>  <b>As quatro operações matemáticas no conjunto dos números naturais</b>  <b>Expressões numéricas</b>  <b>Unidades de medidas de massas e de comprimento</b>  <b>Conversão de unidades de medidas – múltiplos e submúltiplos</b>
6º	Matemática	2º	<b>Geometria:</b> Conceitos básicos Figuras geométricas planas e espaciais Medida e classificação de ângulos Estudo de polígonos  <b>Potenciação e radiciação</b>  <b>Potenciação e radiciação na geometria</b>  <b>Múltiplos e divisores:</b> Divisores de um número Critérios de divisibilidade



			Números primos e compostos Máximo divisor comum Múltiplos de um número Mínimo múltiplo comum
6º	Matemática	3º	<b>Frações:</b> Estudo de frações – conceitos básicos de frações equivalentes Leitura e escrita de fração Adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação de frações Número misto e fração inversa  <b>Geometria espacial:</b> Sólidos geométricos: Número de vértices, arestas e faces Cálculo da capacidade volumétrica do paralelepípedo
6º	Matemática	4º	<b>Álgebra:</b> Números decimais Representação de números decimais em forma de fração Adição, subtração, multiplicação e divisão de números decimais Porcentagem Gráfico de setores Média aritmética Potenciação e radiciação de números decimais  <b>Geometria plana:</b> Geometria plana – medida de área do quadrado, retângulo, paralelogramo, trapézio, triângulo e losango
7º	Matemática	1º	<b>Números com sinais:</b> Conjunto dos números inteiros Reta numérica Antecessor e sucessor de um número inteiro Comparação de dois números inteiros Módulo e número oposto  <b>Operações com números inteiros:</b> Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão com números inteiros  <b>Potenciação e radiciação de números inteiros</b>
7º	Matemática	2º	<b>Números racionais:</b> Conjunto dos números racionais e a representação na reta numérica Comparação de números racionais  <b>Operações com números racionais:</b> Operações de adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação no conjunto dos números racionais  <b>Introdução ao cálculo algébrico – linguagem matemática</b>  <b>Equações do 1º grau com uma variável – equivalência, raiz, conjunto solução, regras práticas de resolução</b>
7º	Matemática	3º	<b>Geometria:</b> Estudo de polígonos quaisquer e seus ângulos internos  <b>Inequações:</b> Inequações do 1º grau com uma variável Resolução de inequações do 1º grau com uma variável Representação do conjunto solução de uma inequação na reta numérica



			<p><b>Plano cartesiano:</b> Par ordenado Plano cartesiano Representação gráfica dos pares ordenados no plano cartesiano Equações do 1º grau com duas variáveis e a representação no plano cartesiano Sistemas de equações de 1º grau com duas variáveis Solução e representação no plano cartesiano de um sistema de equações do 1º grau com duas variáveis</p>
7º	Matemática	4º	<p><b>Razão:</b> Razão na forma decimal Razões inversas Estudo de velocidade média e determinação de escalas</p> <p><b>Proporção:</b> Proporcionalidades direta e inversa Cálculo do termo desconhecido na proporção Regras de três simples direta e inversamente proporcionais Regra de três composta</p> <p><b>Porcentagem e juros:</b> Porcentagem Fator percentual Gráficos de setores Juros simples</p>
8º	Matemática	1º	<p><b>Porcentagem e frações centesimais</b></p> <p><b>Representação de porcentagem em gráficos de setores</b></p> <p><b>Potências e raízes:</b> Propriedades Notação científica Potência na geometria Dízima periódica Radiciação como operação inversa da potenciação</p> <p><b>Álgebra e geometria:</b> Quadriláteros - Áreas e volumes Estudos de monômios Expressões algébricas Valor numérico de uma expressão algébrica</p>
8º	Matemática	2º	<p><b>Incógnitas – letras que representam números</b></p> <p><b>Produtos notáveis</b></p> <p><b>Fatoração, evidência e simplificação de expressões algébricas</b></p> <p><b>Trinômio quadrado perfeito</b></p> <p><b>Frações algébricas</b></p> <p><b>Equações fracionárias e literais</b></p>
8º	Matemática	3º	<p><b>Álgebra:</b> Sistemas de equações lineares Resolução algébrica de sistemas de equações lineares</p> <p><b>Geometria:</b></p>



			<p>Sistemas de equações lineares Resolução e representação geométrica de um sistema de equações lineares Ângulos – identificação, medidas e transformações As quatro operações com ângulos Número de diagonais de um polígono regular Estudo de congruência de ângulos formados por retas paralelas e transversais Soma dos ângulos internos de um polígono Sólidos geométricos – poliedros e corpos redondos Cálculo de área externa e volume de um sólido geométrico Estimativa de medidas de área e volume Unidades de medida de área</p>
8º	Matemática	4º	<p><b>Simetria:</b> Simetrias de reflexão, rotação, axial e translação</p> <p><b>Triângulos:</b> Triângulos – equilátero, isósceles, escaleno, acutângulo, retângulo e obtusângulo Congruência entre triângulos Altura, bissetriz, mediana</p> <p><b>Círculo e circunferência:</b> Circunferência – ângulo e arco Posição relativa entre circunferências Ângulos inscrito e central Círculo – área e setor circular Gráficos de setores circulares</p> <p><b>Estatística:</b> Estatística – amostra, população, tabelas de frequências, gráficos e medidas de tendência central</p>
9º	Matemática	1º	<p><b>Conjuntos numéricos – naturais, inteiros, racionais, irracionais e reais</b></p> <p><b>Símbolos de conjuntos e elementos</b></p> <p><b>Sistema decimal de medidas de comprimento, área e volume</b></p> <p><b>Potenciação e radiciação</b></p> <p><b>Número de diagonais em polígono regular</b></p> <p><b>Equações do 2º grau</b></p> <p><b>Equações biquadradas</b></p>
9º	Matemática	2º	<p><b>Equações irracionais</b></p> <p><b>Sistema de equações</b></p> <p><b>Sistema métrico</b></p> <p><b>Inequações</b></p> <p><b>Intervalos numéricos</b> <b>Funções – domínio, imagem e contradomínio:</b> Tabela, gráfico e fórmula Função linear</p>



9º	Matemática	3º	<b>Geometria:</b> Funções quadráticas – termo geral, gráfico, zeros da função, coordenadas do vértice Concavidade da parábola Análise do sinal da função quadrática Semelhança e congruência entre duas ou mais formas geométricas Teorema de Tales Aplicação do teorema de Tales em triângulos Semelhança entre triângulos Teorema de Pitágoras Relações métricas no triângulo retângulo  <b>Trigonometria:</b> Razões trigonométricas – seno, cosseno e tangente Polígonos regulares e tabela dos valores notáveis para seno, cosseno e tangente
9º	Matemática	4º	<b>Polígonos:</b> Polígonos regulares – número de lados e de diagonais Relações métricas de triângulo equilátero, quadrado e hexágono inscritos em circunferência  <b>Círculo e circunferência:</b> Circunferência – comprimento e relação entre graus e radianos Círculo – área, setor e segmento circular  <b>Sólidos geométricos:</b> Sólidos geométricos – planificação e cálculo de área e volume  <b>Estatística:</b> Estatística – dados de pesquisa, população, amostra, tabelas de frequências, gráficos estatísticos e medidas de tendência central (moda, média e mediana)

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Ciências	1º	<b>Origem do Universo</b> <b>Galáxias e Sistema Solar</b> <b>O Planeta Terra – sua estrutura e fenômenos naturais</b> <b>Importância das rochas e minerais</b>
6º	Ciências	2º	<b>O solo e suas características</b> <b>Solo e devastação</b> <b>Solo e alimentos saudáveis</b> <b>Doenças causadas pelo lixo</b>
6º	Ciências	3º	<b>Água:</b> Água no planeta Ciclo hidrológico Estados físicos da água Propriedades da água Água nos organismos vivos Uso e apropriação da água Tratamento de água Energia que vem da água. Água parada e dengue



6º	Ciências	4º	<p><b>Ar:</b> Características do ar: vento, brisa, ar, massa e espaço Pressão exercida pelo ar Variação da pressão atmosférica Ar elástico e compressível Atmosfera terrestre Gases atmosféricos Gases nobres Camadas da atmosfera Camada de ozônio Poluição do ar Aquecimento global Doenças causadas por microrganismos do ar Tabagismo - Problema de saúde ambiental</p> <p><b>Seres vivos:</b> Seres vivos no planeta Ecossistema Adaptação às condições ambientais</p>
7º	Ciências	1º	<p><b>Origem da vida</b></p> <p><b>História da Terra</b></p> <p><b>Fósseis</b></p> <p><b>Teorias evolucionistas</b></p> <p><b>Biodiversidade</b></p> <p><b>Classificação dos seres vivos</b></p> <p><b>Características dos seres vivos:</b> Ciclo da vida Organização celular Células</p>
7º	Ciências	2º	<p><b>Vírus</b></p> <p><b>Viroses</b></p> <p><b>Bactérias, protozoários e algas</b></p> <p><b>Fungos</b></p>
7º	Ciências	3º	<p><b>Plantas:</b> Reino Planta e ou Metaphyta Briófitas Pteridófitas Gimnospermas Angiospermas Conhecendo a raiz Conhecendo o caule Conhecendo a folha Conhecendo a flor, o fruto e a semente Importância das áreas verdes Plantas na alimentação Plantas medicinais Plantas tóxicas Porífera ou esponjas Cnidários</p>



7º	Ciências	4º	<b>Animais invertebrados I:</b> Platelmintos Nematelmintos Anelídeos Moluscos  <b>Animais invertebrados II:</b> Artrópodes Insetos Aracnídeos Crustáceos Miriápodes - Quilópodes e diplópodes Equinodermos  <b>Animais vertebrados:</b> Origem e evolução Peixes Anfíbios Répteis Aves Mamíferos
8º	Ciências	1º	<b>Evolução do ser humano</b>  <b>Estudo do corpo humano:</b> Célula e suas funções Divisão celular Tipos de tecidos Tecidos e suas funções Células-tronco Funções do corpo humano
8º	Ciências	2º	<b>Importância dos alimentos</b>  <b>Alimentos e sua função</b>  <b>Nutrientes</b>  <b>Órgãos do sistema digestório</b>  <b>Processos digestivos</b>  <b>Distúrbios do sistema digestório</b>  <b>Respiração humana:</b> Função do sangue na respiração  <b>Poluentes do ar</b>  <b>Sistema urinário</b>  <b>Sistema cardiovascular</b>  <b>Sangue:</b> Tipos de sangue Sistema linfático
8º	Ciências	3º	<b>Corpo humano:</b> Sistema esquelético Sistema muscular Olhos e visão



			Orelhas e audição Pele e tato Olfação e gustação
8º	Ciências	4º	<b>Hormônios:</b> Glândulas endócrinas e mistas Hormônios sexuais e puberdade  <b>Sistema nervoso – organização, funcionamento e alterações</b>  <b>Reprodução humana:</b> Sistema reprodutor feminino Ciclo menstrual Sistema reprodutor masculino Métodos contraceptivos naturais Métodos definitivos de contracepção Doenças sexualmente transmissíveis  <b>Hereditariedade</b>
9º	Ciências	1º	<b>Conceito de ciência</b>  <b>Alquimia</b>  <b>Propriedades da matéria</b>  <b>Estados físicos da matéria</b>  <b>Física: ciência da natureza</b>  <b>Grandezas físicas</b>  <b>Estudo da mecânica</b>  <b>Trajectoria</b>  <b>Velocidade</b>
9º	Ciências	2º	<b>Substâncias simples e compostas, homogêneas e heterogêneas</b>  <b>Constituição da matéria</b>  <b>Evolução e características dos átomos</b>  <b>Movimento: aceleração</b> Aceleração da gravidade Leis de Newton  <b>Fontes de energia:</b> <b>Renovável</b>  <b>Manifestações de energia:</b> Mecânica Cinética Potencial Energia elétrica estática
9º	Ciências	3º	<b>Elementos químicos:</b> Tabela periódica Elementos químicos Divisão da tabela periódica



			<b>Ligações químicas</b> <b>Reações químicas</b> <b>Temperatura e calor</b> <b>Dilatação térmica</b> <b>Ondas</b>
9º	Ciências	4º	<b>Compostos químicos:</b> Características Compostos inorgânicos  <b>Compostos orgânicos:</b> Elemento carbono Compostos orgânicos Ácidos carboxílicos  <b>Ondas eletromagnéticas</b>  <b>Eletricidade</b>

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Inglês	1º	Tempo verbal: simple present of be Pronomes pessoais Alfabeto Números cardinais: 1 a 12 Tempo verbal: present of there to be Pronomes interrogativos: what time, where Números cardinais: 13 a 100 Hora Preposições de tempo: in, on, at Preposições de lugar: behind, on, between, beside, in, under, in front of, over, below Pronomes interrogativos: when, who, what color Pronomes demonstrativos: this, that Pronomes possessivos: his, her Meses do ano Números ordinais: 1º a 31º Membros da família Nome das cores Adjetivos opostos
6º	Inglês	2º	Pronome interrogativo: whose Pronomes demonstrativos: this, that, these, those Verbo: look like Pronomes possessivos Tempo verbal: forma afirmativa do simple present Pronomes interrogativos: where, what, what time, why, when, who, how often Tempo verbal: formas negative e interrogative do simple present
6º	Inglês	3º	Tempo verbal: simple present of there to be Pronomes interrogativos: how many, how big, where Preposições de lugar: next to, opposite, in, in front of, behind, between, under Can / can't Tempo verbal: future – going to



			Pronomes interrogativos: when, what, what time, where
6º	Inglês	4º	Forma verbal: would like Substantivos contáveis e incontáveis Pronomes interrogativos: how many, how much Pronomes indefinidos: many, much, a lot of, some, any Artigos indefinidos: a / an Tempo verbal: present continuous Pronome interrogativo: how old, what (kind) Tempo verbal: present continuous – planned future Preposições de tempo: in, on
7º	Inglês	1º	Tempo verbal: past of be Expressões de tempo passado Expressões de opinião Verbos: be, be born, go, have, stay, travel, visit no simple past Tempo verbal: present continuous Object pronouns
7º	Inglês	2º	Tempo verbal: forma afirmativa do simple past – regular verbs Expressões de concordância Tempo verbal: formas negativa e interrogativa do simple past – regular Verbs Pronomes possessivos
7º	Inglês	3º	Tempo verbal: forma afirmativa do simple past – irregular verbs Formas negativa e interrogativa do simple Past – irregular Verbs Artigo definido
7º	Inglês	4º	Adjetivos: superlative of superiority and inferiority Verbos: do, go, play Tempo verbal: future – Will x going to Revisão de tempos verbais: present, past and future Pronomes reflexivos
8º	Inglês	1º	Past of verb to be Past continuous Subject and object pronouns Possessive case Should Comparative of superiority Reflexive pronouns Future Superlative of superiority Simple past Tempo verbal: simple past – regular and irregular verbs Forma verbal: used to, have to, don't have to, must, mustn't, can't
8º	Inglês	2º	Pronomes relativos: who, which, that Formas verbais: get, become, may, might, may have, might have Tag questions – present, past, future and modal verbs
8º	Inglês	3º	Tempo verbal: present perfect Pronome interrogativo: how long Since, for Present perfect Just, already, yet Ever, never Tempos verbais: present perfect, simple past
8º	Inglês	4º	Tempo verbal: present perfect continuous



			Classes gramaticais Sulfixos Too, so Either, neither Conjunções Tag questions Contrações em verbos
9º	Inglês	1º	Tempo verbal: past perfect Formas verbais: remember, remind, forget, lend, borrow Homófonos
9º	Inglês	2º	Forma verbal: wish + simple past, wish + past perfect Substantivos concretos e abstratos Adjetivos terminados em <b>-ed e -ing</b>
9º	Inglês	3º	Pronomes relativos Orações subordinadas Aposto Tempo verbal: 1 st conditional Unless
9º	Inglês	4º	Tempo verbal: 2 nd conditional Forma verbal: phrasal verbs Collocations Tempo verbal: 3 rd conditional Forma verbal: phrasal verbs Revisão de tempos verbais: simple present, present continuous, simple past, past continuous, future (will, going to), present perfect, present perfect continuous, past perfect Forma verbal: phrasal verbs

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Arte	1º	<b>Ponto, linha, textura, cores primárias e secundárias e cores quente e frias</b>  <b>Elementos básicos da música</b>  <b>Geometria na construção de instrumentos musicais</b>  <b>Relação de música e pintura</b>  <b>Abstracionismo</b>
6º	Arte	2º	<b>Abstracionismo</b>  <b>Cores primárias, secundárias, quentes e frias</b>  <b>Expressionismo abstrato</b>
6º	Arte	3º	<b>Características do Modernismo no Brasil</b>  <b>Arte afro-brasileira</b>  <b>Arte moderna no Brasil</b>
6º	Arte	4º	<b>Arte das Américas:</b> Importância da arte nativa Arte ameríndia Manifestação da arte pré-colombiana Arte indígena brasileira
7º	Arte	1º	<b>Arte bizantina</b>



			<b>Técnicas e características do mosaico</b> <b>Esculturas modernas e contemporâneas</b>
7º	Arte	2º	<b>Arte egípcia</b> <b>Arte grega</b> <b>Arte renascentista</b>
7º	Arte	3º	<b>Artes no Impressionismo</b> <b>Pós-Impressionismo</b> <b>Primitivismo</b>
7º	Arte	4º	<b>Surrealismo</b> <b>Surrealismo abstrato</b>
8º	Arte	1º	<b>Luz e sombra</b> <b>Arte barroca</b> <b>Arquitetura barroca</b> <b>Origem e características do rococó: no mundo e na arquitetura</b>
8º	Arte	2º	<b>Cubismo</b> <b>Cubismo analítico</b> <b>Cubismo sintético</b> <b>Influência cubista no Brasil</b>
8º	Arte	3º	<b>Arte no cotidiano:</b> Pop art Op art Design
8º	Arte	4º	<b>Arte mexicana</b> <b>Arte japonesa</b> <b>História da arte australiana</b>
9º	Arte	1º	<b>Grafite: arte das ruas</b> <b>Trabalho com sucata</b> <b>Mural: arte para o povo</b>
9º	Arte	2º	<b>Arte no Romantismo</b> <b>Paisagens em diferentes estilos</b> <b>Paisagens no Brasil</b> <b>Paisagem sonora</b> <b>Impressionismo</b>
9º	Arte	3º	<b>Características da arte primitiva e popular brasileira</b> <b>Semana da Arte Moderna</b>



---

			<b>Características da arte moderna</b>
9º	Arte	4º	<b>Arte figurativa:</b> Releitura com base na temática e no estilo de artistas consagrados

Borda da Mata, 19 de junho de 2018.

---

**Antonio Carlos de Rezende**  
Departamento Municipal de  
Educação e Cultura, Esporte e Lazer

**ANEXO II - MODELO DE CARTA DE CREDENCIAMENTO**

**ATENÇÃO: ESTE DOCUMENTO DEVERÁ SER ENTREGUE FORA DOS ENVELOPES.**

**PROCESSO LICITATÓRIO Nº 171/2018  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 051/2018**

Pelo presente instrumento, credenciamos o(a) Sr.(a) \_\_\_\_\_ inscrito(a) no CPF/MF sob o nº \_\_\_\_\_ e no Registro Geral sob o nº \_\_\_\_\_ SSP/\_\_, para participar das reuniões relativas ao processo licitatório acima referenciado, o qual está autorizado a requerer vistas de documentos e propostas, manifestar-se em nome da empresa, desistir e interpor recursos, assinar propostas comerciais, rubricar documentos, assinar atas e praticar todos os atos necessários ao procedimento licitatório, a que tudo daremos por firme e valioso.

Borda da Mata, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2018.

Assinatura: \_\_\_\_\_

Obs.: Identificar o signatário e utilizar carimbo padronizado da empresa.



**ANEXO III - MODELO DE DECLARAÇÃO DE CUMPRIMENTO DO DISPOSTO NO INCISO XXXIII, DO ART. 7º, DA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL;**

**(Incluso no Envelope de Documentação)**

**PROCESSO LICITATÓRIO Nº 171/2018  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 051/2018**

**DECLARAÇÃO EMPREGADOR PESSOA JURÍDICA**

\_\_\_\_\_, inscrita no CNPJ/MF nº \_\_\_\_\_, por intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a) \_\_\_\_\_, inscrito(a) no CPF/MF sob o nº \_\_\_\_\_ e no Registro Geral sob o nº \_\_\_\_\_ SSP/\_\_\_ DECLARA, sob as penas da Lei e em cumprimento ao disposto no inciso XXXIII, do art. 7º da Constituição da República, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.

Ressalva: emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz ( ).

152

Borda da Mata, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2018.

\_\_\_\_\_  
Assinatura, qualificação e carimbo  
(representante legal)

(Observação: em caso afirmativo, assinalar a ressalva acima)



**ANEXO IV - MODELO DE PROPOSTA COMERCIAL**

**ATENÇÃO: DEVE COMPOR O ENVELOPE DE PROPOSTA COMERCIAL**

**PROCESSO LICITATÓRIO Nº 171/2018  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 051/2018**

**Razão Social:**

**CNPJ:**

**ENDEREÇO:**

**TELEFONE/FAX:**

ITEM	QUANTIDADE	UNIDADE	DISCRIMINAÇÃO/PRODUTO	PREÇO UNITÁRIO R\$	PREÇO TOTAL UNITÁRIO R\$
1	80	kit	MATERIAL DIDATICO INFANTIL II		
2	152	kit	MATERIAL DIDATICO INFANTIL III		
3	172	kit	MATERIAL DIDATICO INFANTIL IV		
4	272	kit	MATERIAL DIDADITO 1º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
5	306	kit	MATERIAL DIDADITO 2º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
6	416	kit	MATERIAL DIDADITO 3º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
7	284	kit	MATERIAL DIDADITO 4º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
8	252	kit	MATERIAL DIDADITO 5º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
9	264	kit	MATERIAL DIDADITO 6º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
10	250	kit	MATERIAL DIDADITO 7º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
11	314	kit	MATERIAL DIDADITO 8º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
12	210	kit	MATERIAL DIDADITO 9º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
<b>PREÇO GLOBAL R\$</b>					

153

**Valor Total da Proposta: R\$ \_\_\_\_ (extenso)**

**Prazo de validade da Proposta: 60 dias**

Borda da Mata, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2018.

\_\_\_\_\_  
**Assinatura do Responsável pela Empresa**

**Nome:**

**CPF:**

**E-mail para contato:  
(carimbo)**



**ANEXO V – MODELO DECLARAÇÃO NEGATIVA DE INIDONEIDADE E AUSÊNCIA DE FATO IMPEDITIVO PARA LICITAR COM O PODER PÚBLICO.**

(Incluso no Envelope de Documentação)

**PROCESSO LICITATÓRIO Nº 171/2018  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 051/2018**

**Declaração Negativa de Inidoneidade e Ausência de Fato Impeditivo para Licitar com o Poder Público.**

Declaro, sob as penas da lei, para os devidos fins, que a empresa \_\_\_\_\_ inscrita no CNPJ/MF nº \_\_\_\_\_, não foi declarada inidônea para licitar ou contratar com a Administração Pública, nos termos do inciso IV, do artigo 87 da Lei nº 8.666/93, e que comunicarei qualquer fato impeditivo ou evento superveniente à entrega dos documentos de habilitação, que venha alterar a atual situação quanto a capacidade jurídica, técnica, regularidade fiscal e idoneidade econômico-financeira, nos termos do parágrafo 2º do artigo 32 da Lei nº 8.666/93 alterado pela Lei nº 9.648/98.

Borda da Mata, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ 2018.

\_\_\_\_\_  
**Empresa**



**ANEXO VI - MODELO DE DECLARAÇÃO DE REQUISITOS DE HABILITAÇÃO**

**ATENÇÃO: ESTE DOCUMENTO DEVERÁ SER ENTREGUE FORA DOS ENVELOPES,  
JUNTAMENTE COM O CREDENCIAMENTO.**

**PROCESSO LICITATÓRIO Nº 171/2018  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 051/2018**

**D E C L A R A Ç Ã O**

EMPRESA, inscrita no CNPJ sob o nº \_\_\_\_\_, sediada \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, declara, sob as penas da Lei, para os fins requeridos no  
inciso VII, do artigo 4º da Lei nº 10.520 de 17 de julho de 2002, que cumpre plenamente os  
requisitos de habilitação constante do item 5.0 e seus subitens do presente edital.

155

Borda da Mata, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2018.

\_\_\_\_\_  
**EMPRESA**



**ANEXO VII - DECLARAÇÃO DE CONDIÇÃO DE MEI, ME OU EPP**

**ATENÇÃO: ESTE DOCUMENTO DEVERÁ SER ENTREGUE FORA DOS ENVELOPES,  
JUNTAMENTE COM O CREDENCIAMENTO.**

**PROCESSO LICITATÓRIO Nº 171/2018  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 051/2018**

(Nome da empresa), estabelecida na \_\_\_\_\_ (rua; nº e cidade), por seu representante legal \_\_\_\_\_ (nome do representante, nacionalidade, estado civil, profissão, RG, CPF, endereço domiciliar), declara, sob as penas da lei penal e civil, que a ora declarante está classificada como Microempresa – ME, Empresa de Pequeno Porte – EPP ou Microempreendedor Individual - MEI, perante (Receita Federal e/ou Secretaria da Fazenda do Estado), comprometendo-se ainda a informar caso deixe de ser enquadrada na condição de Microempresa – ME, Empresa de Pequeno Porte – EPP ou Microempreendedor Individual – MEI, nos termos da lei.

Borda da Mata, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2018.

156

\_\_\_\_\_  
**EMPRESA**

**ANEXO VIII – MINUTA DE CONTRATO Nº \_\_\_\_/2018**

**PROCESSO LICITATÓRIO Nº 171/2018  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 051/2018**

**CONTRATO QUE ENTRE SI FIRMAM O MUNICÍPIO DE BORDA DA MATA E A EMPRESA \_\_\_\_\_**

Por este instrumento, de um lado o Município de Borda da Mata, Pessoa Jurídica de Direito Público Interno, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 17.912.023/0001-75, com sede à Praça Antonio Megale, nº 86, Centro, nesta cidade, neste ato representado pelo seu Assessor de Governo, Sr. José Epaminondas da Silva, brasileiro, residente e domiciliado nesta cidade, doravante denominada simplesmente CONTRATANTE, e de outro lado \_\_\_\_\_, inscrita no CNPJ sob o nº \_\_\_\_\_, sita à \_\_\_\_\_, nº \_\_\_\_\_, Bairro \_\_\_\_\_, na cidade de \_\_\_\_\_, neste ato representada por \_\_\_\_\_, inscrito (a) no CPF/MF sob o nº 999 e no Registro Geral sob o nº 999-SSP/MG, doravante denominada simplesmente CONTRATADA, têm entre si justo e acertado o presente CONTRATO, com fundamento na Lei 8.666/93 e suas alterações e em decorrência do **Processo Licitatório nº 171/2018 - Pregão nº 051/2018**, mediante as cláusulas e condições a seguir especificadas.

**CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO**

O presente Contrato tem por objeto **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORNECIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA 2º SEMESTRE DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA CRECHE E CEMEI; 3º E 4º BIMESTRE DO ENSINO FUNDAMENTAL DOS ANOS INICIAIS E FINAIS DAS ESCOLAS MUNICIPAIS; INCLUINDO O MATERIAL PARA OS PROFESSORES, COORDENADORES E SERVIÇOS TÉCNICOS PEDAGÓGICOS ATENDENDO AS NECESSIDADES DO DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA, ESPORTE E LAZER**, de acordo com as especificações e condições previstas no Edital PREGÃO PRESENCIAL Nº 051/2018 e seus anexos e a proposta da CONTRATADA correspondente à linha conforme abaixo especificado:

157

ITEM	QUANTIDADE	UNIDADE	DISCRIMINAÇÃO/PRODUTO	PREÇO UNITÁRIO R\$	PREÇO TOTAL UNITÁRIO R\$
1	80	kit	MATERIAL DIDATICO INFANTIL II		
2	152	kit	MATERIAL DIDATICO INFANTIL III		
3	172	kit	MATERIAL DIDATICO INFANTIL IV		
4	272	kit	MATERIAL DIDADITO 1º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
5	306	kit	MATERIAL DIDADITO 2º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
6	416	kit	MATERIAL DIDADITO 3º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
7	284	kit	MATERIAL DIDADITO 4º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
8	252	kit	MATERIAL DIDADITO 5º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
9	264	kit	MATERIAL DIDADITO 6º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
10	250	kit	MATERIAL DIDADITO 7º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
11	314	kit	MATERIAL DIDADITO 8º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		
12	210	kit	MATERIAL DIDADITO 9º ANO ENSINO FUNDAMENTAL		

**PREÇO TOTAL R\$**

## CLÁUSULA SEGUNDA - DO REGIME DE EXECUÇÃO

O fornecimento será executado de forma fracionada por item.

## CLÁUSULA TERCEIRA - DO VALOR

A Administração pagará à CONTRATADA o valor de **R\$ \_\_\_\_ (extenso)** correndo a despesa à conta da dotação orçamentária especificada na Cláusula Sexta, vinculada ao orçamento correspondente.

**Parágrafo único.** O preço proposto e ora contratado inclui todas as despesas com tributos, encargos sociais e trabalhistas, materiais para execução do objeto, uniformes e transportes de seus empregados. A CONTRATADA responsabilizar-se-á, inteiramente, por todas as obrigações trabalhistas, previdenciárias e fiscais, decorrentes ou relacionadas com os serviços ora registrados e quaisquer outras despesas que incidam sobre o serviço registrado.

## CLÁUSULA QUARTA - DO PAGAMENTO

Ocorrendo o adimplemento da obrigação contratual, a CONTRATADA protocolizará junto a Administração **Nota Fiscal em 2 (duas) vias** que, após a devida atestação e regular liquidação, será objeto de pagamento a ser processado no prazo de até 30 (trinta) dias.

§1º Para que seja efetivado o pagamento deverá ser verificada a manutenção das condições de habilitação da CONTRATADA, notadamente no tocante a regularidade perante a Fazenda, INSS e FGTS;

§2º Havendo erro no documento de cobrança, ou outra circunstância que impeça a liquidação da despesa, a mesma ficará pendente e o pagamento susado até que a CONTRATADA providencie as medidas saneadoras necessárias, não ocorrendo, neste caso, quaisquer ônus para a Administração.

## CLÁUSULA QUINTA - DA DESPESA

A despesa será imputada à conta do crédito consignado no orçamento da Administração, enquadrando-se segundo a natureza, tendo a seguinte classificação funcional-programática e fonte de recursos.

**02 02 03 12 361 0007 2.008 339032 – FICHA 095**

**02 02 03 12 365 0006 2.004 339032 – FICHA 147**

**02 02 03 12 365 0006 2.001 339032 – FICHA 423**

## CLÁUSULA SEXTA - DA VIGÊNCIA / EXECUÇÃO

O presente Contrato será executado sob o regime de execução indireta por item, entrando em vigor na data de sua assinatura com validade até **31/12/2018**.

§1º. O objeto da licitação constante deste edital deverá ser executado em conformidade com o ANEXO I – Termo de Referência parte integrante do presente no Edital.

### CLÁUSULA SÉTIMA - DA RESCISÃO

§1º. A rescisão do Contrato poderá ser:

I. Determinada por ato unilateral e escrito da Administração nos casos enumerados nos incisos I a XII e XVII do art. 78 da Lei Federal n. 8.666/93;

II. Amigável, por acordo entre as partes, mediante autorização escrita e fundamentada da autoridade competente, reduzida a termo no processo licitatório, desde que haja conveniência da Administração.

III. A inexecução total ou parcial do Contrato enseja a sua rescisão pela Administração, com as consequências previstas na Cláusula Décima Primeira.

§2º. Constituem motivos para rescisão os previstos no art. 78 da Lei Federal n. 8.666/93.

§3º. Em caso de rescisão prevista nos incisos XII a XVII do art. 78 da Lei 8.666/93, sem que haja culpa da CONTRATADA, será esta ressarcida dos prejuízos regulamentares comprovados, quando houver sofrido.

§4º. A rescisão de que trata o inciso I do art. 78 acarreta as consequências previstas no art. 80, incisos I a IV, ambos da Lei Federal n. 8.666/93.

### CLÁUSULA OITAVA - DOS DIREITOS DA ADMINISTRAÇÃO EM CASO DE RESCISÃO

Nos casos de rescisão previstos neste Contrato, a Administração adotará as seguintes providências:

I. Assunção imediata do objeto do Contrato, no estado e local que se encontrar;

II. Retenção dos créditos decorrentes do Contrato, até o limite dos prejuízos causados à Administração.

### CLÁUSULA NONA - DAS PENALIDADES

§1º. Nos termos do artigo 7º da Lei 10.520 de 17/07/2002, a CONTRATADA que, ensejar o retardamento da execução de seu Contrato, não mantiver a proposta, falhar ou fraudar na execução de o Contrato comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude fiscal, ficará impedido de licitar e contratar com a União, Estados, Distrito Federal ou Municipais, pelo prazo de até 5 (cinco) anos, sem prejuízo das multas previstas neste edital e no Contrato e das demais cominações legais.

I. Pelo atraso injustificado, inexecução total ou parcial do objeto, fica sujeito o licitante vencedor às penalidades previstas no caput do art. 86 da Lei Federal nº 8.666/93, na seguinte conformidade:

II. Atraso até 10 (dez) dias: multa de 0,2% (zero vírgula dois por cento) sobre o valor estimado da obrigação, por dia de atraso;

III. Atraso superior a 10 (dez) dias até o limite de 30 (trinta) dias: será aplicada a penalidade de advertência e multa de 0,3% (zero vírgula três por cento) sobre o valor estimado da obrigação, por dia de atraso.



IV. Pela inexecução parcial do Contrato, assim considerada entre outras inadimplências contratuais, o atraso superior a trinta dias na entrega do objeto, a Administração, garantida a prévia defesa, procederá a rescisão unilateral do contrato e poderá aplicar ao Contratado a penalidade de suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com o Município de Borda da Mata por até 2 (dois) anos e multa de 10% (dez por cento) sobre o valor estimado da obrigação.

V. As sanções são independentes e a aplicação de uma não exclui a das outras.

VI. O prazo para pagamento da multa será de 05 (cinco) dias úteis a contar da intimação do licitante vencedor apenado. Não havendo pagamento pelo licitante vencedor, o valor será inscrito como dívida ativa, sujeitando-se o devedor ao processo judicial de execução.

IV. Pela inexecução total do Contrato, a Administração, garantida a prévia defesa procederá à rescisão unilateral do Contrato e, poderá aplicar a CONTRATADA a penalidade prevista no § 1º e multa de 10% (dez por cento) sobre o valor total do Contrato.

#### CLÁUSULA DÉCIMA - DAS OBRIGAÇÕES DA ADMINISTRAÇÃO

Constituem obrigações da Administração, em especial:

I. Fiscalizar o objeto do Contrato, através do setor competente nos termos da Cláusula Décima Quarta;

II. Efetuar o pagamento do objeto deste Contrato, nos termos do XII deste Edital mediante **Nota Fiscal em 2 (duas) vias** devidamente atestadas;

III. Prestar todos os esclarecimentos necessários para a execução do objeto.

#### CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA - DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

Constituem obrigações da CONTRATADA, em especial:

I. A execução do objeto contratado, conforme solicitação do Departamento Municipal de Educação e Cultura, Esporte e Lazer requisitante, obedecendo aos critérios detalhados no **Anexo I – Termo de Referência**, em total conformidade com o Edital e seus Anexos;

II. Especificação Dos Serviços:

a. Os serviços prestados deverão contemplar ações que melhorem efetivamente a qualidade da educação da Prefeitura Municipal de Borda da Mata, por meio de material didático de qualidade para todos os alunos da rede municipal de educação, capacitação dos profissionais envolvidos na gestão e no processo educacional, desenvolvendo projetos educacionais e ou de gestão, por meio dos cursos de capacitação, ação de suporte para avaliação da aprendizagem e Prova Brasil e Plataforma educacional com conteúdos digitais que subsidiem um melhor acompanhamento e apoio sistemático à aprendizagem dos alunos e, ao mesmo tempo, fortaleça as escolas como agentes de transformação social em suas comunidades escolares.

III. Dos Materiais Didáticos

- a. Para a entrega dos materiais didáticos, o sistema de ensino a ser contratado deverá contemplar, no mínimo, os tópicos elencados a seguir:
- b. O sistema de ensino deverá oferecer uma proposta de letramento em todos os segmentos de ensino, que esteja em consonância com a LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação), fundamentada na atual BNCC (Base Nacional Comum Curricular) e orientada nos DCNS (Diretrizes Curriculares Nacionais) e que possa trabalhar as competências e habilidades avaliadas pelas avaliações externas, como SAEB/PROVA BRASIL.
- c. O material didático deverá estar em consonância com o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, vigente desde 01 de janeiro de 2009.
- d. O material didático deverá ser concebido como parte integrante do currículo a ser oferecido pelo sistema de ensino.
- e. O material didático à **Educação Infantil** deverá contemplar a faixa etária de 03 a 05 anos.
- f. O material didático da **Educação Infantil** deverá assegurar que as crianças tenham condições de aprender e se desenvolver, de acordo com os eixos estruturantes da Educação Infantil: Conviver, Brincar, Participar, Explorar, Expressar, Conhecer-se.
- g. O material didático da **Educação Infantil** deve dar à criança a oportunidade de desenvolver as diversas linguagens, de forma lúdica, em um contexto de aprendizagem que a inclua em um ambiente letrado.
- h. O material didático da **Educação Infantil** deve favorecer a construção da identidade pessoal e da autonomia da criança.
- i. O material didático da **Educação Infantil** deve favorecer a ampliação de saberes e conhecimentos relativos ao patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico, promovendo o desenvolvimento integral das crianças.
- IV. Os materiais deverão apresentar conteúdos relacionados aos campos de experiências (BNCC/Brasil 2017, p.23).

**Campos de Experiências de acordo com a BNCC:**  
**O eu, ou outro e o nós;**  
**Corpo, gestos e movimentos;**  
**Traços, sons, cores e formas;**  
**Escuta, fala, pensamento e imaginação;**  
**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações;**

- a. No **ensino fundamental (anos iniciais e finais)**, o currículo deve ser organizado por competências e habilidades e focado no desenvolvimento da competência leitora e escritora em todos os componentes curriculares.

**b.** O material didático destinado ao **ciclo de alfabetização, 1º ao 3º anos do Ensino Fundamental**, deverá conter, obrigatoriamente, encaminhamento interdisciplinar, composto pelas disciplinas de Matemática, Ciências Naturais, História, Geografia, Arte e Língua Portuguesa, visando facilitar a construção do conhecimento do aluno numa visão de totalidade, para que ele possa estabelecer relação daquilo que ele aprenderá na escola com os fatos do cotidiano, tendo como referência a Lei nº 11.274, de 06 de fevereiro de 2006 que dispõe sobre o Ensino Fundamental de 09 anos, levando em conta as peculiaridades da crina desta idade.

**c.** O material didático destinado ao **ciclo de alfabetização, 1º ao 3º anos do Ensino Fundamental**, deverá oferecer as condições essenciais para auxiliar o professor na promoção da alfabetização dos alunos até o fim 3º ano.

**d.** O material didático destinado ao **4º e 5º anos do ensino fundamental** deverá dar continuidade à proposta de letramento em todos de letramento em todos os componentes curriculares, a saber: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Arte.

**e.** O material didático destinado aos **anos finais do Ensino Fundamental (6º ao 9º anos)** deverá ser composto pelas disciplinas de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências, Inglês e Arte, considerando a inter-relação entre as diferentes áreas e componentes curriculares.

**f.** O material didático do **ensino fundamental** deverá apresentar conteúdo adicional para favorecer a aprendizagem dos alunos.

**g.** O **livro do professor** deverá apresentar o conteúdo do material do aluno, os gabaritos, as orientações didáticas, as sugestões de práticas pedagógicas.

**h.** Para os alunos com dificuldade no processo de alfabetização, a licitante deverá oferecer **material de suporte à alfabetização**, que auxilia o desenvolvimento dos alunos ainda não alfabetizados completamente.

**i.** Os conteúdos das diferentes disciplinas (Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia, História, Arte, Inglês (1º ao 9º ano)) têm como base o planejamento anual realizado pela Rede Municipal de Ensino no início do ano letivo, ficando estipulado para o segundo semestre (terceiro e quarto bimestres), os conteúdos citados no anexo I.

#### **V. Da Assessoria Pedagógica**

**a.** A assessoria pedagógica, a ser oferecida sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverá ser composta minimamente por:

**b.** Acompanhamento técnico-pedagógico junto aos professores e gestores para orientações relacionadas à utilização dos produtos e serviços a serem oferecidos.

**c.** Visitas sistematizadas ao município, para treinamento e orientação relacionados à implementação do currículo, à utilização do material didático e dos demais serviços prestados.

**d.** Visitas bimestrais a todas as unidades escolares que utilizarem o material didático nas escolas da cidade, para acompanhamento das ações realizadas, estabelecendo relações de parceria e comprometimento com a equipe gestora, com os professores e com os alunos.

- e. Fornecimento de relatórios de análise e observações das visitas pedagógicas realizadas nas unidades escolares, contendo a apreciação pedagógica para que o Departamento de Educação receba retorno das ações realizadas e para que o gestor possa usar a documentação como um instrumento de apoio à gestão escolar.
- f. Apresentação e lançamento do sistema de ensino para a comunidade local.
- g. Realização de oficinas e palestras pedagógicas sobre temas de interesse da comunidade escolar, inclusive encontros com pais de alunos para realização de palestras relativas ao cotidiano escolar.
- h. A empresa contratada deverá dispor de uma Central de Atendimento permanente para assessorar o corpo administrativo e docente do Departamento Municipal de Educação. As dúvidas deverão ser encaminhadas para a central de atendimento da contratada utilizando-se dos variados meios de comunicação (telefone, e-mail e vídeo conferência) e respondidas no prazo de até 48h, por uma central de atendimento.

## **VI. Da Formação Continuada Para Professores E Gestores**

- a. A formação continuada para professores e gestores, a ser oferecida sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverá contemplar as características abaixo:
- b. Formação continuada para professores e gestores, modalidade a distância, com carga horária mínima de 180 horas, abordando conteúdos relacionados aos diferentes segmentos de ensino.
- c. Formação continuada à distância disponível via internet em ambiente virtual específico para o programa, com ferramentas de interação e comunicação entre os participantes.
- d. Formação continuada para que professores e gestores possam dar continuidade aos estudos aplicados à educação, com apoio de profissionais que fornecerão sugestões de aplicação dos conteúdos estudados e devolutivas sobre os trabalhos realizados durante o curso.
- e. O Programa de Formação Continuada a distância deve contribuir para o letramento digital da equipe escolar, abordando desde questões básicas para manipulação de computadores e acesso à internet, até discussões acerca do impacto da tecnologia no processo de ensino-aprendizagem.
- f. O Programa de Formação Continuada a distância deve auxiliar o planejamento a partir do currículo do Sistema de Ensino, com ações interligadas à matriz curricular e ao preparo das avaliações externas, como Prova Brasil.
- g. As ferramentas da formatação – aulas, fórum, atividades disponíveis para acesso em tempo integral, em qualquer dia e horário, propiciando a todos os profissionais da educação oportunidade de formação em serviço independente do respectivo horário de trabalho.
- h. O Programa de Formação Continuada a distância deverá oferecer devolutivas aos professores, com comentários específicos para cada atividade postada pelos professores.

i. O Programa de Formação Continuada a distância deverá disponibilizar equipe de tutoria especializada responsável pelos fóruns, plantões e devolutivas das atividades.

j. Os acessos referentes às aulas da Formação Continuada a distância deverão ficar registrados, sendo possível acompanhar o desenvolvimento dos professores pela equipe gestora da unidade escolar.

l. O Programa de Formação Continuada à distância deverá expedir certificado de conclusão de curso para cada participante, com o total de horas cursadas.

#### **VII. Das Ações De Apoio Para Avaliação Da Aprendizagem**

a. As ações de apoio para avaliação da aprendizagem dos alunos, a serem oferecidas sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverão ser compostas minimamente por propostas de:

b. Avaliações diagnósticas relacionadas a diferentes competências e habilidades trabalhadas nas áreas de leitura e matemática.

c. Simulados bimestrais a partir de conteúdos relativos às diferentes disciplinas e anos.

d. Itens criados nos moldes das avaliações externas, permitindo que aluno se familiarize com o modelo de prova apresentado pelo MEC, materializando o domínio das habilidades já trabalhadas pela coleção básica.

e. Interferências didáticas para a recuperação da aprendizagem nos casos em que a avaliação diagnosticar defasagem na aprendizagem.

f. Recursos digitais de elaboração de gráficos a partir dos resultados de simulados para que a escola possa tabular dados e promover ações pedagógicas ligadas às avaliações.

#### **VIII. Das Ações De Apoio Relacionadas À Educação Inclusiva**

a. As ações de apoio relacionadas à educação inclusiva, a serem oferecidas sem custo adicional pelo sistema de ensino a ser contratado, deverão estar relacionadas à:

b. Cursos de formação continuada, presenciais e/ou a distância, sobre tópicos de educação inclusiva.

c. Serviço de atendimento a escolas, presencial e/ou a distância, sobre diretrizes pedagógicas ligadas à educação inclusiva.

#### **IX. Do Portal Educacional Para Alunos E Professores**

a. O portal educacional deverá conter minimamente as características mencionadas a seguir:

b. Acesso facilitado e atraente para alunos, gestores e professores.

c. Conteúdo extra e digital para complementar a coleção impressa, favorecendo a realização de pesquisas.

d. Objetos de aprendizagem para dinamizar as aulas nos três segmentos de ensino.



**X.** Da plataforma educacional com conteúdos digitais para alunos e professores do 1º ao 9º ano do ensino fundamental (anos iniciais e anos finais):

**a.** A plataforma educacional deverá conter minimamente as características mencionadas a seguir:

- Enciclopédia
- Obras literárias
- Imagens ilustrativas
- Áudios
- Vídeos
- Jogos educacionais
- Atividades interativas
- Animações
- Ferramentas de pesquisa
- Ferramenta de publicação de conteúdo
- Ferramenta de comunicação
- Planos de aulas
- Acesso facilitado e atraente para alunos, gestores e professores.
- Assessoria presencial para uso das tecnologias oferecidas
- Conteúdo extra e digital para complementar as atividades realizadas em sala de aula, favorecendo a realização de pesquisas.
- Objetos de aprendizagem para dinamizar as aulas e trabalhar as habilidades avaliadas nas avaliações externas, como Prova Brasil.
- Recursos para avaliação escolar, ou seja, série de avaliações para todos os anos e banco de itens (nos moldes da Prova Brasil).
- Conteúdos digitais para a equipe docente e discente, com destaque para enciclopédias digitais, imagens ilustrativas, objetos audiovisuais, jogos educacionais, atividades interativas, chats.
- Conjunto de ferramentas que propicie a troca de informações e a produção de pesquisa e conteúdos entre alunos e professores;
- Ferramentas para que o professor possa publicar atividades pedagógicas de suas autorias.
- Ferramentas para publicação de comunicados e outros documentos de interesse da comunidade escolar.
- A comunidade escolar deverá receber formação continuada para uso adequado da plataforma. Essa formação deverá ser composta minimamente por curso presencial, de no mínimo 4h, com foco na utilização de ferramentas disponíveis na plataforma e produção de aulas e conteúdos dinâmicos.

**XI.** Do Atendimento

	Quantidade aproximada de alunos	Quantidade aproximada de professores
Infantil II	80	08
Infantil III	152	08
Infantil IV	172	09
1º Ano do Ensino Fundamental	136	07
2º Ano do Ensino Fundamental	153	07
3º Ano do Ensino Fundamental	208	10



4º Ano do Ensino Fundamental	142	06
5º Ano do Ensino Fundamental	126	07
6º Ano do Ensino Fundamental	132	09
7º Ano do Ensino Fundamental	125	09
8º Ano do Ensino Fundamental	157	09
9º Ano do Ensino Fundamental	105	09

**a. Material Do Aluno E Do Professor**

**a.1. Educação Infantil – Infantil II (03 anos)**

➤ **Material do Aluno:**

- (04). Quatro livros anuais coloridos com encadernação espiral sendo dois por semestre trazendo capítulos temáticos com atividades que integram os cinco campos de experiência da BNCC mais atividades relacionadas a estes capítulos, com possibilidade de aplicação em sala de aula e/ou como tarefa;
- (01). Um livro anual colorido com encadernação espiral com orientações para a família sobre aspectos importantes na educação dos alunos;
- (01). Uma agenda anual colorida com encadernação em espiral para comunicação entre família e escola e acompanhamento da rotina escolar;
- (01). Uma maleta colorida com alça produzida em material resistente para acomodação e transporte do material didático;
- (01). Um livro anual paradidático.

➤ **Material do Professor:**

- Mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno e os encaminhamentos pedagógicos em cada página do material, referente aos livros regulares, às atividades complementares e extraclasse. Um livro de apoio com toda a proposta pedagógica do currículo que será trabalhado em todas as disciplinas, bem como o quadro e programação dos conteúdos, além de uma agenda para professor, cartazes coloridos para auxiliar na gestão visual da sala de aula e áudios de cantigas populares para todo o segmento disponíveis para download no portal.
- **Material da Coordenação:**
- Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

**a.2. Educação Infantil – Infantil III (04 anos)**

➤ **Material do Aluno:**

- (04). Quatro livros anuais coloridos com encadernação espiral sendo dois por semestre trazendo capítulos temáticos com atividades que integram os

cinco campos de experiência da BNCC mais atividades relacionadas a estes capítulos, com possibilidade de aplicação em sala de aula e/ou como tarefa;

- (01). Um livro anual colorido com encadernação espiral com orientações para a família sobre aspectos importantes na educação dos alunos;
- (01). Uma agenda anual colorida com encadernação em espiral para comunicação entre a família e a escola e acompanhamento da rotina escolar;
- (01). Uma maleta colorida com alça produzida em material resistente para acomodação e transporte do material didático;
- (01). Um livro anual paradidático.

➤ Material do Professor:

- mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno e os encaminhamentos pedagógicos em cada página do material, referente aos livros regulares às atividades complementares e extraclasse. Um livro de apoio com toda a proposta pedagógica do currículo que será trabalhado em todas as disciplinas, bem como o quadro e programação dos conteúdos, além de uma agenda para o professor, cartazes coloridos para o professor, cartazes coloridos para auxiliar na gestão visual da sala de aula, áudios de cantigas populares para todo o segmento disponíveis para download no portal e cartazes coloridos com as letras do alfabeto.
- Material da Coordenação: Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

**a.3. Educação Infantil – Infantil IV (05 anos)**

➤ Material do Aluno:

- (04). Quatro livros anuais coloridos com encadernação espiral sendo dois por semestre trazendo capítulos temáticos com atividades que integram os cinco campos de experiência da BNCC mais atividades relacionadas a estes capítulos, com possibilidade aplicação em sala de aula e/ou como tarefa;
- **(01)**. Um livro anual colorido com encadernação espiral com atividades que auxiliam o processo de alfabetização linguística e matemática;
- **(01)**. Um livro anual colorido com encadernação espiral com orientações para a família sobre aspectos importantes na educação dos alunos;
- (01). Uma agenda anual colorida com encadernação em espiral para comunicação entre família e escola e acompanhamento da rotina escolar;
- (01). Uma maleta colorida com alça produzida em material resistente para acomodação e transporte do material didático;
- **(01)**. Um livro anual paradidático.

➤ Material do Professor:

- mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno e os encaminhamentos pedagógicos em cada página do material, referente aos livros regulares às atividades complementares e extraclasse. Um livro de apoio com toda a proposta pedagógica do currículo que será trabalhado em todas as disciplinas, bem como o quadro e programação dos conteúdos, além de uma agenda para o professor, cartazes coloridos para o professor, cartazes coloridos para auxiliar na gestão visual da sala de aula, áudios de cantigas populares para todo o segmento disponíveis para download no portal e cartazes coloridos com as letras do alfabeto.
- Material da Coordenação:
- Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

**a.4. Ensino Fundamental 1º aos 5º anos – Anos Iniciais**

➤ Material do Aluno:

- 04 (quatro) livros espiralados por ano, coloridos, sendo o formato bimestral, com as seguintes disciplinas: Língua Portuguesa, História, Geografia, Matemática e Ciências.
- 01 (um) livro espiralado ou brochura por ano, colorido, sendo o formato anual, contendo a disciplina de Arte.
- 02 (dois) livros espiralados ou em formato brochura por ano, coloridos, sendo o formato semestral, para atividades de fixação de conteúdo das disciplinas de Língua Portuguesa, História, Geografia, Matemática, Ciências e Arte.
- 01 (um) livro espiralado ou brochura por ano, colorido, sendo o formato anual, contendo a atividades de apoio à alfabetização para o 1º ano.
- 01 (um) livro espiralado ou brochura, de Língua Portuguesa, contendo exercícios de acordo com os descritores da Prova Brasil para os 4º e 5º anos.
- 01 (um) livro espiralado ou brochura, de Matemática, contendo exercícios de acordo com os descritores da Prova Brasil para os 4º e 5º anos.
- 01 (um) simulado da Prova Brasil impresso, por ano, com as disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática.
- 04 (quatro) avaliações impressas, por ano, em formato bimestral.
- **01 (uma)** avaliação diagnóstica por ano.

➤ Material do Professor:

- Deverá ter a mesma composição mencionada acima, contendo na íntegra todo o conteúdo e formato do material do aluno, e o encaminhamento

pedagógico em cada página do material, referente às atividades complementares e extraclasse.

- 01 (uma) agenda.
- 01 (um) Manual de Educação Física.
  
- Material da Coordenação:
  - Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

#### **a.5. Ensino Fundamental do 6º aos 9º anos – Anos Finais**

- Material do Aluno:
  - Os livros do ensino fundamental 6º aos 9º anos contemplam as seguintes áreas do conhecimento: Língua Portuguesa, Matemática História, Geografia e Ciências Naturais. Os livros de Língua Inglesa e Arte distribuídos e encadernados à parte. A estrutura do livro do aluno deve ser de remessas bimestrais. A estrutura didática do livro é organizada em unidades, o que a torna um recurso facilitador do trabalho das áreas do conhecimento e proporciona, às ações de aprendizagem propostas, a possibilidade de serem trabalhadas nas dimensões interdisciplinares e transdisciplinar. Deverá fornecer para os 8º e 9º anos livros dos descritores nas disciplinas Língua Portuguesa, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas. Fornecer avaliação diagnóstica do 6º ao 9º ano. Fornecer avaliação ao 8º e 9º ano aos moldes dos descritores da Prova Brasil.
  
- Material do Professor:
  - Livro trazendo o mesmo conteúdo do livro do aluno, acrescido de orientações didáticas passo a passo, em cada página do material, contendo referencial teórico das diversas disciplinas, orientação para encaminhamento de projetos, encaminhamento das atividades, livro específico de cada disciplina ao professor.
  - **01 (uma)** agenda.
  
- Material da Coordenação:
  - Livro para a coordenação, contendo a descrição da proposta pedagógica do material, prática docente, fundamentação e a estrutura do material didático, sugestão de grade curricular para planejamento, estrutura conceitual, além da programação de todo o conteúdo que será trabalhado em cada disciplina semana a semana, bem como o encaminhamento metodológico.

#### **XII. Descrição do conteúdo do material didático:**



**a. Ensino Fundamental 1º aos 5º anos – Anos Iniciais**

<b>ANO</b>	<b>MATÉRIA</b>	<b>BIMESTRE</b>	<b>EIXOS</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
1º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade Produção escrita Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Gêneros Poema Lista Cantiga de roda Conto Verbetes de dicionário Texto de acumulação Adivinha Trava-língua  Alfabeto Letra Letra inicial Letra final Valor sonoro das letras Vogal e Consoante Sílabas inicial Sílabas final
1º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade Produção escrita Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Gêneros Poema Texto Legenda de foto Listas Receita Rótulo História em quadrinhos Bilhete Conto Parlendas Canção  Sílabas Rima Palavra dentro da palavra Palavras derivadas
1º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística:	<b>Gêneros</b> Lenda Fábula Poema Adivinha Conto de fadas Conto Texto Institucional Texto informativo Canção  Masculino e feminino Palavras derivadas Uso de pontuação: ponto-final e interrogação Diminutivo Sílabas



			apropriação do sistema de escrita alfabética	Rimas Escrita de palavras estáveis NH
1º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade Produção escrita Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Poema Conto Texto Informativo Tirinha Anedota História em quadrinhos Fábula  Valor sonoro convencional de letras Identificação de sílabas Rimas
1º	Matemática	1º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatísticas	Sequência numérica de 0 a 10 Números e numerais Dezenas  Cores Primárias Cores Secundárias Formas Geométricas Blocos lógicos  Calendário Ordem  Pesquisa situação-problema
1º	Matemática	2º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Sinais de igualdade e desigualdade Algarismos e sequência de 0 a 30 Ordem crescente e decrescente - (sucessor e antecessor) Numerais ordinais Números pares e ímpares Dúzia e meia dúzia Adição  Formas Geométricas planas e espaciais  Sequência de meses do ano Relação de dias do mês e da semana  Situações-problema
1º	Matemática	3º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Raciocínio quantitativo Situações-problema envolvendo a adição  Posição de pessoas e objetos Diferenciação dos lados direito e esquerdo  Sequência de meses do ano Relação de dias do mês e semana Medidas e sua utilidade no dia a dia  Interpretação de gráficos e tabelas a partir de textos não verbais
1º	Matemática	4º	Números e operações	Raciocínio quantitativo



			Geometria Grandezas e medidas Probabilidade e estatística	Situações-problema envolvendo a adição Comparação de quantidades com sinais de menor e maior Agrupamentos Figuras geométricas planas Sequência de meses do ano Relação de dias do mês e da semana Medidas e sua atividade no dia a dia Situações-problema que envolvem registro
1º	Ciências	1º	Terra e Universo	Fontes naturais de luz Hábitos relacionados ao dia e noite Importância e características do Sol Sombras O dia e a noite O sono e a importância de dormir Rotação do planeta Terra A Lua e suas características Viagens ao espaço
1º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Água no dia a dia Importância da água Uso correto da água Poluição da água Ciclo vital dos seres vivos Ciclo de vida das formigas Características e importância das formigas Relações entre seres vivos Características e variedades de plantas Plantas nocivas Importância do ar Agentes poluidores
1º	Ciências	3º	Materiais e transformações dos recursos naturais	Matérias: constituição, propriedades e usos dos recursos naturais Uso consciente dos recursos Prioridades dos materiais Características e propriedades da água As transformações dos materiais
1º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	O corpo humano e suas fases de desenvolvimento Partes do corpo Nutrição e alimentação O sabor e as características dos alimentos Equilíbrio nutricional Pirâmide alimentar Gosto de características dos alimentos
1º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político – cidadã Procedimentos de pesquisa	Nome do aluno Aniversário como marcação do tempo Moradia do aluno Moradias atuais e antigas



				Amigos Convivência Identidade Preferências Noções de anterioridade, simultaneidade e posteridade
1º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político – cidadã Procedimentos de pesquisa	Família Ascendência Descendência Organização da casa Divisão de tarefas na casa Costumes da família
1º	História	3º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Diversidade cultural Cultura brasileira Brincadeiras Noção de anterioridade Costumes do bairro Grupo social vicinal Patrimônio do município Diversidade cultural regional
1º	História	4º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Organização da escola Profissionais da escola Materiais escolares Responsabilidade da escola Responsabilidade da família Meios de comunicação Contagem do tempo Instrumentos de contagem do tempo
1º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	O espaço que eu ocupo Contorno do corpo Organização e uso do espaço Localização no espaço Noções espaciais básicas: pontos de referência Localização e orientação espacial Tamanho real, ampliado e reduzido Direita e esquerda Noção de distância (perto e longe) Elementos físicos (dia e noite) Organização do tempo Divisão do tempo (dia e semana)
1º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Elementos de moradia Tipos de moradia Distribuição espacial dos ambientes da casa (cômodos) Formas de representação e ocupação do espaço Vizinhança Profissões na construção civil
1º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Espaços da escola Ponto de referência Elementos da vizinhança da escola Organização do espaço: ruas e quarteirão Ocupação do espaço Elementos da rua Trabalho no bairro Residência e casa comercial



1º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade	Espaço urbano Espaço rural Espaços públicos Espaços particulares Serviços públicos Cidadania Meios de transporte Vias de transporte Segurança no trânsito
1º	Arte	1º	Artes visuais  Música  Teatro	Vida e obra de artistas brasileiros O movimento nas representações artísticas Linhas (curva, reta, ondulada, quebrada e espiral) e formas Brincadeiras e fantasias no carnaval Pintura e escultura  Instrumentos de percussão, experiências sonoras, percussão corporal, construção com material reutilizável  Brincadeiras, cenários, fantasias e jogo teatral
1º	Arte	2º	Artes visuais      Música	Formas e cores Características e representação fantástica de animais Relação entre palavra e imagem Revestimento dos animais: aparência e função Pele, textura e padrões em alguns animais Camuflagem Características dos animais  Sons de animais Escuta atenta Qualidades do som Timbre Altura
1º	Arte	3º	Artes visuais      Música	A arte rupestre no Brasil Tinta com elementos naturais Representação de flores na arte Elementos da linguagem visual: formas, cores, composição e texturas Natureza morta: flores, frutas, utensílios e animais Natureza morta em diferentes movimentos artísticos  Sons naturais Sons culturais Musicalização na Pré-História
1º	Arte	4º	Música	Escuta de história musical Audição de música e identificação de instrumentos musicais Instrumentos de uma orquestra sinfônica Cantigas populares infantis Expressão corporal relacionada à



				música Trilha sonora do grupo Música para várias situações: cantar, dançar, acordar, sonhar e brincar Escuta atenta e sensível
--	--	--	--	--

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
2º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Gêneros Parlenda Poema Lista Agenda Ficha Quadrinha Trava-língua Conto Descrição Fábula Cantiga Verbetes de dicionário  Aumentativo  Letras (vogais e consoantes) Ordem alfabética Letra inicial Rima Formação de palavras a partir de sílabas embaralhadas Separação de palavras Ortografia (B, P, D, T, F, V) Ortografia (QUE, QUI, CA, CO, CU e NH)
2º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística:	Gêneros Poema Canção Cartaz Cartuns Texto informativo Texto instrucional Ficha técnica Poemas visuais (caligramas) Carta enigmática Tirinha  Palavras derivadas Sílabas  Leitura cursiva



			apropriação do sistema de escrita alfabética	Separação entre as palavras Separação de palavras em sílabas Ortografia (P, B, T, D, F, V, R, RR, L, LH, NH, CH) R forte e R fraco
2º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade Produção escrita  Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística: contextualidade e normatividade  Análise linguística: sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Cantiga acumulativa Conto acumulativo Conto Texto informativo Bilhete  Lenda Texto expositivo Cantiga cumulativa Contos de fadas Poema Conto acumulativo Conto Bilhete  Produção e organização textual; parágrafo  Letra cursiva Frase Singular e plural Pontuação: uso da vírgula Pontuação e organização textual: parágrafo Encontro consonantal com a letra R  Som nasal (til; M e N) S e SS Ortografia (G e GU; R e RR, H no início de dígrafos NH, LH, CH; LI e LH) Manter P e B
2º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: contextualidade e normatividade  Análise linguística: sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Conto de fadas Fábula Texto instrucional Texto expositivo Reportagem Entrevista Tirinha Texto informativo Notícia Conto  Letra cursiva Pontuação (travessão; aspas) Sinônimos e antônimos  Emprego de letra maiúscula (S e SS; S/Z, G/J;



2º	Matemática	1º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Ortografia Números no contexto diário Contagem e pareamento Análise, interpretação e resolução de situações-problema  Localização de pessoas e objetos no espaço Figuras planas elementares  Comparação de grandezas da mesma natureza Unidades de tempo: dia, semana, mês, bimestre, semestre e ano Calendário  Gráficos e tabelas
2º	Matemática	2º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Reconhecimento de números no contexto diário Contagem e pareamento Análise, interpretação e resolução de situações-problema Adição e subtração de unidades  Figuras planas elementares Localização de pessoas e objetos no espaço Localização de pessoas e objetos no espaço com base em diferentes pontos de referência  Comparação de grandezas de mesma natureza Unidades de tempo: dia, semana, mês, bimestre, semestre e ano Calendário Unidades de medida de comprimento: metro e centímetro  Gráficos e tabelas
2º	Matemática	3º	Números e operações	Regularidades na escrita numérica Sequências numéricas Valor posicional Comparação e ordenação de coleções pela elementos Agrupamento de 10 em 10 Unidades e dezenas Decomposição numérica Pares e ímpares Lógica Leitura e escrita, comparação e ordenação de es ou frequentes Estimativa e valor real Adição e subtração (diferentes estratégias de  Adição e subtração (dezenas exatas) Análise, interpretação e resolução de situações-endo as ideias de adição, subtração,



			Geometria	Divisão  Localização de pessoas ou objetos no espaço, referentes pontos de referência e algumas posição, direção e sentido Identificação de eixos de simetria
			Grandezas e medidas	Instrumentos de medida de tempo: das horas Relógio Unidades de medida de tempo: hora Sistema monetário: reconhecimento de cédulas e moedas de preços (real e centavos)
			Probabilidade e estatística	Coleta e organização de informações Construção de tabelas e gráficos de barras
2º	Matemática	4º	Números e operações	Sequências numéricas Unidades, dezenas e centenas Valor posicional dos algarismos nos números Agrupamento de 10 em 10 e de 100 em 100 Adição e subtração (diferentes estratégias de
			Geometria	Adição e subtração (dezenas exatas) Análise, interpretação e resolução de situações-problemas envolvendo as ideias de adição, subtração, multiplicação e divisão Reconhecimento de frações unitárias usuais e sua representação simbólica
			Grandezas e medidas	Formas geométricas espaciais: cubo e esfera, cilindro e cone  Sistema monetário: reconhecimento de cédulas e moedas de preços (real e centavos) Unidades de tempo: hora e meia-hora Cálculos com medidas de tempo Cálculo de valores em dinheiro Unidades de medida de capacidade
			Probabilidade e estatística	Coleta e organização de informações Construção de tabelas e gráficos de barras Leitura e interpretação de tabelas de dupla entrada
2º	Ciências	1º	Terra e Universo	A Lua e suas características Constelações Importância e características do Sol Fontes artificiais de luz Estudo das sombras



				Consequências do movimento de rotação do planeta Terra Luz, temperatura e efeitos nocivos da exposição excessiva ao Sol O dia e a noite Atividades profissionais noturnas e diurnas Introdução ao Sistema Solar
2º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Ambiente terrestre, aquático e semiaquático Mamíferos aquáticos As aves e sua alimentação Ciclo vital Combate à dengue Animais domésticos e de estimação Interações humanos/animais Cuidados com os animais de estimação
2º	Ciências	3º	Materiais e transformações urais	Materiais: constituição, propriedades e usos Origem dos alimentos Uso consciente dos recursos As características e propriedades do vidro e sua  Ar, água e solo A água na natureza e suas características As transformações dos materiais O ciclo da água Usos da água
2º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	O corpo humano Hábitos saudáveis e higiene Semelhanças e diferenças Fases do desenvolvimento humano
2º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Nome e sobrenome História e significado do nome Identidade Documentos que identificam: Certidão de Nascimento Carteira de Identidade Carteira de vacinação Direito de brincar Trabalho infantil Direito à moradia Direito de estudar Normas de convivência na escola Escola como espaço público Deveres da criança Cidadania
2º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimento de pesquisa	Direito à educação Escola Relações no espaço privado Relações no espaço público A escola no tempo História da escola Noções sobre patrimônio Direito à saúde Cidadania
2º	História	3º	Categorias, noções e	Ascendência Descendência



			Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Transformação da cultura Formação do povo brasileiro: Indígenas Europeus Africanos
2º	História	4º	Categorias, noções e  Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Pluralidade cultural Trabalho Formas de transmissão de cultura Fontes históricas Pesquisa Diversidade cultural na sala de aula Contagem do tempo Formas de contar o tempo em diferentes Culturas
2º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Identidade e diversidade Produção e comunicação Cartografia e fontes históricas e geográficas	Identificação individual e social (ou coletiva) no espaço geográfico Identidade e documentos oficiais Aparência física e gosto pessoal Noção de semelhança e diferença humanas Grupos sociais Pluralidade cultural Conceitos de família Construção da identidade cultural Locais e moradia Localizações no espaço geográfico
2º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográfica	Organização espacial Noções de direita e esquerda Leitura e interpretação de mapas Vizinhança Organização da escola Escolas
2º	Geografia	3º	Organização do tempo e do  Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes gráficas	Paisagem Elementos naturais Elementos construídos Recursos hídricos Ocupação humana do ambiente Transformação da natureza pelo trabalho  Desenvolvimento humano e meio ambiente Desenvolvimento sustentável Catástrofes naturais
2º	Geografia	4º	Organização do tempo e do  Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes gráficas	Organização e localização dos lugares de  Características das construções Materiais de construção Espaço geográfico e tipos de moradia Organização e localização de moradias Representação do espaço físico Localização no espaço geográfico Pontos de referência
2º	Artes	1º	Artes visuais	Retratos e autorretratos Diferença entre retrato e fotografia Elementos expressivos presentes nos retratos Diferentes técnicas de produzir retrato As expressões e os recursos expressivos:



				formas, cores, pinceladas, luzes, traços e texturas Retratos do passado e do presente Retratos e suas narrativas Criação de retrato Autorretrato Eu e o outro
2º	Artes	2º	Artes visuais	Importância da cor na expressão artística Cores primárias, secundárias e complementares Monocromia Escala monocromática Formas geométricas Diferentes estilos e propósitos das pinturas corporais Noções sobre arte e cultura indígenas brasileira Noções sobre arte e cultura africana Grafismo, padrões e adornos nas pinturas tribais Máscaras inspiradas na pintura tribal indígena e africana Preto e branco na arte Linhas, formas e o espaço Diferentes instrumentos para desenhar e pintar
2º	Artes	3º	Artes visuais	Cerâmica indígena no Brasil Cultura indígena Desenhos e grafismos Argila Modelagem Funções da cerâmica Objetos de arte cerâmica Aspectos e elementos da cultura nordestina Técnica de xilogravura Literatura de cordel
			Música	Banda de pífanos Literatura de cordel Repente
2º	Artes	4º	Dança	Expressão com o corpo Movimentos cotidianos Combinação de movimentos Improvisação de dança Danças indígenas Características das danças Dança folclórica Elementos constituintes As pessoas em movimento Senso rítmico Dança com um grupo e em roda
			Música	Ciranda



ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
3º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade  Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> Poema Verbetes de dicionário Parlenda Cartum Tirinhas Anedota Cartaz Conto Carta pessoal Bilhete E-mail Cartão – postal Provérbios  Uso de dicionário Frases Verbetes Linguagem formal e linguagem informal Variação regional  Letras do alfabeto Ordem alfabética Vogais e consoantes Sílabas Separação de sílabas Ortografia R e RR Pontuação: ponto final e ponto de interrogação
3º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: discursividade, textualidade e normatividade	<b>Gêneros</b> Poema Conto Autorretrato Biografia Conto de memória Texto informativo Cartum Tirinha Poema Limerique História em quadrinhos Fábula  Divisão silábica Pontuação: dois-pontos, vírgula e travessão Palavras que indicam nomes Palavras que indicam características Diminutivo e aumentativo Palavras que indicam ação



			Análise linguística: apropriação do sistema de escrita alfabética	Ortografia: Ç e SS, X e CH, M antes de P e B, CL, FL, GL, PL, TL Encontros consonantal com a letra L
3º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: contextualidade e normatividade  Análise linguística: sistema de escrita alfabética	<b>Gêneros</b> História em quadrinhos Texto instrucional Conto Texto informativo Conto popular Tirinha Verbete de dicionário Lendas Fábulas Poema  Divisão silábica Singular e plural Verbete de dicionário Pontuação: aspas e travessão Sinônimos e antônimos  Ortografia: GE, JI, GUE, GUI; SS; RR; S e Z;  Encontros consonantais: BL, CL, FL, GL, PL, FR, GR, PR, TR, VR
3º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade Produção escrita  Análise linguística: contextualidade e normatividade  Análise linguística: Sistema de Escrita Alfabética	<b>Gêneros</b> Conto Tirinha História em quadrinhos Texto informativo Notícia  Pontuação: dois-pontos, travessão, ponto e exclamação Divisão silábica  Ortografia: G/J, L e U finais Som nasal: uso de til e das letras M e N C e Ç com som de S e sons do R
3º	Matemática	1º	Números e operações    Geometria	Contagem em escala ascendente e descendente de dez em dez Grandeza numérica pela posição ocupada por números na escrita Operações de adição e subtração com base em situações-problema Sinais convencionais (+, -, =) Decomposição das escritas numéricas para a realização do cálculo mental exato  Relações de tamanho e forma Formas geométricas planas: quadra- do paralelogramo, triângulo, retângulo Sólidos geométricos



			Grandezas e medidas	Instrumentos de medida: fita métrica e régua
			Probabilidade e Estatística	Coleta e organização de informações em tabelas de dupla entrada Gráficos de barras
3º	Matemática	2º	Números e operações	Regularidades da escrita numérica Sequências numéricas Adição e subtração (diferentes estratégias de cálculo) Cálculo mental, estimativa e valor real Algoritmos da adição e da subtração sem reagrupamento Antecessores e sucessores Ordem crescente e decrescente Algoritmo da adição com reagrupamento
			Geometria	Formas geométricas espaciais: cilindro, cone, bloco retangular ou paralelepípedo, esfera, cubo, pirâmide
			Grandezas e medidas	Instrumentos de medida de tempo: calendário e relógio Instrumentos de medida de tempo: relógio analógico e digital Unidades de medida de tempo: hora e minuto Instrumentos de medida de comprimento: régua, fita métrica, trena, metro articulado, balança antropométrica Unidades de medida de comprimento: cm, m, km
			Probabilidade e Estatística	Coleta e organização de informações em tabelas de dupla entrada Gráficos de barras
3º	Matemática	3º	Números e operações	Valor posicional dos algarismos nos números Decomposição de um número em centenas, dezenas Adição e subtração (diferentes estratégias de cálculo) Cálculo mental, estimativa e valor real Algoritmos da subtração com reagrupamento Tabuadas do 1 ao 3 Ideias da divisão Metade, dobro e triplo Lógica
			Geometria	Identificação de formas geométricas espaciais: cilindro, cone, bloco retangular ou paralelepípedo, esfera, cubo, pirâmide e prisma. Vistas frontal e superior Sequências e padrões geométricos



			Grandezas e medidas	Medidas de capacidade: litro e mililitro Instrumentos de medida de tempo: relógio analógico e digital Unidades de medida de tempo: hora e minuto Cálculo de horas  Coleta e organização de informações em entrada Gráficos de barras
			Possibilidade e estatística	
3º	Matemática	4º	Números e operações	Valor posicional dos algarismos nos números Decomposição de um número em centenas, dezenas e unidades Tabuadas do 4 ao 10 Lógica Possibilidades Multiplicação por decomposição Algoritmo da multiplicação por 1 algarismo Frações unitárias usuais sem recurso à mbólica
			Geometria	Representação espacial: planta, ponto de curso, maquete
			Grandezas e medidas	Grandezas e medidas para o trabalho com comprimento Medidas de capacidade, tempo e massa Unidades monetárias
			Possibilidade e estatística	Produção de texto a partir da interpretação de dados obtidos em tabelas e gráficos
3º	Ciências	1º	Terra e Universo	Instrumentos astronômicos Cometas e asteroides Introdução ao Sistema Solar Movimento do Sol no céu Formação de sombras Movimentos de rotação e translação e a inclinação da Terra As frutas da estação O Universo e os planetas do Sistema Solar
3º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Solo Composição do solo Formação do solo Uso do solo e produção de alimentos Animais e solo Solo fértil – húmus e compostagem Efeitos danosos das queimadas Produção de hortaliças Desmatamento Erosão Importância das áreas verdes nas



				<p>ciudades Preservação de flora e fauna Diferentes formas de dispersão de sementes Animais dispersores Plantas sem sementes</p>
3º	Ciências	3º	Materiais e transformações urais	<p>Diferentes situações de transformação de</p> <p>Decomposição de materiais Reciclagem Produtos do solo O solo e a origem dos alimentos Produto de origem vegetal e animal Uso consciente dos recursos Características e importância do solo Características e importância do ar Ar e na água Ventos e qualidade do ar Plantas e ar</p>
3º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	<p>Importância dos sentidos Órgãos dos sentidos: audição, visão, tato,</p> <p>Nutrição e alimentação Os nutrientes dos alimentos Alimentação e hábitos de higiene Dicas de boa nutrição</p>
3º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	<p>Modo de vida ontem e hoje História do município Noções de anterioridade Noções de simultaneidade Noções de posterioridade Passado, presente e futuro Tempo Espaço Fato histórico Sujeito histórico</p>
3º	História	2º	Categorias, noções e Conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	<p>Profissões e serviços na área urbana e na área rural Trabalho: mulher e mercado de tra – balho Trabalho nas comunidades tradicio – nais Trabalho: maneiras de trabalhar</p>
3º	História	3º	Categorias, noções e  Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	<p>Desenvolvimento tecnológico Contagem de tempo Máquinas Tecnologia Meios de comunicação Comunicação na história Evolução dos meios de transporte</p>
3º	História	4º	Categorias, noções e  Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	<p>Memória Identidade Fontes históricas Patrimônio cultural Cidade histórica Patrimônios do município</p>
3º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço	<p>Paisagens dos espaços rural e urba – no</p>



			Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Diferenças entre campo e cidade Composição do município Características do espaço rural Mudanças tecnológicas no campo Atividades no espaço rural Cidadania no campo Transformações na paisagem Impacto ambiental Crescimento urbano Surgimento das atividades urbanas Infraestrutura urbana Mobilidade urbana
3º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Organização do espaço urbano Organização do espaço rural Paisagens Pontos de referência Cartografia Problemas na cidade Poluição Mobilidade urbana Organização e sinais de trânsito Organização das ruas Trânsito seguro
3º	Geografia	3º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Transformação da paisagem Produção e economia no espaço rural Agricultura Pecuária Extrativismo Cidade – espaço urbano Modificações do espaço pelo trabalho Interdependência: espaço rural e urbano
3º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Indústria Meios de transporte Circulação de pessoas Fluxo de mercadorias Diferenças de ambientes Uso da água Tratamento de resíduos Reciclagem Limites e fronteiras Localização Cartografia
3º	Artes	1º	Artes visuais  Música	Paisagem como gênero na arte Paisagem natural e paisagem construída A paisagem de cartão-postal como símbolo de um lugar Diferentes paisagens: naturais; alteradas pela ação do ser humano Paisagens reais e imaginárias Ponto de vista Aspectos arquitetônicos nas paisagens Fachadas Cores e formas geométricas Monotipia  Lugares e sons Paisagem sonora Algumas características dos sons



				Poluição sonora Fontes sonoras
3º	Artes	2º	Artes visuais  Dança  Música	Heranças culturais Figurinos/tecidos Estandarte  Tradições juninas Capoeira – manifestação cultural afro-brasileira Origem da capoeira Ginga  Origem do samba Instrumentos do samba Ritmo do samba Canto da cultura popular Canções regionais Canto e instrumentos da capoeira Berimbau Reisado
3º	Artes	3º	Artes visuais	Diversidade de construções Evolução das moradias Elementos construtivos Função da arquitetura Lugares específicos para apreciar arte, teatro Função de museu Coleções e exposições Museu de arte
3º	Artes	4º	Teatro	Brincadeiras Improvisação Personagens e ações Origens do teatro Elementos constituintes Expressão corporal Posturas e gestos Encenações Mímica Fantoches Construção e manipulação de fantoches

<b>ANO</b>	<b>MATÉRIA</b>	<b>BIMESTRE</b>	<b>EIXOS</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
4º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade   Produção escrita	Gêneros Poema Texto informativo Conto Texto instrucional Artigo de opinião Tirinha  Escrita de um verbete, como de um dicionário ou como um poema Continuação de uma história conhecida Escrita de um texto informativo com base em pesquisa



			Análise linguística	Diálogo  Uso do dicionário Ortografia oficial (dígrafos com <b>H</b> ) Nomes (substantivos próprios e comum, concreto e abstrato) Diminutivo Gêneros dos nomes: masculino e feminino Adjetivos Concordância nominal Ortografia oficial: há (verbo haver = existir) Verbos (infinitivo, imperativo e presente do indicativo) Ortografia oficial: <b>Ç, S e SS</b> Ortografia oficial: <b>C/CH; QUE/QUI</b>
4º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	Gêneros Lenda Conto fantástico Poema Texto informativo Texto instrucional  Escrita de uma lenda Escrita de um texto instrucional  Numerais Ortografia: sons da letra X Preposição Ortografia: ( <b>M e N</b> no meio das palavras) Conjunções: G/J Sinônimos Ortografia (uso do <b>h</b> inicial)
4º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	Gêneros Entrevistas Notícia Texto publicitário  Escrita de uma entrevista Escrita de uma notícia a partir de uma imagem proposta  Sinônimos e antônimos Singular e plural Classes de palavras: pronomes retos e demonstrativos Verbos-pretérito perfeito e pretérito imperfeito do indicativo Acentuação de palavras oxítonas e proparoxítonas Ortografia: emprego de <b>X</b> ou <b>CH</b> ; o uso



				do <b>S</b> no sufixo <b>OSO/ OSA</b> ; emprego de <b>S</b> ou <b>Z</b> ; emprego de <b>SS</b> ou <b>Ç</b>
4º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade  Produção escrita  Análise linguística	Gêneros Legenda Reportagem Texto argumentativo Tirinha  Escrita de uma reportagem sobre determinado assunto Escrita de um texto argumentativo sobre um tema analisado  Classes de palavras: advérbio e interjeições Concordância verbal Acentuação de palavras oxítonas e proparoxítonas Ortografia: emprego de <b>SC</b> e <b>SÇ</b> ; palavras terminadas em <b>EU</b> ou <b>EL</b> ; palavras terminadas <b>OU</b> ou <b>OI</b> ; emprego de <b>ESA</b> ou <b>EZA</b>
4º	Matemática	1º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatísticas	Números naturais no contexto diário Regras do sistema de numeração decimal Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão com números naturais  Posição de uma pessoa ou objeto no espaço Malhas ou redes para representação no plano Perímetro  Comparação de grandezas Sistema monetário  Coleta, organização e descrição de dados Leitura e interpretação de dados
4º	Matemática	2º	Números e operações	Números naturais no contexto diário Regras do sistema de numeração decimal Sequências numéricas: ordem crescente e decrescente Sinais Operações de adição, subtração, multiplicação, e divisão com números naturais Cálculo mental Algoritmo da multiplicação com 1 e 2 algarismos sem reagrupamento Algoritmo da divisão por divisor de 1 algarismo Proporcionalidade Lógica Noções elementares sobre frações Comparação de frações de mesmo



			Geometria	numerador Coordenadas geográficas Representação espacial Localização espacial Ponto de referência
			Grandezas e medidas	Unidades de medidas de comprimento: cm, m e km Unidades de medidas de capacidade? mL e L Unidades de medidas de massa: g, Kg t
			Probabilidade e estatística	Coleta, organização e descrição de dados Leitura e interpretação de dados
4º	Matemática	3º	Números e operações	Regras do sistema de numeração decimal Leitura e escrita de representações fracionárias Relação da escrita fracionária com a escrita decimal Análise, interpretação, formulação e resolução de situações-problema
			Geometria	Semelhanças e diferenças entre figuras espaciais Noções de ângulos
			Grandezas e medidas	Unidades usuais de tempo e de tempo e temperatura Relação entre unidades usuais de medida de mesma grandeza
			Probabilidade e estatística	Construção de gráficos e tabelas
4º	Matemática	4º	Números e operações	Regras do sistema de numeração decimal Leitura e escrita de representações fracionárias Análise, interpretação, formulação e resolução de situações-problema Algoritmo da multiplicação por 2 algarismos com e sem reagrupamento Divisão exata e não exata Termos da divisão e da multiplicação Números decimais (leitura, adição, subtração e multiplicação) Frações
			Geometria	Representações de diferentes pontos de vista Simetria



			Grandezas e medidas	Noções de área Sistemas de medida decimais e conversões usuais Construção de tabela e gráfico Produção de textos a partir de pesquisas Possibilidades e probabilidade
4º	Ciências	1º	Probabilidade e estatística Terra e Universo	Características dos astros do Sistema Solar Comparação entre os astros do Sistema Solar Condições para a ocorrência de vida na Terra Ocorrência do dia terrestre e das estações do ano Eclipses solar e lunar Tridimensionalidade da sombra Modelos heliocêntrico e geocêntrico Trajetória elíptica dos planetas Força da gravidade Peso da massa Gravidade na Terra e na Lua Origem do Sistema Solar Idade da Terra Planeta Terra primitivo Seres vivos extintos Fósseis Raio, trovão e relâmpago Atrito Cargas elétricas Para-raios Condutores de eletricidade Usos da eletricidade Consumo responsável da energia elétrica Ímãs e campo magnético Bússola e magnetismo terrestre
4º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Biosfera, atmosfera, hidrosfera e litosfera Gases atmosféricos Rochas permeáveis e impermeáveis Ciclo hidrológico Aquíferos Zonas climáticas da Terra Intensidade luminosa e biomas terrestres Principais características dos biomas terrestres Animais endotérmicos e ectotérmicos Relação entre ser humano e ambiente natural Amazônia Mata Atlântica Cerrado Caatinga Pantanal Pampa Ações humanas e biomas brasileiros Biodiversidade



				Hotspots Sociodiversidade Desenvolvimento sustentável Espécies extintas, em perigo e vulneráveis
4º	Ciências	3º	A matéria se transforma  Fontes de energia  Os recursos naturais  Reduzir, reutilizar e reciclar	Transformações físicas e químicas Transformações na natureza e no cotidiano Ciclo da água (evaporação)  Energia Luz Calor Fotossíntese Fontes de energia renováveis Energia elétrica  Recursos naturais renováveis e não renováveis Minerais e minérios Jazidas Recursos naturais e fontes de energia Impactos do uso de recursos naturais  Destinação do lixo Aterro sanitário Coleta seletiva Consumo consciente
4º	Ciências	4º	Saúde  Hábitos saudáveis  Nutrição e alimentação  Qualidade de vida	Saúde Doenças  Prevenção Hábitos saudáveis  Nutrientes e suas funções Alimentos energéticos, plásticos e reguladores Alimentação equilibrada Pirâmide alimentar  Saneamento básico Doenças transmitidas por meio da água Patrimônio cultural brasileiro
4º	História	1º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Índigenas América do Sul antes da colonização portuguesa Modo de vida indígena Diversidade cultural Portugal Modo de vida europeu Expansão ultramarina portuguesa
4º	História	2º	Categorias, noções e conceitos Representação do tempo	Desembarque dos portugueses na costa brasileira Encontro de culturas



			Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Escravidão indígena Colonização portuguesa no Brasil Organização administrativa da Colônia África Cultura africana Cotidiano dos escravos Resistência
4º	História	3º	Categorias, noções e Conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Produção de açúcar no Nordeste Franceses e holandeses no Brasil Cotidiano das mulheres durante o Brasil Colonial Cotidiano das crianças durante o Brasil Colonial Vaqueiros nordestinos Bandeirantes
4º	História	4º	Categorias, noções e Conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa	Mineração Trapeiros Vaqueiros do Sul Sociedade mineradora Revoltas coloniais Vinda da família real portuguesa – antecedentes e consequências para o Brasil
4º	Geografia	1º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Mapas Plantas Elementos do mapa Território Limite Fotografia aérea Representação cartográfica do município Noções de representação do município, da unidade federativa, do Brasil e da América do Sul Conceito de planisfério
4º	Geografia	2º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Mapa político do Brasil Unidades federativas Paisagem Brasil: vegetação Transformações na paisagem Tempo Clima
4º	Geografia	3º	Organização do tempo e do Espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Principais formas de relevo (depressão, planalto, planície e montanha) Clima, água, ventos, calor, gelo Relevo brasileiro Hidrografia do Brasil Rios, aquíferos, açudes, represas e lagos Oceanos e mares Relevo submarino Importância econômica dos oceanos e mares
4º	Geografia	4º	Organização do tempo e do Espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Ocupação territorial do Brasil Espaço e trabalho População e censo demográfico Expectativa de vida Migração Fluxo migratório Condições e qualidade de vida da população
4º	Artes	1º	Artes visuais	Monumentos



			Teatro	Esculturas Aleijadinho  A arte de representar
4º	Artes	2º	Artes visuais	Planos e paisagens Arte e meio ambiente Paisagens marinhas
			Música	A natureza nas canções
4º	Artes	3º	Artes visuais	Elementos da linguagem visual Suportes Materiais
			Dança	Movimentos dançantes
4º	Artes	4º	Artes visuais	Arte mexicana Arte japonesa Arte africana
			Teatro	Cenários e figurinos

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	EIXOS	CONTEÚDOS
5º	Língua Portuguesa	1º	Leitura Oralidade   Produção escrita   Análise linguística	<b>Gêneros</b> Poema Texto informativo Texto instrucional História em quadrinhos Notícia Conto maravilhoso  Composição de uma tirinha Continuação de uma história Descrição de uma obra de arte Descrição Escrita de um poema Escrita de uma reportagem Substantivos Ortografia: S/Z; S/SS/Ç Sinônimos Pronomes pessoais Ortografia oficial (viagem/viagem) Separação de sílabas Sílabas tônicas Acentuação de proparoxítonas Concordância verbal Verbos no presente, no passado e no futuro Ortografia: M e N Acentuação de palavras oxítonas Ortografia dos verbos (RAM e RÃO) Advérbios de tempo
5º	Língua Portuguesa	2º	Leitura Oralidade	<b>Gêneros</b> Crônica Tirinha



			Produção escrita	Poema Fábula Lenda Blogue E-mail
			Análise linguística	Escrita de uma fábula Escrita de uma lenda
				Sinônimos e antônimos Ortografia: X/CH Acentuação de palavras paroxítonas terminadas em L Ortografia: S, CH, Z; os sons da letra X Conjunções Ortografia: EZA ou ESA Numerais Ortografia: IZAR ou ISAR
5º	Língua Portuguesa	3º	Leitura Oralidade	<b>Gêneros</b> Mito Conto Crônica Letra de canção Peça de teatro
			Produção escrita	Escrita de um conto ou de uma crônica Transposição do conteúdo de textos em versos para textos em prosa
			Análise linguística	Verbos no presente, no passado e no futuro Emprego de advérbios de lugar Classe de palavras: artigos e pronomes pessoais Separação de sílabas com encontros consonantais Ortografia oficial: emprego de <b>L</b> ou <b>U</b> em final de palavras; dígrafos com <b>H</b> ; uso de <b>MAL</b> e de <b>MAU</b> ; uso de “ <b>por que</b> ” e “ <b>porque</b> ”
5º	Língua Portuguesa	4º	Leitura Oralidade	<b>Gêneros</b> Artigo de opinião Tabela e gráficos Texto argumentativo Texto expositivo Texto informativo
			Produção escrita	Escrita de um artigo de opinião Composição de um texto informativo a partir de tabelas ou gráficos



			Análise linguística	Classes de palavras: numerais fracionários e numerais multiplicativos Concordância verbal Ortografia oficial: palavras terminadas em <b>ICE</b> ou <b>ISSE</b> ; os sons da letra <b>R</b> ; o emprego da letra <b>Ç</b> ; uso de <b>por quê</b> ou <b>porquê</b>
5º	Matemática	1º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Regras do sistema de numeração decimal Equivalência de frações Números racionais Propriedades da adição de números naturais Propriedades da multiplicação de números naturais Propriedades da subtração de números naturais Propriedades da divisão de números naturais Comparação de frações Fração de quantidade  Estudo dos elementos dos poliedros Figuras simétricas e eixos de simetria Coordenadas cartesianas para localização de objetos em um mapa  Medidas de tempo e conversões simples  Leitura e interpretação de dados Obtenção e interpretação de média aritmética
5º	Matemática	2º	Números e operações  Geometria  Grandezas e medidas  Probabilidade e estatística	Regras do sistema de numeração decimal Equivalência de frações Números racionais Sinais Multiplicação por decomposição Multiplicação por 10, 100 e 1.000 Algoritmo da multiplicação com reagrupamento Algoritmo da divisão com divisor de 1 e 2 algarismos Lógica  Círculo e circunferência  Unidade de medida de temperatura Instrumento de medida de temperatura: termômetro Unidades de medida de capacidade, de massa, de comprimento e de tempo Sistema monetário Leitura e interpretação de dados Ideia de probabilidade em situações-problema simples, com sucessos seguros e situações de "sorte"
5º	Matemática	3º	Números e operações	Algoritmo da divisão Frações



			Geometria	Números decimais: décimos e centésimos, adição, subtração e multiplicação Estimativas Lógica Expressões numéricas Adição e subtração de frações
			Grandezas e medidas	Rigidez triangular Polígonos
			Probabilidade e estatística	Cálculo de perímetro e área em figuras desenhadas em malhas quadriculadas Medidas de capacidade e de massa
5º	Matemática	4º	Números e operações	Leitura e interpretação de dados Média aritmética
			Geometria	Sistema de numeração decimal Algoritmo da divisão com quociente decimal Expressões numéricas Porcentagem Lógica
			Grandezas e medidas	Ampliação e redução de figuras em malhas quadriculadas Ângulo reto
			Probabilidade e estatística	Comparação entre perímetro e área de duas figuras sem o uso de fórmulas Volume de um paralelepípedo
5º	Ciências	1º	Terra e Universo	Análise combinatória Probabilidade Leitura e interpretação de tabelas e gráficos
				Propriedades do ar Movimentação do ar Equipamentos meteorológicos Previsão do tempo Clima e tempo
				Importância da água para a existência de vida na Terra Distribuição da água na Terra Água salgada e água doce Água tratada Consumo responsável da água pelos seres humanos Ciclo da água na natureza
				Estrutura da Terra



				Principais formas de relevo Alguns tipos de rochas Formação e composição do solo  Placas tectônicas Vulcão Terremoto Maremoto e tsunami
5º	Ciências	2º	Vida e ambientes	Produtores Consumidores Decompositores Cadeia alimentar Teia alimentar  Componentes bióticos e abióticos Hábitat e nicho ecológico Interferências do ser humano nas cadeias alimentares  Camuflagem Mimetismo Outras estratégias de sobrevivência  Sociedades Colônias Tecnologia e relações ecológicas Seres humanos e relações ecológicas
5º	Ciências	3º	Materiais e transformações	Luz Calor Temperatura Efeito estufa Aquecimento global  Água pura e água potável Destilação Tratamento da água para consumo Tratamento da água servida Chuva ácida  Poluentes atmosféricos Chuva ácida Práticas agrícolas que prejudicam o solo Lixo Uso de agroquímicos Controle de pragas Ações humanas e degradação ambiental  Equilíbrio e desequilíbrio ecológico Desenvolvimento sustentável Agressões ao planeta Cuidados com a água, o solo e o ar
5º	Ciências	4º	Ser humano e saúde	Fases do desenvolvimento humano Mudanças físicas Relacionamentos Assertividade Respeito à diversidade



				<p>Órgãos do sistema digestório humano Enzimas Passagem do alimento pelo sistema digestório Alimentação e saúde</p> <p>Outros sistemas do corpo humano e suas funções Inter-relações entre os sistemas</p> <p>Sistema nervoso e sistema endócrino Corpo humano e ambiente</p>
5º	História	1º	<p>Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensões político-cidadã Procedimentos de pesquisa</p>	<p>Vida da família real portuguesa Independência do Brasil Primeiro Reinado Cotidiano das mulheres durante o Brasil Império Cotidiano das crianças durante o Brasil Império Ocupação de terras indígenas</p>
5º	História	2º	<p>Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensões político-cidadã Procedimentos de pesquisa</p>	<p>Segundo Reinado Cotidiano Expansão cafeeira Ferrovias no Sudeste Produção de borracha e cacau Cotidiano dos escravos Abolição da escravidão Imigração</p>
5º	História	3º	<p>Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa</p>	<p>Proclamação da República Símbolos nacionais Cotidiano na Primeira República Surgimento das favelas Era Vargas Identidade nacional Cotidiano Cultura na primeira metade do século XX</p>
5º	História	4º	<p>Categorias, noções e conceitos Representações do tempo Dimensão político-cidadã Procedimentos de pesquisa</p>	<p>Cotidiano entre 1945 e 1964 Ditadura Militar – cotidiano e cultura Redemocratização Constituição de 1988 Brasil atualmente</p>
5º	Geografia	1º	<p>Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Cartografia e fontes históricas e geográficas</p>	<p>Localização espacial Orientação por astros e estrelas Instrumentos de localização Pontos cardeais Interpretação de mapas Título do mapa Legenda e escala Meridianos Paralelos</p>
5º	Geografia	2º	<p>Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas</p>	<p>Poluição Aterro sanitário Erosão Desertificação Urbanização e crescimentos das cidades Êxodo rural Consequências da urbanização</p>



				Setores de atividades econômica primário, secundário e terciário Principais atividades econômicas Inter-relações entre atividades econômicas Consumo
5º	Geografia	3º	Organização do termo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas e geográficas	Características físicas e geoeconômicas do território brasileiro Critérios de regionalização do Brasil Região Norte: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Região Nordeste: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Região Sudeste: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem
5º	Geografia	4º	Organização do tempo e do espaço Produção e comunicação Identidade e diversidade Cartografia e fontes históricas geográficas	Região Sul: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Região Centro-Oeste: contexto histórico-geográfico, atividade econômica, paisagem Interdependência das regiões brasileiras População Distribuição espacial da população População indígena e quilombola
5º	Artes	1º	Artes visuais  Teatro	Arte da antiguidade Arte da idade média Arte moderna  O circo – personagens circenses e suas habilidades
5º	Artes	2º	Artes visuais  Dança	Pop art Grafite Fotografia  Estilos de dança
5º	Artes	3º	Artes visuais  Dança  Música	HQ Desenho animado Instalações  Dança em diferentes culturas  Música em diferentes culturas
5º	Artes	4º	Artes visuais	Arte figurativa



**b. Ensino Fundamental do 6º aos 9º anos – Anos Finais:**

<b>c.</b>	<b>MATÉRIA</b>	<b>BIMESTRE</b>	<b>TÓPICOS</b>
6º	Língua Portuguesa	1º	<b>Conto, Verbetes e Texto informativo:</b> Interpretação de texto Linguagens conotativa e denotativa Homônimos Ortografia  <b>Divulgação científica e Crônica:</b> Interpretação de texto Vocabulário Pontuação  <b>Poema:</b> Interpretação de texto Separação silábica Classificação silábica Polissemia
6º	Língua Portuguesa	2º	<b>Sinopse e Biografia:</b> Interpretação de texto Leitura de imagem Dígrafo Encontro vocálico Pronomes pessoais  <b>Reportagem, Entrevista e Fábula:</b> Interpretação de texto Pronomes possessivos Pronomes demonstrativos Substantivo  <b>Romance e Conto:</b> Interpretação de texto Discursos direto e indireto Ortografia Verbos de elocução Artigo
6º	Língua Portuguesa	3º	<b>Poema e Relato pessoal:</b> Interpretação de texto Divisão silábica - revisão Encontro consonantal  <b>Cartão-postal e Poema:</b> Substantivo Adjetivo Locução adjetiva Adjetivo pátrio Ortografia  <b>Crônica:</b> Verbo Pronome  <b>Jornal:</b> Variedade linguística Acentuação – paroxítonas



6º	Língua Portuguesa	4º	<p><b>Charge e Cartum:</b> Interpretação de texto Pronomes possessivos Pronomes de tratamento Acentuação gráfica – revisão</p> <p><b>Conto e Letra de música:</b> Interpretação de texto Verbos regulares</p> <p><b>Reportagem e Texto expositivo:</b> Interpretação de texto Numeral</p>
7º	Língua Portuguesa	1º	<p><b>Conto, Divulgação científica e Letra de música:</b> Interpretação de texto Elementos da narrativa Conto etiológico Textos ficcional e não ficcional Termos regionais</p> <p><b>Cordel e Conto:</b> Interpretação de texto Substantivos compostos Verbos de elocução</p> <p><b>Letra de música:</b> Interpretação de texto Pronomes pessoais retos, oblíquos e possessivos</p>
7º	Língua Portuguesa	2º	<p><b>Reportagem, Letra de Música, Poema e Conto:</b> Interpretação de texto Leitura de gráfico Verbos – formas nominais</p> <p><b>Capa de revista, Reportagem e Letra de música:</b> Interpretação de texto Linguagem não verbal Parônimos Pronomes pessoais Pronomes de tratamento Estratégias discursivas</p> <p><b>Anedota, Provérbios populares e Crônicas:</b> Interpretação de texto Pronome indefinido</p>
7º	Língua Portuguesa	3º	<p><b>Reportagem, Entrevista, Tirinha e Texto de opinião:</b> Interpretação de texto Coesão Classes gramaticais</p> <p><b>Romance (fragmento) e Contracapa:</b> Interpretação de texto Verbos irregulares</p> <p><b>Propaganda e Poema:</b> Interpretação de texto Acentuação</p> <p><b>Relato histórico:</b></p>



			Crase Ortografia Frases Oração Coesão
7º	Língua Portuguesa	4º	<b>Capa de livro, Notícia, Minibiografia e Texto teatral:</b> Formação de palavras Derivação prefixal e sufixal Verbo Advérbio  <b>Fôlder e Infográfico:</b> Sujeito Predicado Leitura de imagem Acentuação  <b>Notícia e Manual:</b> Interpretação de texto Pronomes <b>eu</b> e <b>mim</b> Homônimos
8º	Língua Portuguesa	1º	<b>Provérbios populares, Tirinha e Fábula:</b> Interpretação de texto Ortografia Acentuação  <b>Relato mitológico e Texto de opinião:</b> Interpretação de texto Recurso de coesão  <b>Conto e Poema:</b> Interpretação de texto Figuras de estilo
8º	Língua Portuguesa	2º	<b>Biografia e Romance (fragmento):</b> Interpretação de texto Predicado verbal Predicado nominal Predicativo do sujeito  <b>Crônica e Anedota:</b> Interpretação de texto Figuras de estilo Predicado verbal Preposição Objetos direto e indireto  <b>Diário e Blog:</b> Interpretação de texto Predicativo do sujeito
8º	Língua Portuguesa	3º	<b>Múltiplas linguagens do cinema:</b> Interpretação de texto Adjunto adnominal Predicativo  <b>Sinopse e Entrevista:</b> Interpretação de texto Preposição Complemento nominal



			<p><b>Resenha:</b> Interpretação de texto Uso do <b>onde</b> Agente da passiva</p> <p><b>Manual e Poema:</b> Interpretação de texto Pontuação Homônimos Acentuação</p>
8º	Língua Portuguesa	4º	<p><b>Romance:</b> Interpretação de texto Variedades linguísticas Prefixação Sufixação Concordância verbal Termos acessórios – aposto e vocativo</p> <p><b>Reportagem:</b> Interpretação de texto Conotação Denotação Colocação pronominal Adjunto adnominal</p> <p><b>Divulgação científica (Lei de Murphy):</b> Interpretação de texto Coesão Adjunto adverbial</p>
9º	Língua Portuguesa	1º	<p><b>Divulgação científica e Editorial:</b> Interpretação de texto Período Oração Conjunções coordenativas</p> <p><b>Resenha e Reportagem:</b> Interpretação de texto Conjunções subordinativas</p> <p><b>Tirinha, Carta e Poema:</b> Interpretação de texto Literatura</p>
9º	Língua Portuguesa	2º	<p><b>Crônica e Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Orações subordinadas</p> <p><b>Entrevista e Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Orações subordinadas Coesão</p> <p><b>Poema:</b> Interpretação de texto Coesão Literatura</p>
9º	Língua Portuguesa	3º	<p><b>Artigo de opinião, Editorial e Carta ao leitor:</b> Interpretação de texto</p>



			<p>Sinais de pontuação</p> <p><b>Reportagem, Entrevista e Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Crase Concordância verbal</p> <p><b>Nota de jornal e Notícia:</b> Interpretação de texto Concordância nominal Orações subordinadas – revisão</p> <p><b>Texto teatral:</b> Interpretação de texto Literatura</p>
9º	Língua Portuguesa	4º	<p><b>Discurso político:</b> Interpretação de texto Estrutura das palavras – radical e afixos Formação de palavras</p> <p><b>Artigo de opinião:</b> Interpretação de texto Pronomes oblíquos e átonos</p> <p><b>Crônica:</b> Interpretação de texto Regências verbal e nominal</p> <p><b>Poema e Romance (fragmento):</b> Interpretação de texto Literatura</p>

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	História	1º	<p><b>Fontes históricas:</b> Conceito Formas de utilização Função da história Historiador e fontes históricas Ciências complementares à história</p> <p><b>Tempo histórico:</b> Conceito Linha e contagem do tempo Calendários hebraico e muçulmano Períodos da história</p> <p><b>Homem como ser social e cultural:</b> Trabalho Linguagens</p> <p><b>Surgimento da humanidade:</b> Teorias Visão religiosa Visão científica</p>
6º	História	2º	<p><b>Tempos pré-históricos:</b> Pré-história</p>



			<p>Paleolítico, Neolítico e Idade dos Metais Pré-história na América</p> <p><b>Antiguidade oriental:</b> Escrita e história Origens da civilização Mesopotâmia Governo e governantes</p> <p><b>Egito Antigo:</b> História do Antigo Egito</p>
6º	História	3º	<p><b>Grécia:</b> Civilização cretense Grécia Antiga Mitos de origem Período Pré-Homérico Período Arcaico Formação da pólis Período Clássico Desenvolvimento cultural e político de Atenas e Esparta Guerras Médicas e do Peloponeso Cultura e legado grego Religião Artes Letras Ciências Filosofia Olimpíadas</p>
6º	História	4º	<p><b>Império Romano:</b> Localização geográfica Organização política: da monarquia à república Expansionismo romano Revoltas de escravos Questão agrária Triunviratos Império Cultura romana Vida privada Direito romano Religiosidade</p>
7º	História	1º	<p><b>Decadência do Império Romano</b></p> <p><b>Cristianismo</b></p> <p><b>Povos germânicos:</b> Organização política, social e cultural Formação dos reinos bárbaros Reino Franco</p> <p><b>Império Bizantino</b></p> <p><b>Mundo árabe</b></p>
7º	História	2º	<p><b>Europa medieval:</b> Alta Idade Média Formação da sociedade feudal Importância da igreja católica no contexto medieval europeu Inquisição</p>



7º	História	3º	<b>Cultura na Europa feudal</b> <b>Idade Média:</b> Cruzadas Formação da burguesia Renascimento urbano Renascimento comercial Leitura e interpretação de lei francesa do século XV Leitura e interpretação da Magna Carta inglesa, século XIII
7º	História	4º	<b>Renascimento:</b> Renascimento artístico e científico  <b>Mercantilismo:</b> Mercantilismo Colonização Reforma Protestante Contrarreforma  <b>Navegações e descobrimentos:</b> Expansão marítima europeia Contexto na Península Ibérica Povos pré-colombianos Sistema colonial na América portuguesa
8º	História	1º	<b>Ascensão da burguesia e Revolução Inglesa:</b> Origem das revoluções burguesas Revoluções na Inglaterra  <b>Revolução Industrial:</b> Avanços tecnológicos Do artesanato à manufatura Sistema fabril Revolução do vapor Invenções Condições de vida e trabalho dos primeiros operários Reação dos trabalhadores  <b>Iluminismo e Revolução Francesa</b>
8º	História	2º	<b>Independência dos Estados Unidos:</b> Treze Colônias da América Dominação inglesa Guerra contra a França Organização da nova nação  <b>Independência na América espanhola:</b> América espanhola: riquezas, população e cotidiano Motivos e lutas pela independência  <b>Independência do Brasil:</b> Crise na colônia Rebelião na Bahia Vinda da família real portuguesa ao Brasil Revolta em Pernambuco D. Pedro como príncipe regente Grito do Ipiranga
8º	História	3º	<b>Monarquia:</b> Primeiro reinado Lutas pela independência Primeira Constituição do Brasil Confederação do Equador



			<p>Guerra da Cisplatina Crise econômica do Primeiro Reinado Abdicação de D. Pedro I No tempo das regências Regências Revoltas do Período Regencial Fim das regências Golpe da Maioridade Política interna de D. Pedro II Revolução Praieira França após Napoleão Governo de Luís Filipe França da Segunda República Principais doutrinas políticas do século XIX</p>
8º	História	4º	<p><b>Século XIX – Potências Mundiais:</b> Formação dos EUA no século XIX Guerra Civil Americana Novas potências da Europa Um gigante na Ásia: Japão Segunda Revolução Industrial Consequências da Segunda Revolução Industrial Expansão imperialista no mundo Política externa e crises internacionais Guerra do Paraguai Organização econômica: café e indústria Sustentação do trono Negócios no Segundo Reinado História do trabalho no Brasil do século XIX O negro no Brasil Imigrantes</p>
9º	História	1º	<p><b>Da Monarquia à República:</b> Período de transição Mudanças no Brasil Proclamação da República Governo do Marechal Deodoro da Fonseca Governo do Marechal Floriano Peixoto República Oligárquica Guerra contra Canudos Cangaço Guerra do Contestado Revoltas urbanas Revolta da Vacina Revolta da Chibata</p> <p><b>Primeira Guerra Mundial:</b> Origens e fases da guerra Brasil na Primeira Guerra Mundial Fim da guerra</p> <p><b>Revolução Russa:</b> Antecedentes Revolução de 1905 Revolução de fevereiro de 1917 Governo provisório Revolução de outubro de 1917 Governo de Lenin Sucessão de Lenin Era stalinista</p>



9º	História	2º	<p><b>Crise econômica de 1929:</b> Entreguerras Países democráticos Crise União Soviética</p> <p><b>Totalitarismo, Nazismo e Fascismo</b></p> <p><b>Guerra dos não combatentes:</b> Contexto da guerra Europa em guerra O Brasil na Segunda Guerra Mundial Queda do Reich Guerra no Pacífico Queda do Império Japonês Acordos do pós-guerra</p> <p><b>Guerra Fria:</b> Política e cultura Revoluções socialistas Revolução Chinesa Revolução Cubana</p>
9º	História	3º	<p><b>Brasil no século XX:</b> Transformações no Brasil do início do século XX Transformações no meio rural Cidades brasileiras no início do século XX Indústria brasileira Trabalhadores do Brasil Luta sindical Movimento tenentista Crise do café com leite Fim do café com leite Transformações na arte brasileira Período populista Era Vargas (1930-1945) Governo provisório (1930-1934) Governo constitucional (1934-1937) Estado Novo (1937-1945) Fim do Estado Novo Tempo de democracia Governo Dutra (1946-1951) Governo democrático de Vargas (1951-1954) Progresso e exploração Governo de Juscelino Kubitschek (1956-1961) Governo de Jânio Quadros (1961) Governo de João Goulart (1961-1964) Jango presidente Guerra Fria Militares no poder Efetivação do golpe Castelo Branco: medidas econômicas Construção do autoritarismo Repressão e guerrilha Fracasso das guerrilhas Aumento da repressão Milagre econômico do governo Médici Tempos de mudança: redemocratização no Brasil Manifestações culturais no Brasil: os anos rebeldes Manifestação dos jovens</p>



			Regime militar em descrédito Ruptura política Perdão político e nova república Militares deixam o poder
9º	História	4º	<b>Democracia no Brasil:</b> Redemocratização do Brasil Cultura e democracia Corrupção e globalização Governo Collor Governo Itamar Franco Governo FHC Governo Lula Governo Dilma  <b>Transformações no mundo:</b> Defensores da democracia Hegemonia do capitalismo estadunidense Declínio e queda do Império Soviético Transformações no Leste Europeu Nova ordem mundial e globalização Globalização – “aldeia global” Neoliberalismo: que ideologia é essa? China: surge uma nova potência mundial Intolerância e medo: neonazismo  <b>Mundo árabe:</b> Supremacia norte-americana Mundo islâmico Israel, a exceção Inimigo oculto: terrorismo Primavera Árabe

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Geografia	1º	<b>Universo e espaço geográfico:</b> Paisagem Diferença entre espaços agrário e urbano Elementos do Universo Movimentos da Terra Zonas climáticas da Terra Espaço geográfico – representação Elementos cartográficos Coordenadas geográficas e fusos horários Mapas – interpretação
6º	Geografia	2º	<b>A Terra:</b> Eras geológicas Constituição e estrutura interna da Terra Geologia: minerais e rochas Geomorfologia: agentes formadores e modeladores de relevo Características e elementos do relevo terrestre Ciclo hidrológico Hidrosfera: oceanos e mares Importância econômica dos recursos hídricos
6º	Geografia	3º	<b>Elementos da atmosfera:</b> Camadas da atmosfera e sua composição Diferença entre clima e tempo Fenômenos atmosféricos



			<p>Influência de latitudes, altitudes e correntes marítimas</p> <p><b>Ar:</b> Pressão atmosférica e temperatura do ar Escala Beaufort e fenômenos climáticos Umidade do ar Precipitação atmosférica</p> <p><b>Clima e vegetação:</b> Tipos climáticos e suas classificações Paisagens terrestres: caracterização entre clima e vegetação</p>
6º	Geografia	4º	<p><b>Espaço agrário:</b> Caracterização do espaço agrário e suas atividades econômicas Aplicação de tecnologia nos sistemas agrícolas Problemas ambientais no campo</p> <p><b>Espaço urbano:</b> Caracterização do espaço urbano Planejamento das cidades Problemas urbanos Relações entre campo e cidade Atividades econômicas no espaço urbano: processos de industrialização, comércio e prestação de serviços Escoamento de produção: mecanismos de transporte Processos de comunicação</p>
7º	Geografia	1º	<p><b>Caracterização do espaço geográfico brasileiro</b></p> <p><b>Regiões político-administrativas do Brasil</b></p> <p><b>Complexos regionais brasileiros</b></p> <p><b>População brasileira:</b> Características gerais Distribuição populacional Processos migratórios Formação do povo brasileiro Grupos étnicos Imigração no Brasil</p>
7º	Geografia	2º	<p><b>Relevo brasileiro:</b> Formas de relevo e suas classificações</p> <p><b>Recursos hídricos:</b> Bacias hidrográficas Características naturais e econômicas dos principais rios brasileiros Águas oceânicas: caracterização e uso</p> <p><b>Clima no Brasil:</b> Caracterização e fatores que interferem no clima Paisagens brasileiras</p>
7º	Geografia	3º	<p><b>Espaço agrário:</b> Características das atividades do espaço agrário Produção agrícola brasileira Técnicas empregadas no campo Estrutura fundiária e movimentos sociais no campo</p> <p><b>Espaço urbano:</b> Urbanização brasileira Classificação das cidades brasileiras</p>



			Regiões metropolitanas Problemas de urbanização  <b>Integração dos espaços brasileiros:</b> Interdependência social e econômica entre os espaços urbano e agrário
7º	Geografia	4º	<b>Recursos energéticos:</b> Consumo de energia Fontes energéticas no Brasil Novas fontes energéticas e questões ambientais  <b>Industrialização no Brasil:</b> Processos de industrialização no Brasil Indústria e meio ambiente Circulação e transporte de mercadorias  <b>O Brasil e o mundo:</b> Desenvolvimento humano no Brasil Dívida externa Brasil nas Américas e no mundo – Mercosul, Brics
8º	Geografia	1º	<b>Espaço mundial:</b> Divisões, diferentes povos, diferentes culturas  <b>Capitalismo e socialismo</b>  <b>Guerra Fria</b>  <b>Globalização:</b> Aldeia global Blocos econômicos e sua importância mundial
8º	Geografia	2º	<b>Europa:</b> Caracterização física Paisagens Distribuição geográfica Clima e vegetação Hidrografia <b>Geopolítica do velho continente:</b> Rússia – economia, demografia, características físicas e humanas
8º	Geografia	3º	<b>Ásia:</b> Regionalização histórico-geográfica da Ásia Relevo asiático Atuação do clima nas paisagens vegetais Tipos climáticos Hidrografia asiática Aspectos populacionais e culturais da Ásia Economia asiática Diversidade religiosa Aspectos histórico-geográficos da China e Índia Aspectos políticos e ideológicos da China e Índia Avanço econômico da China e Índia
8º	Geografia	4º	<b>Ásia:</b> Desafios econômicos da Ásia Aspectos econômicos, sociais e políticos dos Tigres Asiáticos Tigres Asiáticos e possíveis candidatos a potência econômica Características físicas do Japão Caracterização da cultura japonesa Economia japonesa Disputa por recursos naturais no Oriente Médio



			Conflitos na Palestina Disputa por territórios e recursos energéticos Guerra no Iraque
9º	Geografia	1º	<b>Américas:</b> Divisão física e humana das Américas Economia Indicadores de desenvolvimento humano  <b>Estados Unidos:</b> Características físicas População Indicadores sociais Desenvolvimento econômico e crises  <b>Canadá:</b> Características físicas Colonização e distribuição territorial Economia  <b>México:</b> Características físicas População nativa População e migração Geopolítica e economia
9º	Geografia	2º	<b>América Central e América do Sul:</b> Caracterização geográfica Aspectos físicos e naturais Diversidade climática Clima e vegetação Problemas ambientais Dinâmica populacional Aspectos socioeconômicos da América Latina Índices de desenvolvimento humano Aspectos geoeconômicos Questões políticas Mercosul e Pacto Andino
9º	Geografia	3º	<b>África:</b> Regionalização da África Relevo africano Clima e formações vegetais Hidrografia Exploração do continente africano Período Colonial Imperialismo europeu Independência e conflitos regionais Distribuição geográfica da população africana Indicadores socioeconômicos Aspectos gerais da economia africana Futuro econômico
9º	Geografia	4º	<b>Novo Mundo:</b> Localização da Oceania – insular e continental Aspectos físicos Aspectos geológicos e relevo Hidrografia Características humanas Aspectos econômicos da Oceania Economia australiana Economia neozelandesa



			Antártica – relevo, clima, hidrografia, vegetação Políticas internacionais e ocupação humana Exploração econômica O Brasil na Antártica Geopolítica: conceito em transformação Fluxo de mercadorias, capitais, informações e pessoas Internet e dinâmica globalizante
--	--	--	---

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Matemática	1º	<b>História dos sistemas de numeração</b> <b>Sistema de numeração decimal</b> <b>As quatro operações matemáticas no conjunto dos números naturais</b> <b>Expressões numéricas</b> <b>Unidades de medidas de massas e de comprimento</b> <b>Conversão de unidades de medidas – múltiplos e submúltiplos</b>
6º	Matemática	2º	<b>Geometria:</b> Conceitos básicos Figuras geométricas planas e espaciais Medida e classificação de ângulos Estudo de polígonos <b>Potenciação e radiciação</b> <b>Potenciação e radiciação na geometria</b> <b>Múltiplos e divisores:</b> Divisores de um número Critérios de divisibilidade Números primos e compostos Máximo divisor comum Múltiplos de um número Mínimo múltiplo comum
6º	Matemática	3º	<b>Frações:</b> Estudo de frações – conceitos básicos de frações equivalentes Leitura e escrita de fração Adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação de frações Número misto e fração inversa <b>Geometria espacial:</b> Sólidos geométricos: Número de vértices, arestas e faces Cálculo da capacidade volumétrica do paralelepípedo
6º	Matemática	4º	<b>Álgebra:</b> Números decimais Representação de números decimais em forma de fração Adição, subtração, multiplicação e divisão de números decimais Porcentagem Gráfico de setores Média aritmética Potenciação e radiciação de números decimais



			<b>Geometria plana:</b> Geometria plana – medida de área do quadrado, retângulo, paralelogramo, trapézio, triângulo e losango
7º	Matemática	1º	<b>Números com sinais:</b> Conjunto dos números inteiros Reta numérica Antecessor e sucessor de um número inteiro Comparação de dois números inteiros Módulo e número oposto  <b>Operações com números inteiros:</b> Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão com números inteiros  <b>Potenciação e radiciação de números inteiros</b>
7º	Matemática	2º	<b>Números racionais:</b> Conjunto dos números racionais e a representação na reta numérica Comparação de números racionais  <b>Operações com números racionais:</b> Operações de adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação no conjunto dos números racionais  <b>Introdução ao cálculo algébrico – linguagem matemática</b>  <b>Equações do 1º grau com uma variável – equivalência, raiz, conjunto solução, regras práticas de resolução</b>
7º	Matemática	3º	<b>Geometria:</b> Estudo de polígonos quaisquer e seus ângulos internos  <b>Inequações:</b> Inequações do 1º grau com uma variável Resolução de inequações do 1º grau com uma variável Representação do conjunto solução de uma inequação na reta numérica  <b>Plano cartesiano:</b> Par ordenado Plano cartesiano Representação gráfica dos pares ordenados no plano cartesiano Equações do 1º grau com duas variáveis e a representação no plano cartesiano Sistemas de equações de 1º grau com duas variáveis Solução e representação no plano cartesiano de um sistema de equações do 1º grau com duas variáveis
7º	Matemática	4º	<b>Razão:</b> Razão na forma decimal Razões inversas Estudo de velocidade média e determinação de escalas  <b>Proporção:</b> Proporcionalidades direta e inversa Cálculo do termo desconhecido na proporção Regras de três simples direta e inversamente proporcionais Regra de três composta  <b>Porcentagem e juros:</b>



			Porcentagem Fator percentual Gráficos de setores Juros simples
8º	Matemática	1º	<b>Porcentagem e frações centesimais</b>  <b>Representação de porcentagem em gráficos de setores</b>  <b>Potências e raízes:</b> Propriedades Notação científica Potência na geometria Dízima periódica Radiciação como operação inversa da potenciação  <b>Álgebra e geometria:</b> Quadriláteros - Áreas e volumes Estudos de monômios Expressões algébricas Valor numérico de uma expressão algébrica
8º	Matemática	2º	<b>Incógnitas – letras que representam números</b>  <b>Produtos notáveis</b>  <b>Fatoração, evidência e simplificação de expressões algébricas</b>  <b>Trinômio quadrado perfeito</b>  <b>Frações algébricas</b>  <b>Equações fracionárias e literais</b>
8º	Matemática	3º	<b>Álgebra:</b> Sistemas de equações lineares Resolução algébrica de sistemas de equações lineares  <b>Geometria:</b> Sistemas de equações lineares Resolução e representação geométrica de um sistema de equações lineares Ângulos – identificação, medidas e transformações As quatro operações com ângulos Número de diagonais de um polígono regular Estudo de congruência de ângulos formados por retas paralelas e transversais Soma dos ângulos internos de um polígono Sólidos geométricos – poliedros e corpos redondos Cálculo de área externa e volume de um sólido geométrico Estimativa de medidas de área e volume Unidades de medida de área
8º	Matemática	4º	<b>Simetria:</b> Simetrias de reflexão, rotação, axial e translação  <b>Triângulos:</b> Triângulos – equilátero, isósceles, escaleno, acutângulo, retângulo e obtusângulo Congruência entre triângulos Altura, bissetriz, mediana



			<p><b>Círculo e circunferência:</b> Circunferência – ângulo e arco Posição relativa entre circunferências Ângulos inscrito e central Círculo – área e setor circular Gráficos de setores circulares</p> <p><b>Estatística:</b> Estatística – amostra, população, tabelas de frequências, gráficos e medidas de tendência central</p>
9º	Matemática	1º	<p><b>Conjuntos numéricos – naturais, inteiros, racionais, irracionais e reais</b></p> <p><b>Símbolos de conjuntos e elementos</b></p> <p><b>Sistema decimal de medidas de comprimento, área e volume</b></p> <p><b>Potenciação e radiciação</b></p> <p><b>Número de diagonais em polígono regular</b></p> <p><b>Equações do 2º grau</b></p> <p><b>Equações biquadradas</b></p>
9º	Matemática	2º	<p><b>Equações irracionais</b></p> <p><b>Sistema de equações</b></p> <p><b>Sistema métrico</b></p> <p><b>Inequações</b></p> <p><b>Intervalos numéricos</b></p> <p><b>Funções – domínio, imagem e contradomínio:</b> Tabela, gráfico e fórmula Função linear</p>
9º	Matemática	3º	<p><b>Geometria:</b> Funções quadráticas – termo geral, gráfico, zeros da função, coordenadas do vértice Concavidade da parábola Análise do sinal da função quadrática Semelhança e congruência entre duas ou mais formas geométricas Teorema de Tales Aplicação do teorema de Tales em triângulos Semelhança entre triângulos Teorema de Pitágoras Relações métricas no triângulo retângulo</p> <p><b>Trigonometria:</b> Razões trigonométricas – seno, cosseno e tangente Polígonos regulares e tabela dos valores notáveis para seno, cosseno e tangente</p>
9º	Matemática	4º	<p><b>Polígonos:</b> Polígonos regulares – número de lados e de diagonais Relações métricas de triângulo equilátero, quadrado e hexágono inscritos em circunferência</p>



			<p><b>Círculo e circunferência:</b> Circunferência – comprimento e relação entre graus e radianos Círculo – área, setor e segmento circular</p> <p><b>Sólidos geométricos:</b> Sólidos geométricos – planificação e cálculo de área e volume</p> <p><b>Estatística:</b> Estatística – dados de pesquisa, população, amostra, tabelas de frequências, gráficos estatísticos e medidas de tendência central (moda, média e mediana)</p>
--	--	--	---

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS	
6º	Ciências	1º	<b>Origem do Universo</b> <b>Galáxias e Sistema Solar</b> <b>O Planeta Terra – sua estrutura e fenômenos naturais</b> <b>Importância das rochas e minerais</b>	
6º	Ciências	2º	<b>O solo e suas características</b> <b>Solo e devastação</b> <b>Solo e alimentos saudáveis</b> <b>Doenças causadas pelo lixo</b>	
6º	Ciências	3º	<b>Água:</b> Água no planeta Ciclo hidrológico Estados físicos da água Propriedades da água Água nos organismos vivos Uso e apropriação da água Tratamento de água Energia que vem da água. Água parada e dengue	
6º	Ciências	4º	<b>Ar:</b> Características do ar: vento, brisa, ar, massa e espaço Pressão exercida pelo ar Variação da pressão atmosférica Ar elástico e compressível Atmosfera terrestre Gases atmosféricos Gases nobres Camadas da atmosfera Camada de ozônio Poluição do ar Aquecimento global Doenças causadas por microrganismos do ar Tabagismo - Problema de saúde ambiental	219
6º	Ciências	4º	<b>Seres vivos:</b> Seres vivos no planeta Ecossistema Adaptação às condições ambientais	
7º	Ciências	1º	<b>Origem da vida</b>	



			<b>História da Terra</b> <b>Fósseis</b> <b>Teorias evolucionistas</b> <b>Biodiversidade</b> <b>Classificação dos seres vivos</b> <b>Características dos seres vivos:</b> Ciclo da vida Organização celular Células
7º	Ciências	2º	<b>Vírus</b> <b>Viroses</b> <b>Bactérias, protozoários e algas</b> <b>Fungos</b>
7º	Ciências	3º	<b>Plantas:</b> Reino Planta e ou Metaphyata Briófitas Pteridófitas Gimnospermas Angiospermas Conhecendo a raiz Conhecendo o caule Conhecendo a folha Conhecendo a flor, o fruto e a semente Importância das áreas verdes Plantas na alimentação Plantas medicinais Plantas tóxicas Porífera ou esponjas Cnidários
7º	Ciências	4º	<b>Animais invertebrados I:</b> Platelmintos Nematelmintos Anelídeos Moluscos  <b>Animais invertebrados II:</b> Artrópodes Insetos Aracnídeos Crustáceos Miriápodes - Quilópodes e diplópodes Equinodermos  <b>Animais vertebrados:</b> Origem e evolução Peixes Anfíbios Répteis Aves Mamíferos



8º	Ciências	1º	<b>Evolução do ser humano</b>  <b>Estudo do corpo humano:</b> Célula e suas funções Divisão celular Tipos de tecidos Tecidos e suas funções Células-tronco Funções do corpo humano
8º	Ciências	2º	<b>Importância dos alimentos</b>  <b>Alimentos e sua função</b>  <b>Nutrientes</b>  <b>Órgãos do sistema digestório</b>  <b>Processos digestivos</b>  <b>Distúrbios do sistema digestório</b>  <b>Respiração humana:</b> Função do sangue na respiração  <b>Poluentes do ar</b>  <b>Sistema urinário</b>  <b>Sistema cardiovascular</b>  <b>Sangue:</b> Tipos de sangue Sistema linfático
8º	Ciências	3º	<b>Corpo humano:</b> Sistema esquelético Sistema muscular Olhos e visão Orelhas e audição Pele e tato Olfacção e gustacção
8º	Ciências	4º	<b>Hormônios:</b> Glândulas endócrinas e mistas Hormônios sexuais e puberdade  <b>Sistema nervoso – organização, funcionamento e alterações</b>  <b>Reprodução humana:</b> Sistema reprodutor feminino Ciclo menstrual Sistema reprodutor masculino Métodos contraceptivos naturais Métodos definitivos de contracepção Doenças sexualmente transmissíveis  <b>Hereditariedade</b>
9º	Ciências	1º	<b>Conceito de ciência</b>  <b>Alquimia</b>



			<p><b>Propriedades da matéria</b></p> <p><b>Estados físicos da matéria</b></p> <p><b>Física: ciência da natureza</b></p> <p><b>Grandezas físicas</b></p> <p><b>Estudo da mecânica</b></p> <p><b>Trajatória</b></p> <p><b>Velocidade</b></p>
9º	Ciências	2º	<p><b>Substâncias simples e compostas, homogêneas e heterogêneas</b></p> <p><b>Constituição da matéria</b></p> <p><b>Evolução e características dos átomos</b></p> <p><b>Movimento: aceleração</b> Aceleração da gravidade Leis de Newton</p> <p><b>Fontes de energia:</b> <b>Renovável</b></p> <p><b>Manifestações de energia:</b> Mecânica Cinética Potencial Energia elétrica estática</p>
9º	Ciências	3º	<p><b>Elementos químicos:</b> Tabela periódica Elementos químicos Divisão da tabela periódica</p> <p><b>Ligações químicas</b></p> <p><b>Reações químicas</b></p> <p><b>Temperatura e calor</b></p> <p><b>Dilatação térmica</b></p> <p><b>Ondas</b></p>
9º	Ciências	4º	<p><b>Compostos químicos:</b> Características Compostos inorgânicos</p> <p><b>Compostos orgânicos:</b> Elemento carbono Compostos orgânicos Ácidos carboxílicos</p> <p><b>Ondas eletromagnéticas</b></p> <p><b>Eletricidade</b></p>



ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Inglês	1º	Tempo verbal: simple present of be Pronomes pessoais Alfabeto Números cardinais: 1 a 12 Tempo verbal: present of there to be Pronomes interrogativos: what time, where Números cardinais: 13 a 100 Hora Preposições de tempo: in, on, at Preposições de lugar: behind, on, between, beside, in, under, in front of, over, below Pronomes interrogativos: when, who, what color Pronomes demonstrativos: this, that Pronomes possessivos: his, her Meses do ano Números ordinais: 1º a 31º Membros da família Nome das cores Adjetivos opostos
6º	Inglês	2º	Pronome interrogativo: whose Pronomes demonstrativos: this, that, these, those Verbo: look like Pronomes possessivos Tempo verbal: forma afirmativa do simple present Pronomes interrogativos: where, what, what time, why, when, who, how often Tempo verbal: formas negative e interrogative do simple present
6º	Inglês	3º	Tempo verbal: simple present of there to be Pronomes interrogativos: how many, how big, where Preposições de lugar: next to, opposite, in, in front of, behind, between, under Can / can't Tempo verbal: future – going to Pronomes interrogativos: when, what, what time, where
6º	Inglês	4º	Forma verbal: would like Substantivos contáveis e incontáveis Pronomes interrogativos: how many, how much Pronomes indefinidos: many, much, a lot of, some, any Artigos indefinidos: a / an Tempo verbal: present continuous Pronome interrogativo: how old, what (kind) Tempo verbal: present continuous – planned future Preposições de tempo: in, on
7º	Inglês	1º	Tempo verbal: past of be Expressões de tempo passado Expressões de opinião Verbos: be, be born, go, have, stay, travel, visit no simple past Tempo verbal: present continuous Object pronouns
7º	Inglês	2º	Tempo verbal: forma afirmativa do simple past – regular verbs Expressões de concordância Tempo verbal: formas negativa e interrogativa do simple past – regular Verbs



			Pronomes possessivos
7º	Inglês	3º	Tempo verbal: forma afirmativa do simple past – irregular verbs Formas negativa e interrogativa do simple Past – irregular Verbs Artigo definido
7º	Inglês	4º	Adjetivos: superlative of superiority and inferiority Verbos: do, go, play Tempo verbal: future – Will x going to Revisão de tempos verbais: present, past and future Pronomes reflexivos
8º	Inglês	1º	Past of verb to be Past continuous Subject and object pronouns Possessive case Should Comparative of superiority Reflexive pronouns Future Superlative of superiority Simple past Tempo verbal: simple past – regular and irregular verbs Forma verbal: used to, have to, don't have to, must, mustn't, can't
8º	Inglês	2º	Pronomes relativos: who, which, that Formas verbais: get, become, may, might, may have, might have Tag questions – present, past, future and modal verbs
8º	Inglês	3º	Tempo verbal: present perfect Pronome interrogativo: how long Since, for Present perfect Just, already, yet Ever, never Tempos verbais: present perfect, simple past
8º	Inglês	4º	Tempo verbal: present perfect continuous Classes gramaticais Sufixos Too, so Either, neither Conjunções Tag questions Contrações em verbos
9º	Inglês	1º	Tempo verbal: past perfect Formas verbais: remember, remind, forget, lend, borrow Homófonos
9º	Inglês	2º	Forma verbal: wish + simple past, wish + past perfect Substantivos concretos e abstratos Adjetivos terminados em <b>-ed</b> e <b>-ing</b>
9º	Inglês	3º	Pronomes relativos Orações subordinadas Aposto Tempo verbal: 1 st conditional Unless
9º	Inglês	4º	Tempo verbal: 2 nd conditional Forma verbal: phrasal verbs Collocations



			Tempo verbal: 3 rd conditional Forma verbal: phrasal verbs Revisão de tempos verbais: simple present, present continuous, simple past, past continuous, future (will, going to), present perfect, present perfect continuous, past perfect Forma verbal: phrasal verbs
--	--	--	---

ANO	MATÉRIA	BIMESTRE	TÓPICOS
6º	Arte	1º	<b>Ponto, linha, textura, cores primárias e secundárias e cores quente e frias</b>  <b>Elementos básicos da música</b>  <b>Geometria na construção de instrumentos musicais</b>  <b>Relação de música e pintura</b>  <b>Abstracionismo</b>
6º	Arte	2º	<b>Abstracionismo</b>  <b>Cores primárias, secundárias, quentes e frias</b>  <b>Expressionismo abstrato</b>
6º	Arte	3º	<b>Características do Modernismo no Brasil</b>  <b>Arte afro-brasileira</b>  <b>Arte moderna no Brasil</b>
6º	Arte	4º	<b>Arte das Américas:</b> Importância da arte nativa Arte ameríndia Manifestação da arte pré-colombiana Arte indígena brasileira
7º	Arte	1º	<b>Arte bizantina</b>  <b>Técnicas e características do mosaico</b>  <b>Esculturas modernas e contemporâneas</b>
7º	Arte	2º	<b>Arte egípcia</b>  <b>Arte grega</b>  <b>Arte renascentista</b>
7º	Arte	3º	<b>Artes no Impressionismo</b>  <b>Pós-Impressionismo</b>  <b>Primitivismo</b>
7º	Arte	4º	<b>Surrealismo</b>  <b>Surrealismo abstrato</b>
8º	Arte	1º	<b>Luz e sombra</b>  <b>Arte barroca</b>  <b>Arquitetura barroca</b>



			<b>Origem e características do rococó: no mundo e na arquitetura</b>
8º	Arte	2º	<b>Cubismo</b>  <b>Cubismo analítico</b>  <b>Cubismo sintético</b>  <b>Influência cubista no Brasil</b>
8º	Arte	3º	<b>Arte no cotidiano:</b> Pop art Op art Design
8º	Arte	4º	<b>Arte mexicana</b>  <b>Arte japonesa</b>  <b>História da arte australiana</b>
9º	Arte	1º	<b>Grafite: arte das ruas</b>  <b>Trabalho com sucata</b>  <b>Mural: arte para o povo</b>
9º	Arte	2º	<b>Arte no Romantismo</b>  <b>Paisagens em diferentes estilos</b>  <b>Paisagens no Brasil</b>  <b>Paisagem sonora</b>  <b>Impressionismo</b>
9º	Arte	3º	<b>Características da arte primitiva e popular brasileira</b>  <b>Semana da Arte Moderna</b>  <b>Características da arte moderna</b>
9º	Arte	4º	<b>Arte figurativa:</b> Releitura com base na temática e no estilo de artistas consagrados

**XIII.** Manter durante toda a execução da obrigação, em compatibilidade com as obrigações por ela assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, em especial no tocante a regularidade perante a Fazenda, INSS e FGTS;

**XIV.** Paralisar, por determinação do Município de Borda da Mata, a execução do objeto que não esteja de acordo com edital e seus anexos;

**XIV.** Responsabilizar-se por todos os ônus e obrigações concernentes à legislação fiscal, civil, tributária e trabalhista, bem como por todas as despesas decorrentes da execução deste Contrato e, ainda, por todos os danos e prejuízos que causar a seus funcionários ou a terceiros em virtude de execução do presente;

**XV.** Cumprir orientação do órgão fiscalizador e/ou do executor deste Contrato;

**XVI.** Ressarcir a Administração quaisquer danos ou prejuízos causados em decorrência da execução deste Contrato;

## CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA - DA FISCALIZAÇÃO

O objeto será fiscalizado na sua execução por representantes do Departamento Municipal de Educação e Cultura, Esporte e Lazer, que registrarão todas as ocorrências e as deficiências verificadas em relatório, cuja cópia será encaminhada à CONTRATADA, objetivando a imediata correção das irregularidades apontadas. As exigências e a atuação da fiscalização pelo Município de Borda da Mata, e nada restringe a responsabilidade, única, integral e exclusiva da licitante CONTRATADA, no que concerne à execução deste Contrato.

## CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA - DO RECEBIMENTO

O recebimento do objeto deste Contrato será efetuado mediante recibo, definitivamente, referente à parcela da obrigação contratual cumprida.

**Parágrafo único.** A Administração rejeitará a execução do serviço em desacordo com as especificações, cabendo à CONTRATADA o ônus decorrente da rejeição, incluindo prazos e despesas.

## CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA - DOS CASOS OMISSOS

Os casos omissos serão analisados pelos representantes legais das partes, com o intuito de solucionar o impasse, sem que haja prejuízo para nenhuma destas, tendo por base o que dispõem a Lei nº 8.666/93, e demais legislações vigentes aplicáveis à espécie.

227

## CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA - DA VINCULAÇÃO

O presente contrato se vincula a todo teor do Edital e seus anexos, proposta da **CONTRATADA** e Mapa de Apuração são partes integrantes deste Contrato.

## CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

**§1º.** A CONTRATADA se obriga ao cumprimento integral do objeto deste Contrato, pelo preço e nas condições oferecidas, não lhe cabendo o direito a qualquer ressarcimento por despesas decorrentes de custos ou serviços não previstos em sua proposta quer seja por erro ou omissão.

**§2º.** A CONTRATADA deverá adotar todas as medidas, precauções e cuidados necessários, de modo a evitar eventuais danos causados diretamente a Administração ou a terceiros, seja por ato ou omissão de seus empregados, prepostos ou assemelhados, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do Contrato.

**§3º.** Sob pena de o Contrato ser considerado rescindido unilateralmente, é defeso à CONTRATADA:

I. A execução do objeto por meio de associação ou de subcontratação, salvo solicitação devidamente justificada por escrito e expressamente autorizada pela administração;

II. Transferir, no todo ou em parte, o Contrato ou obrigações dele originárias, salvo solicitação devidamente justificada por escrito e expressamente autorizada pela administração;

§4º. Eventual operação de transformação societária, fusão, cisão ou incorporação no decorrer da vigência contratual, deverá ser submetida à apreciação da Administração com antecedência de, no mínimo, 30 (trinta) dias, para verificação de implicações no objeto.

§5º. Se, no decorrer da execução deste Contrato, surgirem eventos ou características relevantes que possam vir a afetar o serviço do presente, deverá a CONTRATADA comunicar expressamente a Administração acerca do ocorrido.

#### CLÁUSULA DÉCIMA SÉTIMA - DO FORO

Fica eleito o Foro da Comarca de Borda da Mata, para dirimir eventuais dúvidas relativas ao cumprimento deste pacto.

E, por estarem de acordo, foi mandado lavrar o presente Contrato do qual se extraíram 03 (três) vias, para um só efeito, as quais, depois de lidas, são rubricadas em todas as suas páginas e assinadas pelos representantes das partes e pelas testemunhas abaixo.

Borda da Mata, \_\_ de \_\_\_\_\_ de 2018.

228

\_\_\_\_\_  
**José Epaminondas da Silva**  
Assessor de Governo

\_\_\_\_\_  
**Representante**  
Razão Social da Empresa

\_\_\_\_\_  
**TESTEMUNHA**

\_\_\_\_\_  
**TESTEMUNHA**

Nome: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_